AÑO XII — Núm. 4321 BUENOS AIRES, Lunes 17 de Agosto de 1925 PORTE PAGO

5A. EDICION

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO". — (SOCRATES)

Don Marcelo de Alvear y Don Eduardo de Windsor



En el coche que los conduce desde el puerto, entre la muchedumbre que los aclama y arroja flores, el presidente y el príncipe cambian las primeras palabras.

INFORMACION DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES POR CABLE

Hoy

—Eduardo Alberto Jorge de Windsor pisa tierra argentina... "Welcome".
—De cómo se puede ser culto y pronunciar frases complicadas sin abrir un libro.
—La renuncia del ministro Le Bretón y la visita del príncipe.
—Anécdota de Anatole France.

A estas horas el finísimo pie de Su Alteza se ha dignado pisar la tierra argentina. Eduardo Alberto Jorge de Windsor, de profesión príncipe de Gales, es nuestro grato huésped. Grato, porque en él se concentran las simpatías indudables de la nación británica y esa nación, por muchos motivos, inclusive los comerciales, nos es particularmente simpática y digna de admiración. Se ha sentado ya la teoría de que, honrando a un príncipe, se honra a una nación. No discutimos y aceptémosla, por cortesía. Eduardo Alberto Jorge de Windsor: ¡salud tres veces, salud! o ¡Welcome!, para decirlo británica y elegantemente.

En las extensas biografías que hoy se publican leemos esta frase sugerente: "El príncipe es como su real abuelo el rey Eduardo: rara vez abre un libro".

Sin embargo, ¡hay que oir lo que ha oído un corresponsal fantasma! ¡Cómo se expresa Su Alteza!, opinando sobre el nuevo edificio del Palacio Legislativo en Montevideo:

"Es un hallazgo feliz su arquitectura externa. El arco central sostenido por el grácil soporte de las cariátides le imprime un sello particularísimo".

De donde se demuestra, pese a lo que digan los pedagogos, que se puede ser culto sin abrir un libro.

En la historia de la Gran Bretaña, leemos en un artículo sobre la dinastía reinante, se da un rey alegre y farrista por otro serio y trabajador. A Jorge IV, el de Brummel y el de las orgías famosas sucede — Guillermo IV, no cuenta— el magnífico reinado, en serio, de la Reina Victoria. A ésta, el alegre Eduardo VII a quien sucede el muy serio rey Jorge V. La racha alternada sigue y como dicen los jugadores "no se corta". Este rey próximo, Eduardo VIII, pertenecerá al paño alegre del tapete.

Sin embargo, por la visita a Sud América no puede colegirse, hasta ahora de que sea realmente alegre Eduardo de Windsor, aprisionado, contra su voluntad, por las férreas trabas del protocolo oficial. El Príncipe no ha sonreído. Antes bien, está enojado Su Alteza. Se incomoda con los fotógrafos que le molestan, con los mirones que no le dejan jugar al "golf", con los agentes de investigaciones que en Montevideo le rodeaban como una nube. No sonríe. La sonrisa del Príncipe, o es un cuento, o es de confección especial para determinadas circunstancias.

Erik Satie, el famoso compositor francés del grupo de los "seis", que falleció hace unos dos meses, fué durante toda su vida un fino humorista. Uno de sus biógrafos recuerda que en la época de su iniciación por el año 1885, se sintió poseído de un espíritu mesiónico, aspirando a fundar una religión y adjudicándose como Peladan, el título de Tsar. André Ceuroy, en un estudio sobre la "Música francesa contemporánea", recuerda que Erik Satie gustaba poner como exordio de sus obras, comunicaciones de esta naturaleza:



El famoso compositor Erik Satie

"Ruego a los que no sean capaces de comprender, de observar el más respetuoso silencio y de asumir una actitud humilde, de sumisión e inferioridad".

Evidentemente, agrega Ceuroy, estas cosas chocaban a mucha gente, y aun se trataban de fumisterías inocentes, impedían, sin embargo, que se reconociera a Erik Satie el talento que tenía.

Se dijo que el señor Le Breton—¿quién se acuerda ya de la crisis? — renunciaría a su agropecuario bufete ministerial una vez que el príncipe de Gales se hubiera embarcado de retorno al "home" británico. Pero, al pasar los días, el alejamiento del doctor Le Breton se hace cada vez más problemático. Puede dar medida de ello una rápida respuesta del ministro en las obras de la refinería de petróleo de La Plata:

—¿El señor Le Breton nos acompañará el día de la inauguración?

—Por favor, no me hablen de la renuncia — contestó el señor Le Breton.

¿Que por qué es peligroso que los príncipes y reyes procedan por cuenta propia? Véase esta anécdota que le sucedió a la Reina Victoria, a la grave, seria, ponderada y respetabilísima Reina Victoria. Una orquesta tocaba una canción popular. La Reina, complacida, queriendo halagar al director, procede por su cuenta, se acerca, felicita y pregunta:

—¿Cómo se llama lo que han tocado?

—"Come where the booze is cheaper". "Vaya donde es más barata la borrachera".

¡Era el título de la canción popular!

La partida de un vapor peruano del puerto de Arica ha dado margen a un incidente, dice el cable. Es inútil asombrarse. Hemos presenciado, en tiempos de paz y de normalidad, lo que ha sido en cualquier punto de la costa occidental Sud Americana, el momento en que un vapor peruano pasa junto a un chileno o viceversa. Las tripulaciones hacen gala del más extenso y pintoresco vocabulario de insultos. Es una lástima no poder reproducirlos, porque forman todo un mundo fantástico insospechado. Jamás se creería que el lenguaje daba para tanto...

Efemérides del día—

1590. — Muere el papa Sixto V, el papa famoso por la humildad de su origen: hijo de un cuidador de cerdos y cuidador él también de marranos, es claro que en su niñez. Llamóse Félix Peretti a secas, y llegó a ser general de los franciscanos y cardenal.

Antes de ser elegido papa, andaba siempre con muletas, tosía mucho y hablaba a los demás cardenales de su próxima muerte, a la cual se disponía.

Creyéndolo un "candidato al muere", los del cónclave lo eligieron papa. No bien se vió elegido, arrojó las muletas, dejó de toser y se sintió rey.

"¿Quién os ha dicho que hay derecho para fundar partidos contrarios a la voluntad de un príncipe". Era su máxima política.

En pleno cónclave aplaudió al fraile dominicano Jacobo Clementi, que había asesinado a Enrique II, rey de Francia.

No se puede negar que este papa, como administrador de Roma, fué un espíritu progresista. Dejó al morir un tesoro de cinco millones de escudos oro, suma fabulosa en aquel entonces.

Frases—

"La folla più schiava e quella che più plaude ai prenci". (La multitud más esclava es la que más aplaude a los príncipes).

Esto lo escribió hace cinco siglos un señor llamado Maquiavelo.

El profesor Fichera, especialista mundial del cáncer que se hallaba dando conferencias sobre su especialidad, ha resuelto suspenderlas hasta que pase la fiebre que parece haberse apoderado de las gentes con motivo de la llegada de un príncipe. El hecho es sintomático y puede prestarse a los más tristes, graves y plañideros comentarios. ¿Es que los hombres de ciencia, los estudiantes, los médicos, tampoco pueden permanecer al margen de la ola del momento y creer que es más interesante y más útil el estudio del cáncer que las narices de Su Alteza?

No se puede decir ya "¡Me quiero ir al Polo para estar en completa soledad!" Los yanquis, tenían que ser los yanquis, le han hecho perder al Polo el más grande de sus atractivos, esa soledad. Mac Milian está en plena expedición equipada científicamente con todos los adelantos concebibles. No sólo Mac Millan recibe comunicaciones radiotelefónicas sino que ¡horror!... ¡las trasmite! Tiene una estación transmisora que le permite estar en contacto con el mundo civilizado enviando continuamente noticias suyas y hasta música que se ejecuta en las frías soledades árticas que no son tan solas como parece.

Correspondencia esperada—

El 18, de Italia, por Principessa Mafalda.

—El 19, de Norte América, por Western World.

—El 20, de Francia, por Malte.

—El 21, de Alemania y España, por Werra.

Correspondencia a salir—

El martes 18, para Gran Bretaña, por Avon.

—El 18, para Francia, por Lutetia.

—El 18, para Italia, por Duca d'Aosta.

—El 19, para Gran Bretaña, por Princesa.

"Lleva vincha en la melena" es el título de un tango que, según su autor en un reportaje, declara hoy, modestamente, que está llamado a popularizarse. No lo dudamos. Sólo que ponemos una ligerísima observación a ese optimismo. Las vinchas en la melena solo se conciben entre los matacos, guaraníes, charrúas y demás indios selectos. La vincha en la melena es atributo esencial de la india. Ahora, si el autor del tango lo ha compuesto para la indiada, la cosa es distinta.

La ironía de France—

El día que llegó a Buenos Aires, Anatole France, fueron a saludarle al desembarcadero varios periodistas, entre estos un cronista marítimo, al cual cierto colega confió la tarea de entrevistar al gran escritor, a falta de un redactor de más fuste.

El cronista marítimo salió del paso bastante bien. Sabía que France era un ironista y entonces escribió:

"A todos prodigaba el ilustre viajero el más atento "bon jour". Y era fácil adivinar cuánta ironía ponía el viajero en sus lacónicos "bon jour".

En septiembre se realizarán las maniobras militares del ejército rojo

(Cablegrama de la Agencia Hawas, especial para CRITICA)

MOSCU, 17. — El comisario de guerra de los Soviets, Frunze, ha fijado definitivamente para septiembre próximo las grandes maniobras militares del ejército rojo.

Las maniobras serán presenciadas por los delegados extranjeros de la Tercera Internacional.

En Pekín circula la noticia que ha fallecido el general Chang-Tso-Ling

(International News Service)

LONDRES, 17. — Se han recibido noticias en esta capital relacionadas con rumores que circulan en Pekín y Tokio.

Según dichos rumores habría fallecido Chang Tso Ling, jefe de las fuerzas de la Manchuria.

La noticia del fallecimiento de este conocido y valeroso militar chino ha causado sensación también en los círculos militares de su país, como también en los de la capital británica.

Se dice que el gobierno británico enviará al gobierno chino una nota de pésame por el reciente fallecimiento del jefe de las fuerzas de la Manchuria.



El jefe de las fuerzas de la Manchuria, el cual, según rumores, ha dejado de existir

Un portero que se hizo célebre



Michael H. Hansley, de Los Angeles, que durante sesenta años ha sido portero de hoteles. Hansley sirvió a Abraham Lincoln en un hotel de Wáshington dos meses antes del asesinato del presidente. (De la International News Service)

Debido a la invasión de tiburones la nadadora Ederle no se atreverá a cruzar la Mancha

(International News Service)

LONDRES, 17. — Han llegado a esta capital noticias en el sentido de que grandes cantidades de tiburones invaden actualmente el Mar del Norte.

Los feroces animales son atraídos por el calor del agua en esta época del año.

Si las noticias son exactas, esta invasión de tiburones sería una grave amenaza para la nadadora norteamericana, Gertrude Ederle, quien ha fijado el día de mañana, a las 7.30, para iniciar la travesía del Canal de la Mancha a nado.

NUEVAMENTE LA HUELGA REINA EN SHANGHAI

Más de 2500 empleados postales se declararon en huelga pidiendo menos horas de trabajo y mayores sueldos

MEDIDAS TOMADAS

(International News Service)

SHANGHAI, 17. — De cuatro mil empleados postales que hay en este distrito los mil quinientos se han declarado en huelga, pidiendo menos horas de trabajo y mayores sueldos.

Los huelguistas pertenecen a todas las categorías del servicio postal, de modo que después de la huelga producida en el importante servicio de correos, la distribución de correspondencia ha tenido que ser interrumpida, con grave perjuicio para el comercio.

Sin embargo, parece que la interrupción será momentánea, pues las autoridades han tomado las medidas del caso en orden a que los empleados en huelga sean reemplazados por personal de otros servicios y de la policía.

Un policial chino fué atacado por los huelguistas, viéndose obligado a disparar el arma que llevaba, en defensa propia.

Uno de los huelguistas resultó muerto y al llegar las tropas de policía en ayuda de su compañero, los manifestantes se dispersaron.

En Londres se produjo un violento choque entre un tranvía y un autobús

(Agencia Havas)

LONDRES, 17. — Esta mañana se produjo una violenta colisión entre un tranvía y un autobús en Willesdengreen, barrio suburbano de esta capital.

De resultas del choque quedaron heridos 20 pasajeros de ambos vehículos siendo muy graves las heridas recibidas por 8 viajeros.

Un diario italiano insinúa al gobierno la conveniencia de fomentar la crianza de monos en Eritrea

(International News Service)

LONDRES, 17. — El "Daly Mail" publica algunas noticias procedentes de Roma, tomadas del diario italiano "Risorgimento".

Este diario insinúa al gobierno la conveniencia de fomentar la crianza de monos en Eritrea, en donde, desde luego, hay gran cantidad de ellos, para dedicarlos a la provisión de glándulas para los profesores émulos de Voronoff.

Agrega el diario citado que las glándulas de mono han alcanzado un alto precio y que, por consiguiente, el gobierno no debe dejar de aprovechar esta nueva fuente de entradas que se le presenta en una de sus colonias.

LA PRENSA DE LONDRES HABLA DEL PRINCIPE

"The Morning Post" y "The Times" dedican extensos artículos a la descripción de la Argentina y su desarrollo en los campos comerciales

UN MENSAJE

(Agencia Havas)

LONDRES, 17. — "The Morning Post" y "The Times" dedican extensos editoriales de sus respectivas ediciones de hoy a la visita que, en estos momentos, efectúa el príncipe de Gales a la América del Sud, dedicando especiales párrafos a la descripción de la Argentina y de su rápido desarrollo en todos los campos del comercio y de las industrias.

Digno de mención es en especial modo el suplemento de "The Times" que contiene el mensaje del presidente Alvear expresando la simpatía del pueblo argentino hacia la Gran Bretaña, simpatía que, agrega "The Times", es retribuída con creces por el pueblo inglés.

La prensa francesa se ocupa del viaje del Emir Feycal a Europa

(Agencia Havas)

PARIS, 17. — Los diarios en sus ediciones de hoy se ocupan del viaje del Emir Feycal. Creen en general que dicho viaje no obedece a razones de salud. "Le Journal" dice al respecto que la verdadera razón del viaje del Emir Feycal es que la prensa de Bagdad quiere comprometer a los ingleses para que salven a Mosoul.

"L'Oeuvre" se expresa en el mismo sentido.

Un violento tifón azotó varias regiones japonesas

(Agencia Havas)

OSAKA, 17. — Un violento tifón se desencadenó hoy sobre las regiones de Osaka, Kioto y Kobe, barriéndolas literalmente.

Los perjuicios, aun cuando no han podido ser estimados, son muy elevados.

En un distrito japonés se han producido grandes inundaciones

(Cablegrama de la Agencia Hawas, especial para CRITICA)

TOKIO, 17. — Despachos recibidos en esta capital anuncian que en el distrito de Anayoga se han producido grandes inundaciones.

Los perjuicios causados por el desastre alcanzan a 10 millones de yens.

Se anuncia que Caillaux visitará Londres dentro de muy poco tiempo

(International News Service)

LONDRES, 17.—El ministerio de Relaciones Exteriores ha confirmado la noticia de que el ministro de Finanzas de Francia, Caillaux, vendrá pronto a Londres.

El viaje obedecería al objeto de sostener "conversaciones no oficiales" con Churchill, acerca de las deudas de Francia a Inglaterra.

La fecha del viaje no ha sido fijada todavía.

CONTRAERA MATRIMONIO ABD-EL-KRIM

La Central News Bureau anuncia que el caudillo moro se casará dentro de poco con la hija del Bey de Túnez

LA NOTICIA

(International News Service)



Una de las últimas fotografías del caudillo moro Abd-el-Krim que según se anuncia contraerá enlace con la hija del Bey de Túnez dentro de poco tiempo

LONDRES, 17. — La Central News Bureau ha recibido noticias de Melilla, en las cuales se anuncia que el caudillo moro Abd-el-Krim contraerá matrimonio próximamente con la hija de un gobernador tunisiano.

Según estas noticias, Abd-el-Krim ha anunciado a todo el territorio del Rif su intención de contraer matrimonio con la hija del bey de Túnez.

Esta noticia ha causado sensación en España.

Un diario de París anuncia también la noticia del casamiento del caudillo moro—

(International News Service)

PARIS, 17. — "Le Journal" publica hoy algunas noticias que se han recibido en San Sebastián, tomadas del diario de Melilla "Pueblo Vasco" y que dicen proceder de fuente autorizada.

Se sabe, también, de fuente autorizada que el ataque de los españoles a Alhucemas comenzará el 24 de agosto en curso.

Se sabe que cerca de Sidi Briss desembarcarán cuarenta mil hombres que participarán en el ataque.

La ofensiva será llevada a cabo por todos los medios de combate de que disponen las fuerzas guerreras modernas por tierra, por el aire y por el agua.

En el comando español hay gran confianza en el éxito que se obtendrá con esta operación.

Las tropas españolas son presionadas fuertemente en el sector de Melilla—

(International News Service)

PERPIGNAN, 17. — De fuente autorizada se han recibido en esta localidad algunas noticias procedentes de Barcelona y que se relacionan con la campaña de Marruecos.

Esas noticias indican que las tropas españolas son presionadas fuertemente en el sector de Melilla.

Agregan los informes que los refuerzos que están llegando de España se envían apresuradamente a dicho sector, para tratar de salvar el frente de Melilla, que está muy amenazado.

Un diario inglés anuncia que se ofreció a los jefes de las tribus de Djebala la autonomía política-económica y administrativa—

(International News Service)

LONDRES, 17. — El "Daily Telegraph" participa al público algunas noticias que ha recibido de Tánger, relacionados con los últimos acontecimientos de Marruecos.

En dichas noticias se comunica que se ofreció a los jefes de las tribus de Djebala la autonomía administrativa, económica y política.

De esta manera, las tribus en referencia volverían a la situación en que se encontraban antes del protectorado.

Un informe de los franceses sobre la campaña atribuye la falta de acción de las tribus rifeñas a lo largo de todo el frente a que haya tenido lugar un retiro general de las fuerzas de Abd-el-Krim o es ello indicación de que se proyecta una nueva ofensiva en otro punto del frente.

Numerosos rifeños empiezan a manifestarse favorables a la iniciación de negociaciones de paz—

(Agencia Havas)

LONDRES, 17. — "The Times" publica un despacho de su corresponsal en Tánger anunciando que los rifeños de las zonas más sometidas a la influencia del caudillo Abd-el-Krim, empiezan a manifestarse favorables a la iniciación de negociaciones de paz bajo las bases contenidas en los ofrecimientos franco-españoles.

Francia ha hecho la paz con los rebeldes druses—

(International News Service)

LONDRES, 17. — El "Daily Mail" publica noticias procedentes de Jerusalem, en las cuales se informa que Francia ha hecho la paz con los rebeldes druses.

Se informa, además, que los términos en que está concebido el acuerdo respectivo, son severos en cuanto a la indemnización que se hace pagar a los druses, que es muy subida, pero conceden la amnistía para los delitos políticos en general.

ALVAREZ DE TOLEDO LLEGO A BOULOGNE

Esperaban al ministro argentino en la estación numerosas personalidades francesas y delegaciones de ex combatientes

UNA REVISTA

(Agencia Havas)

BOULOGNE-SUR-MER, 17. — A las 11.30 de esta mañana llegó a esta ciudad el ministro argentino, ingeniero Federico Alvarez de Toledo, a quien acompañaban el comandante Gregores, el primer secretario de la legación argentina, señor Luis Bemberg, el agregado naval argentino, capitán de fragata Miguel de Anchorena y numerosos miembros de la colectividad argentina de París.

Esperaban en la estación a los viajeros el alcalde, el cónsul argentino, el general comandante del cuerpo de ejército de la región, el almirante comandante del puerto de Dunquerke y numerosas personalidades.

El almirante comandante del puerto de Dunquerke ofreció la bienvenida al ministro y a su comitiva.

Después de breve cambio de amables palabras, el ministro argentino se trasladó al hotel, precedido por una delegación de ex combatientes de las guerras de 1870 y de 1914.

Tras de un breve descanso, el ministro argentino se trasladó a bordo de la fragata escuela "Presidente Sarmiento" en donde pasó revista a los aspirantes.

El comandante de la "Sarmiento" ofreció un almuerzo a bordo en honor del ministro y de su comitiva.

La oficialidad de la Sarmiento le ofrecerá al ministro un banquete

(International News Service)

PARIS, 17.—El ministro de la República Argentina en esta capital salió esta mañana en dirección a Boloña.

El ministro aludido se dirige a Boloña para visitar al buque escuela fragata "Sarmiento", que se encuentra fondeada en el puerto.

A bordo del buque escuela le será ofrecido un banquete por la oficialidad.

Luego se dirigirán a la casa en que murió el general don José de San Martín, en donde tendrá lugar la ceremonia de la colocación de una placa conmemorativa.

Otra de las ceremonias que tendrá lugar en esta ciudad será la colocación de una corona en la tumba de los soldados muertos en la guerra.

En Southampton se inició hoy una carrera de motocicletas de resistencia

(Agencia Havas)

SOUTHAMPTON, 17. — Esta mañana a primera hora se inició la carrera internacional de motocicletas de resistencia que durará seis días.

Participan en la prueba 87 corredores, de los cuales 63 ingleses, 11 alemanes, siete holandeses y tres noruegos y australianos.

PROCESO EN CONTRA DE UN OFICIAL HISPANO

Se sabe que la insubordinación consiste en una carta un poco violenta enviada por el procesado al general P. de Rivera

LA CORTE MARCIAL

(International News Service)

PERPIGNAN, 17.—Se han recibido en esta localidad, procedentes de fuente autorizada, algunas noticias relacionadas con el proceso que se sigue al capitán de ingenieros José Martínez de Aragón.

Dicen las noticias que la verdadera causa por la cual se sigue proceso al capitán referido, ha sido suprimida por la censura.

Lo que sabe el público es que el proceso se ha iniciado por insubordinación; pero la International News Service ha sabido que aquélla consiste en una carta enviada por el capitán Martínez de Aragón al general Primo de Rivera, en la cual el subalterno ataca al superior y que, entre otras cosas, dice así:

"Usted no representa a todo el ejército, como lo ha proclamado hace poco.

"Por ejemplo, yo formo parte del ejército; pero usted no me representa a mí, y hay muchos oficiales que se encuentran en la misma situación en que yo me encuentro".

El fiscal de la corte marcial que sigue el proceso, ha pedido para el acusado la pena de dos años de prisión.

Sin embargo, de lo manifestado en la carta transcripta, muchos piensan que el ejército tiene perfecta razón al procesar al capitán Martínez de Aragón, pues si el general Primo de Rivera hizo la declaración de que representaba todo el ejército, estaba en lo justo y al capitán, que es un subalterno, no le asistía el menor derecho de refutar la aseveración del superior.

Las más elementales nociones de disciplina lo indican así.

NO SE RECUERDA NADA PARECIDO



La multitud puja por acercarse y ver de cerca al huésped; se aplaude, se aclama, se grita; y en medio del indescriptible entusiasmo el prín cipe pasa con el pre[illegible]ate en la carroza de gala

EL PRESIDENTE LLEGO TARDE

Ostentando en el palo mayor la insignia del príncipe de Gales, el Curlew entró en la Dársena Norte muy lentamente.

Todo el barco pintado de blanco, presentaba un aspecto alegre y simpático y producía la impresión de que se trata de una nave de relativo poco poder ofensivo.

En la cubierta del barco estaban formadas las tropas de marinería de la nave, con sus bayonetas caladas y en la parte de popa se encontraban otros marineros con el uniforme de parada.

Expectativa y silbatos—

En este momento era aquello sencillamente ensordecedor, pues enorme cantidad de sirenas tocaban sin descanso al extremo de llegar a ensordecer a los presentes.

Los muchos vaporcitos empavesados que venían desde la rada a los costados del Curlew, saludaban también con sus silbatos a la nave.

El bullicio era sencillamente ensordecedor.

Desde el vapor Avon que estaba fondeado en la primera sección de la dársena Norte, muchos millares de personas presenciaban la entrada del acorazado inglés, y muchas personas hacían flamear banderas inglesas y argentinas.

¿Y el presidente dónde está?

Esta fué la pregunta que se hizo todo el mundo, cuando el acorazado Curlew entraba en la Dársena Norte.

El doctor Alvear no estaba en ninguna parte a pesar de que todas las miradas estaban pendientes de su persona.

El intendente municipal, doctor Noel, a pesar de que era la persona designada para pronunciar el discurso de bienvenida, tampoco estaba allí presente.

Y los minutos volaban con una rapidez asombrosa. Cierto es que la nave había entrado quince minutos antes que lo anunciado.

No faltaron comedidos que llegaron a la casa del presidente y a la Casa de Gobierno haciéndole saber que el príncipe estaba a punto de desembarcar.

¿Le habrá ocurrido algo ¿Quizá un accidente automovilístico? ¿Quizá un atentado?...

Así las cosas el acorazado del príncipe se acercó a los muros y se tiraron los cabos, para atracar y el presidente no llegaba aún.

La expectativa en esos instantes se convirtió en una intensa nerviosidad, pues ya los empleados del desembarcadero se aprestaban para poner la planchada...

Todos respiraron—

De pronto el automóvil del presidente se detuvo y éste, no del todo sonriente, descendió de su coche en compañía del doctor Noel, y con muchos de los altos jefes del ejército y de la armada allí reunidos lentamente, y en comitiva avanzaron hacia el fondo, donde estaban colocando la planchada.

Por fin había llegado el primer magistrado de la Nación y desaparecieron los temores existentes de que pudiera haberle ocurrido algún percance.

El doctor Alvear envió un telegrama a Jorge V

El primer magistrado remitió un telegrama a Jorge V con motivo de la visita del Príncipe de Gales.

"A S. M. el Rey Jorge V. — Londres. — En el instante en que S. A. el Príncipe de Gales desembarca en tierra Argentina y el Gobierno y el pueblo le tributan merecido homenaje, deseo hacer llegar a V. M. y a S. M. la Reina la expresión de nuestra simpatía a sus augustas personas y a su grande y noble país. — Alvear."

Allí está el príncipe—

Todos los ojos no hacían más que buscar en la cubierta del Curlew la figura principesca.

Donde habían más lujosos uniformes, es a donde corrían todas las miradas, pero nada, el príncipe no aparecía...

Claro está, que todos esperaban verlo con el uniforme, elevadísimo y feo que lució al desembarcar en la otra orilla

Por fin uno de nuestros representantes lo descubrió.

Todas las miradas convergían al punto indicado y, en efecto, allí estaba, todo serio, no podríamos decir si disgustado, emocionado o con ese carácter que suele dar el protocolo riguroso a las personas...

El presidente no se acercaba...

El príncipe estaba acompañado por la plana mayor de su comitiva y miraba impasiblemente.

La gente esperaba que el doctor Alvear iría hasta el fondo, para saludar desde tierra al Príncipe, pero se quedó en el sitio donde se había detenido, después de entrar al desembarcadero...

El uniforme del príncipe—

El Príncipe lucía un uniforme de Guardia de Gales.

Se trata de un uniforme tan sumamente serio, que da todavía al momento un aspecto más protocolar.

Es todo negro y el saco de largo común. Los pantalones son abombillados y en la cintura luce una cinta de color escarlata con un lazo hacia uno de los costados.

Su kepis es de forma vulgar y solamente ostenta algunos cordones dorados.

A bordo...

Se colocaron dos planchadas unidas en forma de ángulo, para facilitar el desembarco de los visitantes.

Una vez colocada aquélla, subieron a bordo el ministro de Relaciones Exteriores, doctor Gallardo, y el ministro de Inglaterra.

El ministro saludó al Príncipe con una reverencia y acto continuo procedió a presentarle al ministro de Relaciones Exteriores. El Príncipe a su vez presentó a ambas personas al vicealmirante que le acompaña.

En ese instante la banda de música de a bordo, ejecutó el Himno Nacional Argentino, según pudimos adivinar, porque el Príncipe hacía la venia y sus acompañantes se descubrieron.

Era imposible escucharlo, porque el ruido de las sirenas hacía aquello sencillamente insoportable.

Aun no había terminado la ejecución del himno, cuando el príncipe y las personas que hemos indicado subieron a bordo, y descendieron por la planchada adornada con banderas argentinas y pasamanos de terciopelo.

El saludo con el presidente—

La banda de la Escuela Naval ejecutó acto continuo el himno inglés.

El doctor Alvear y sus acompañantes se acercaron a la planchada. El príncipe descendió y estrechó la mano del Presidente.

Ambos se saludaron, amablemente, pero con la efusividad que hemos observado en nuestro Presidente en otras ocasiones, como, por ejemplo, cuando llegó el príncipe Humberto, y cuando llegó él de Europa y fué recibido en el puerto por el señor Irigoyen...

Allí rápidamente se hicieron las presentaciones protocolares y se alistaron para salir del desembarcadero.

El príncipe tiene el pelo colorado y... pecas—

Fácil, nos fué descubrir que el Príncipe tiene el cabello colorado. Es un colorado medio ladrillo y ello apenas se podía observar, puesto que la gorra militar le cubría casi toda la cabeza.

Pero eso no es todo, en su rostro tiene muchas pecas, que no le dan ese aspecto que hemos tenido oportunidad de ver en las fotografías publicadas y que le hacían aparecer como un pibe lindo.

No es una persona muy atrayente, pues no tiene esa sonrisa, que tan popular hizo entre nosotros a Humbertito, cuando nos visitara el año pasado.

Hacia la calle—

Inmediatamente después de los saludos, la comitiva por el andén se dirigió hacia la calle.

Habrían la marcha el Príncipe con el Presidente, el ministro de Relaciones Exteriores y el doctor Noél.

Detrás seguía toda la comitiva.

Allí se realiz una lucha titánica para ocupar los primeros puestos...

Todos querían llegar antes a la puerta de salida, para presenciar el momento en que el augusto visitante ocupara la carroza de gala.

Alvear y el príncipe hablan a todo pulmón—

Eran tan terriblemente ensordecedor el tronar de las sirenas que resultaba poco menos que imposible que el presidente pudiera hablar con el príncipe de Gales.

La voz era sofocada por el estruendo de las sirenas. Entonces ante esa situación el doctor Alvear no tuvo más remedio que hablar al príncipe haciendo uso de toda la fuerza de sus pulmones. Los dos hablaban en francés y el príncipe le respondía también haciendo un esfuerzo bastante considerable.

De esta manera salieron hasta cerca de la puerta de salida, pero una vez allí se detuvieron para llenar uno de los requisitos protocolares que era el discurso del doctor Noél.

El saludo de la ciudad—

En medio de la ensordecedora batahola se detuvo la comitiva y formándose un círculo cerrado, del cual solamente formaban parte el presidente, el príncipe, el doctor Noél y el ministro de relaciones exteriores, el intendente municipal pronunció brevísimas palabras que no duraron más de tres cuartos de minutos.

El doctor Noél, manifestó al príncipe en francés, que la ciudad de Buenos Aires, le daba su bienvenida como al más ilustre de sus huéspedes, augurándole una estada feliz en ella de acuerdo con sus anhelos.

El príncipe de Gales, solamente respondió con seis palabras que no pudimos escuchar y acto continuo toda la comitiva salió a la calle, para ocupar sus coches respectivos de acuerdo con lo establecido.

Los fotógrafos—

En ese instante, el Príncipe y el Presidente, ocuparon la carroza a la Grand Dumont, que estaba detenida delante el desembarcadero.

Un sólo cochero y dos lacayos en la parte posterior con trajes dorados y medias de seda crema, con cuchillas bordadas.

Los caballos briosos, se movían nerviosamente.

Fué entonces cuando el ataque de los fotógrafos llegó a todo su apogeo.

Ya anteriormente, en el interior del andén los obturadores funcionaban como ametralladoras y las máquinas de cinematógrafo, hacían todo lo que podían.

Fué un verdadero ataque en toda la regla.

Pero cuando ambos estabn en la carroza aquello fué el acabóse.

Una verdadera nube de fotógrafos, estaban allí haciendo de las suyas. Era un espectáculo tan sencillo e impresionante

El Presidente evita una carga de los Granaderos

Cuando la carroza en que viajaba el Príncipe y el doctor Alvear, llegó a la Casa de Gobierno el público que corría detrás de aquélla, fué embestido violentamente por los granaderos que por medios tan bruscos pretendían desalojar la terraza de la Casa de Gobierno.

Por suerte para aquella gente, el presidente Alvear observó la insólita actitud de los granaderos y entonces con un enérgico ademán evitó tal vez que se produjera allí un espectáculo vergonzoso.

LA IMPONENTE RECEPCION DE HOY



D. Eduardo de Windsor, apenas desembarcado, mira con emoción a la multitud que lo aplaude

LA ESCUADRA SALUDA AL P

Tres hidroaviones adelantaron el saludo de la marina

LAS BANDERAS

Después de haber abandonado Montevideo, el "Curlew" enderezó su proa hacia la costa argentina, y al llegar a la boya número 24, colocada en el kilómetro , fondeó a la espera del día, para reiniciar su marcha. Telegráficamente anunció su fondeadero a la división argentina, que se encontraba a 19 millas de distancia.

Los buques al encuentro—

En todas las unidades de la división argentina, la labor del día se adelantó convenientemente, con objeto de zarpar río afuera al encuentro del "Curlew" a las 7, el que a esa misma hora abandonaría su fondeadero, en demanda de Buenos Aires. Posteriormente, el momento de iniciar la marcha, se postergó dos horas más.

Una vez que llegó el momento de zarpar, desde la nave capitana, acorazado "San Martín", se dió la señal y todos los buques tomaron su posición, virando a estribor.

El acorazado San Martín al comando del capitán de navío Casal, encabezaba como buque jefe, la línea, que seguía a distancia de 400 metros, el acorazado Belgrano al comando del capitán de fragata Esquerra y el acorazado Garibaldi, comandado por el capitán de fragata Mayer.

A babor y estribor del San Martín navegaban los exploradores torpederos Jujuy, comandante de navío Etchart, y La Plata, comandante teniente de navío Odriozola, jefe de grupo teniente de navío Pillado Ford. Cerraba la formación formando triángulo, vértice A-2, comandante teniente de fragata Bonnet, A-4 teniente de fragata García Torres y A-7 teniente de fragata Daniel García, jefe de grupo, teniente de navío Sueyro.

Se avista el Curlew—

A las 9, una débil columna de humo en el horizonte, precisamente en la dirección que avanzaba la división indicó al Curlew por primera vez, el que se acercaba de vuelta encontrada.

Tres hidroaviones adelantan el saludo de la escuadra—

Mientras seguía la navegación, destacáronse en el horizonte, tres hidroaviones "Vickers", los R-4, R-5 y R-6, que habían decollado de El Palomar, para adelantar al Curlew el saludo de la escuadra. Una vez sobre el buque británico, efectuaron algunas evoluciones a corta altura, regresando a sus hangares, a babor de la formación, y a escasísima altura del agua y distancia de los buques.

Comienzan los honores—

En ese momento, el Curlew se encontraba a 2 250 metros y se iniciaron los honores, izando engalanados, simultáneamente en todos los buques y rompiéndose el canasto en el palo mayor, para desplegar las banderas británica y argentina, al tope.

EL PRINCIPE DE GALES por BRAVO



Desde hoy a las 14.30 será huésped de Buenos Aires D. Eduardo Windsor, Príncipe de Gales.

UNA MULTITUD ESPERABA

El desembarcadero de la dársena Norte presentó esta tarde un espectáculo imponente

LOS HONORES

El movimiento de la ciudad ha sido durante la mañana de hoy sumamente intenso.

Cuando llegó el mediodía, ya en las calles el tránsito era intenso, y la gente en automóviles y tranvías se dirigía hacia la zona portuaria, con la esperanza de poder obtener sitios estratégicos desde los cuales poder ver el paso de la comitiva principesca.

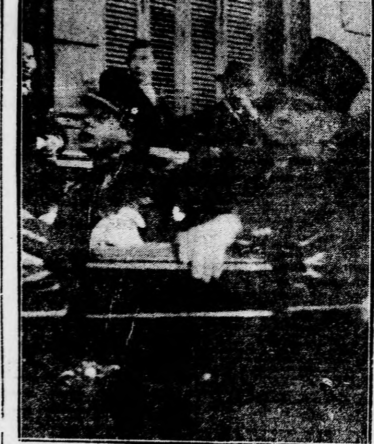
En la zona del puerto, ya a las 13 horas era poco menos que materialmente imposible transitar, y se reglamentó la entrada y paso de vehículos, lo mismo que en otras calles, como ser la Diagonal Norte, etc.

Las confiterías de la Avenida de Mayo, los balcones de las casas y en las bocacalles también el movimiento era inusitado y muchas personas se dispusieron a no abandonar sus sitios ante el temor de que ellos fueran ocupados por otras que estaban a la expectativa.

En el desembarcadero de la dársena Norte—

Antes de las catorce horas, empezaron a llegar a la Dársena Norte las personas especialmente designadas para saludar al príncipe de Gales y algunos contados periodistas de los diarios de esta capital.

Primero llegaron los miembros de la comisión de homenaje, presididos por el doctor Montes de Oca y momentos más tarde llegó el ministro de relaciones exteriores doctor Gallardo, con el jefe de



El heredero de la corona británica y el presidente de la república llegan a la casa de gobierno

ceremonial y otras personas.

A continuación entraron al desembarcadero el ministro de la Gran Bretaña, los secretarios y personal superior de la legación.

El desembarcadero estaba adornado con una alfombra roja y en los pilares se habían colocado gallardetes con los colores ingleses y argentinos.

Muchas plantas de adorno se habían colocado en sitios estratégicos.

Para los honores militares...

... se habían apostado frente al desembarcadero los granaderos a caballos General San Martín, armados de lanza.

Detrás de ellos formaban calle, las tropas de marinería de la escuela de mecánicos, que además tenían la misión de contener la multitud que luchaba por tener acceso a las proximidades del desembarcadero de la Dársena Norte.

En el interior estaba la escuela naval con bandera y banda de música.

Ese cuerpo debía ser el primero en rendir honores al príncipe de Gales en el momento de desembarcar.

En esa forma estaba todo listo, cuando el Curlew entró a la Dársena.

La escuadra en el canal—

Era sencillamente maravilloso el aspecto que presentaba el canal Norte, cuando el Curlew y nuestra escuadra se aproximaban a nuestro puerto.

La línea de barcos de guerra envueltos en una espesa nube de humo, presentaba un aspecto verdaderamente maravilloso, mientras sus proas levantaban las tranquilas aguas del río.

Detrás del Curlew, venían los tres exploradores Córdoba, Jujuy y Tucumán; después los acorazados San Martín, Buenos Aires y Garibaldi.

La escuadra formada de esa manera y avanzando lentamente producía un aspecto sencillamente maravilloso y que muy pocas veces es dado contemplar.

A esto había que agregar la nota magnífica que daban los hidroaviones de la armada volando a poca altura y saludando al acorazado inglés en que viajaba el príncipe de Gales.

El Curlew entra en la dársena Norte—

Minutos antes de la hora fijada por los programas el Curlew enderezó directamente por detrás del muelle de los pescadores hacia la entrada de la Dársena Norte.

Todo el magnífico buque estaba materialmente envuelto en humo y su marcha lenta daba al conjunto un aspecto que era en realidad bien poco común.

Algunos centenares de metros después se alcanzaba a ver los exploradores, no así los demás buques, pues lo impedía la espesura del humo que salía de la chimenea de todos los buques.

Cuando se vió la proa del Curlew, centenares de silbatos y sirenas de todos los barcos sonaron y llenaron el espacio con sus sones confundidos, que contribuían a embellecer ese espectáculo, puesto que ya todos los barcos habían colocado sus empavesados de gala, formando un conjunto maravilloso. La afluencia de viajeros también fué bastante grande.

En fin, podemos decir que la curiosidad popular se había volcado en las calles de nuestra ciudad, representada por hombres y mujeres, jóvenes, viejos y niños.

La llegada del príncipe claro está que no podía pasar desapercibida aun para muchos de aquellos que habitualmente permanecen siempre encerrados en sus casas.

La escuadra a las 8 saludó al Príncipe

A BORDO DEL ACORAZADO SAN MARTIN, 17. — (Radiograma de nuestro enviado especial). — A las ocho horas, el contraalmirante Moreno, envió al vicealmirante Halsey, el siguiente despacho:

"El comandante en jefe de la división argentina tiene el honor de presentar sus respetos a S. A. R. el príncipe de Gales."

La contestación a este mensaje decía:

"Su Alteza Real, el príncipe de Gales, me encarga de agradecer a usted su atento mensaje"

Más de mil hombres de policía—

Se calcula que a las 14 horas de hoy estaban distribuídos en las calles de la ciudad por donde debía pasar el cortejo, más de mil empleados de policía.

De investigaciones solamente se designaron cerca de 500 empleados, para hacer los servicios, distribuyéndose entre la multitud por los sitios aquellos donde debía cruzar la comitiva.

Estas fuerzas estaban comandadas directamente por el jefe de aquella repartición y el personal superior.

Las fuerzas de ciclistas, motociclistas y de tráfico, como también de la guardia de seguridad en más de 500 personas también estaban distribuídas convenientemente, para evitar aglomeraciones de público y la invasión de público ante el cual en muchas partes se tendieron cordones para contener su ímpetu y su avance lleno de curiosidad.

En las proximidades de la Dársena Norte es donde se distribuyeron más fuerzas policiales, a fin de guardar perfectamente el acceso a aquellas inmediaciones.

La entrada a la Dársena y a su zona limítrofe era poco menos que imposible, y la exhibición de carnets era obligatoria, aun para aquellos que formaban parte de la comisión de recepción.

Mientras tanto, en todos los buques de la división, la gente ocupaba los puestos de honor, cubriendo la banda de babor, y a popa la guardia armada. La oficialidad vestía uniforme de gala, como es de rigor para estos casos.

que demostraba el esfuerzo del periodismo porteño.

Entretanto de arriba del desembarcadero nubes de flores caían sobre la carroza, quedando muchas de ellas en la galera del Presidente y en la gorra del Príncipe.

¿Ha visto cuántos fotógrafos?

El príncipe con la cara un tanto indefinible, pues no sabríamos decir si era susto, admiración o protocolo, miraba todo con verdadero asombro.

El presidente lo advirtió y le dijo:

¿Ha visto usted cuánto fotógrafo?. No hay más remedio que dejarlos hacer...

Eduardito lo miró amable pero sin sonreírse y le respondió con breves palabras que no sabemos qué expresaron...

Los aplausos—

Entretanto, toda la multitud prorrumpió en vibrantes aplausos, que exteriorizaban su simpatía al ilustre visitante.

Este, con la misma fisonomía que aún no podemos definir, se concretaba a responder con rápidas venias mientras Alvear sacaba su galera y sonreía respondiendo a los aplausos de la multitud.

En esta forma entre aplausos y fotografías pasaron unos cinco minutos, durante los cuales, el resto de la comitiva ocupó sus respectivos carruajes en la forma establecida de antemano dirigiéndose en el orden fijado hacia la casa de Gobierno.





Una enorme multitud — hombres, mujeres, niños — esperan impacientes la entrada del "Curlew", ansiando ver tan siquiera un segundo al real personaje

CONSIGUIO EMOCIONAR AL PRINCIPE



Los pibes porteños no quisieron perderse la recepción al Príncipe: Hélos aquí ocupando estratégicas posiciones

UNA RECEPCION IMPONENTE

Momentos antes de las 14.30, el Curlew embocó la dársena Norte. Las líneas severas y la mole gris del crucero británico, contrastan admirablemente con la feria de colores que es el trozo de la bahía, literalmente cubierto de banderas de todas las naciones entre los que se destacan las notas elegantes y sobrias de la bandera argentina y las populares y chillonas del pabellón de S. M. B.

Un minuto de expectación, y primero diez, luego cien sirenas y pitos prorrumpen en una algarabía estrepitosa, que llena el ambiente...

Luego, tras esa engorrosa faena del atraque, la recepción oficial. Serero, rígido, enfundado en un sombrío traje de coronel de la guardia de Gales, aparece el Príncipe. La bombacha abombillada, la chaqueta negra, cubierta de alamares dorados y fajado por un cinturón rojo, Eduardo de Gales ofrece el aspecto de un domador de circo al entrar a la jaula de las fieras. Contrastando con la severa austeridad del traje, su rostro, de una rubicundez de Febo, habla de juventud deportiva y aires de mar.

Avanza lentamente.. Por veinte minutos el ceremonial se interrumpe. ¿Qué ha ocurrido? Lo de siempre: S. E. el presidente de la República, que se retrasa...

Por fin, avanza el doctor Alvear. Bonachón, el presidente se une a la comitiva del doctor Gallardo, y en un momento, los dos representantes se hallan frente a frente.

Argentina de un lado. Gran Bretaña desde otro. El ministro de Relaciones hace la presentación ritual. El Dr. Alvear adelanta su diestra, y el Príncipe, llevando la izquierda a la visera, avanza la suya.

¿Qué se dicen? Nadie lo sabe. El estrépito de las bocinas y de las sirenas acalla todo ruido. La ceremonia adquiere así contornos cinematográficos. Uno que otro fotógrafo, nervioso, enfoca y dispara.

Y el cortejo se pone en marcha.

Pocas veces se ha visto algo igual en Buenos Aires. No se puede andar por ninguna parte. "Toda" la población está allí, al paso del Príncipe. De los balcones caen flores que llenan las calles. Y la muchedumbre aclama y se apiña y atropella por ver al Príncipe... Es realmente un extraordinario espectáculo.

El "Curlew", magestuoso entra en la Dársena Norte

IMPONENTE PASO DEL "CURLEW"

La nave capitana caludó con 21 cañonazos

EL DESFILE

A la altura del kilómetro 72, el "Curlew", que se encontraba a 500 metros de la nave capitana, rompió el fuego de las salvas, disparándose al mismo tiempo desde el San Martín, el Belgrano y el Garibaldi, los 21 cañonazos que el ceremonial establece para rendir honores a un jefe de estado.

Inmediatamente de terminadas las salvas, y cuando el buque insigna y el "Curlew" se encontraban, la banda de aquél tocaba el God Save the King y desde el buque inglés se contestaba con el Himno Nacional.

Sucesivamente, el "Curlew", que naveraba de vuelta encontrada con la división, fué pasando a babor de cada uno de los buques capitales de la división, mientras desde a bordo de éstos la guardia presentaba armas, tocando marcha regular el trompa, y la marinería, que ocupaba todos los puestos de honor, daba los hurras reglamentarios, desde las cofas hasta las cubiertas, agitando las gorras.

El príncipe revista la escuadra—

Desde el puente de popa el príncipe de Gales, que vestía uniforme de capitán de navío, observaba atentamente los buques argentinos, haciendo la venia militar, contestando los saludos que se le tributaban.

Lo acompañaban en ese momento el almirante Halvey y el comandante del "Curlew".

En marcha para Buenos Aires

Una vez terminados los honores del encuentro, la división fué cayendo a babor, para regresar, mientras los exploradores torpederos, una vez restablecida la anterior formación apresuraban la marcha para alcanzar y escoltar al "Curlew", que ya se hallaba lejos.

Fuése alejando el grupo que formaban el "Curlew" y los exploradores-torpederos, los avisos se desprendieron frente a Río Santiago, para reintegrarse a sus apostaderos, y la división ya reducida al San Martín, Belgrano y Garibaldi, continuó navegando en línea, hasta que al último se le dió libertad, con el fin de que escoltara desde lejos al "Curlew".

El príncipe saluda a la plaza

Al llegar a la escollera, desde el "Curlew", se dispararon los 21 cañonazos de ordenanza, saludando a la plaza de Buenos Aires.

Avisado el San Martín, contestó con igual demostración, el saludo del príncipe a Buenos Aires.

En el puerto—

Al llegar a los malecones, numerosas embarcaciones esperaban la llegada del Curlew. Aparte los remolcadores y vaporcitos de servicio de puerto, se veían algunos lujosos yates, con numerosas familias sajonas, que saludaban con toda la efusión que permitían la distancia, el ruido de pitos y sirenas, la educación natural, y las características de la raza.

Ya poblaban el aire numerosos aviones, cuyo número se vió aumentar sucesivamente hasta veinte y que, con sus evoluciones, que luego se prolongaron sobre los diques hasta cuando ya el príncipe descansaba en el palacio Ortiz Basualdo, hacían presente sus saludos al huésped regio.

Entrada de los acorazados—

El Garibaldi, que se había distanciado de las demás unidades, entró a Puerto Nuevo, y en cuanto al San Martín y Belgrano, luego que el Curlew desatracó del andén de la dársena Norte, efectuaron su entrada, atracando a ambas bandas del crucero británico.

Llegada del Repulse a Mar del Plata—

El crucero Repulse, en el que el príncipe ha efectuado todo el viaje hasta Montevideo, llegó a Mar del Plata, fondeando sin novedad en la dársena de aquel puerto. Le prestaron ayuda los remolcadores Ona y Querandí, de la armada nacional, especialmente destacados a ese objeto.

LA RECEPCION EN C. ROSADA

Al llegar la carroza de gala frente al palacio de gobierno la multitud estalló en ovaciones

ACTOS OFICIALES

A las 14 horas, empiezan a llegar al Salón Blanco, donde se efectuará la recepción oficial al príncipe, altos funcionarios de la administración nacional y jefes del ejército y de la armada.

Los ministros esperan—

Todos los secretarios de Estado departen amablemente en el Salón Blanco esperando al regio huésped.

El vicepresidente de la República—

A las 14 y 40, llegó a la Casa de Gobierno acompañado de su secretario particular el vicepresidente de la Nación, doctor Elpidio González.

Inmediatamente el doctor González se trasladó al Salón Blanco donde en compañía de los ministros esperó la llegada del regio visitante.

En la plaza de Mayo—

Desde muy temprano la Plaza de Mayo y sus calles circundantes ofrecían un espectáculo impresionante. Una masa compacta de público que se impacientaba y en consecuencia molestábase, fatigada por los inconvenientes característicos de las grandes aglomeraciones.

El gentío que viene desde lejos, se aposta en las calzadas de la plaza de Mayo, apenas se anuncia la presencia del príncipe en los balcones de la Casa Rosada. Los tumultos que se habían iniciado desde que la carroza de gala iniciaba su entrada en la terraza que da a Rivadavia, se suceden vertiginosamente. La policía resultaba impotente para contenerla, no tanto por el número de personas que formaban los grupos, sino por la decisión con que estos arremetían.

Así tuvo que presenciarse más de un espectáculo inevitable en estos casos.

Curiosidad más que todo—

Se echan cálculos a la vista. Todo el mundo coincide en que el gentío que espera ver la cara del visitante, es menor al que desesperaba por saludar a Humberto. Sin duda ha contribuído para que ello ocurra, la hora un tanto avanzada en que el arribo del de Gales se hizo efectivo.

Y cuando sonó el clarín...

Que estaba en la esquina de la catedral, anunciando la llegada del cortejo, aquella muchedumbre ávida por conocer al regio huésped redobló su nerviosidad y entonces el esfuerzo de los representantes de la policía, por mantener libre el camino por donde debía pasar el príncipe y su séquito, fué inútil, pues en menos de un segundo la calle Rivadavia se vió invadida por la multitud, logrando sólo el escuadrón de granaderos abrir paso.

El príncipe en los balcones—

Al aparecer el príncipe acompañado del presidente de la República y el gobernador de la provincia de Buenos Aires, doctor Cantilo, una salva de aplausos, vibrante, entusiasta, que duró cinco minutos estalló en la plaza de Mayo. Esa era el saludo del pueblo al noble visitante.

La presencia—

... del Príncipe y sus acompañantes duró pocos minutos en los balcones. Los necesarios para que cada uno de los curiosos pudiera satisfacer su golpe de vista, demasiado rápido como para aprovechar las donosidades del huésped.

Muchas mujeres ensayaron hacer llegar hasta el sitio que ocupaba éste, ramilletes de flores, mientras por separado, pudo percibirse a través de las voces y los vítores, silbidos que no se explicaban hacia quien iban dirigidos.

Una intentona—

Cuando el príncipe se retiró al interior de la presidencia, el público intentó invadir la Casa Rosada. Su breve permanencia en los balcones no les había satisfecho y deseaban por otra parte, estar más cerca y si posible les hubiera resultado, tocar y conversar a aquél.

Esta intentona, fué defraudada por la policía quien enérgicamente la repelió.

Hacia la residencia del príncipe—

Sólo veinticinco minutos permaneció el príncipe en la Casa Rosada. De nuevo en marcha acompañado por el presidente de la República, vuelven a repetirse las manifestaciones del público. La policía se esfuerza por evitar las molestias del público que rompiendo los cordones establecidos por los vigilantes corre desesperado hacia la carroza, con el único propósito de ver lo más cerca posible al heredero de la corona de Inglaterra. Luego el cortejo se interna en la Avenida de Mayo repitiéndose en todo el trayecto los aplausos y ruidosas manifestaciones.

La salida de la Casa de Gobierno—

A las 16.20, un toque de atención dado por el trompa de granaderos, anunció la salida del príncipe de Gales y el doctor Alvear de la Casa Rosada. El regimiento escolta, dividido en dos escuadrones, rompió la marcha, tomando la carroza "Droumont" por la calle Rivadavia, para luego seguir por la Avenida de Mayo.

Los balcones de todos los edificios, al dirigirse la comitiva por esta última arteria, estaban atestados de público, abundando en un porcentaje elevado, el elemento femenino, francamente entusiasta. Las flores que se arrojaban a su paso daban una idea exacta del entusiasmo, a que hacemos mención. Los cordones formados por vigilantes de la guardia del departamento fueron rotos, por el violento empuje del público que haciendo grandes esfuerzos quería ver más de cerca al joven heredero de la corona inglesa.

Frente al Congreso—

La lentitud que llevaba en su marcha la carroza, hizo que llegasen a la Plaza del Congreso ya pasadas las 17. Allí en ese lugar, el público era aun más numeroso y entusiasta. Los alumnos del Colegio del Salvador, habían formado un cordón vestidos con uniforme a la inglesa rindiendo así un homenaje al paso de la comitiva.

En la avenida Callao—

Al enfilar el primer escuadrón de Granaderos por la Avenida Callao, se percibió claramente la grita del público que repetía incansablemente: ¡Ya viene! ¡Ya viene!

Las flores caían sin cesar sobre la carroza, arrojadas por manos femeninas desde distintos lugares.

En Bartolomé Mitre y Callao, una señora anciana, rompió el cordón policial y acercándose a la carroza depositó un hermoso ramo de violetas en manos del príncipe a la vez que le decía: "¡Welcome! ¡Welcome!"

La anciana se retiró luego a su sitio y el príncipe poniéndose de pie en la carroza llevó su mano derecha a la visera de la gorra y saludó el homenaje militarmente.

El trayecto por la Avenida Callao fué realmente entusiasta. Los aplausos continuaron hasta su llegada al palacio de Ortiz Basualdo.

Capablanca, Serio y Lombardo se medirán en honor del Príncipe

De buena fuente, sabemos que el Jockey Club organiza otra gran reunión hípica en el Hipódromo Argentino en honor del Príncipe de Gales.

Esta nueva reunión tendría lugar al regreso del real huésped de su viaje a Chile.

El atractivo básico del programa sería una carrera en la cual intervendrían solamente tres caballos: Capablanca, Serio y Lombardo.

Mucho debió trabajar la policía para contener a la imponente masa humana estacionada en la zona portuaria

LOS ACTOS DE ESTA NOCHE

Se realiazrá en la Casa de Gobierno un gran banquete de gala

UN DESFILE

Como se sabe, esta noche se efectuará el banquete de gala en la Casa de Gobierno

Después se quemarán numerosos fuegos artificiales en la plaza Colón.

Posteriormente, y a eso de las 10.30 horas, se efectuará el desfile de los bomberos por la avenida de Mayo y Casa de Gobierno, con todo su material, antorchas encendidas, etc.

La demostración de la aviación—

En los precisos momentos que la comitiva salía de la dársena Norte, el cielo fué cubierto por más de veinte aparatos de aviación que en forma de escuadrilla volaba al parecer serenamente en las alturas.

La demostración de nuestra aviación militar y naval, se prolongó por espacio de cerca de una hora y hasta tanto el Príncipe y su comitiva llegaron a la Casa de Gobierno.

Libertad de contraventores—

Con motivo de la llegada de su alteza el príncipe de Gales, el jefe de policía don Jacinto Fernández dispuso que hoy a las 15 fuesen puestos en libertad todos los detenidos por simples contravenciones, excepto los individuos de malos antecedentes y remitidos por el personal de la división de investigaciones

Feriado judicial—

Con motivo de la llegada del príncipe de Gales, el palacio de los tribunales presentaba esta tarde el desolador espectáculo del desierto de Sahara.

Los magistrados dictaron, por su cuenta y riesgo, un día feriado.

Saludo del jefe de las fuerzas

El teniente coronel Martínez, jefe del regimiento 2 de infantería, en la puerta del Palacio de Ortiz Basualdo, de acuerdo a las costumbres militares, se presentó ante el doctor Alvear y le ofreció sus saludos.

El primer magistrado presentó a su vez al comandante Martínez la persona del príncipe de Gales.

A las 16.30 entró el "Repulse" en el puerto de Mar del Plata

Fué recibido por el crucero Buenos Aires, cambiándose los 21 cañonazos de práctica.

Esta tarde, a las 16.30, entró el Repulse en la escollera Norte del puerto de Mar del Plata. Salió a su encuentro el crucero Buenos Aires, cambiándose los 21 cañonazos de práctica.

En el puerto se congregaronv alrededor de 1000 personas quienes presenciaron la operación y agasajaron a los visitantes. Varias fábricas y el diario "El Progreso" de aquella localidad, anunciaron la llegada haciendo sonar las sirenas. Esta noche será servida una comida en el crucero Buenos Aires, en honor de los visitantes y luego se realizará una recepción en el Club Pueyrredón.

A LAS XII

En su edición de mediodía, CRITICA publicará mañana, entre otras, las siguientes notas:

—Un nuevo juego de entretenimiento, primicia de CRITICA en Sud América, que en Estados Unidos ha superado el éxito de las palabras cruzadas.
—El príncipe en Buenos Aires.
—Comentarios humorísticos de Taborda, al margen de la recepción al ilustre huésped.
—Last Reason glosa la inquietud del momento.
—El doctor Mario Sáenz, nos cuenta las impresiones que recibió en su reciente viaje a España.

Porzio y Quartucci, llegarán mañana a Buenos Aires

Porzio aún no se repuso de su dolencia y Quartucci trae vastos planes, entre los cuales son los menores los amorosos

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO 17 (hora 15.56) — A bordo del paquete estadounidense Western World, van para ésa los boxeadores Quartucci y Porzio, que regresan de Norte América, habiendo realizado el primero cuatro matches y venciendo en tres por decisión y uno por puntos, siendo su rival más peligroso Sammy Godman, que se clasificó últimamente en las semifinales del campeonato de su categoría.

Porzio no pudo pelear, debido a su dolencia, de la cual aun no se ha repuesto.

En cuanto a Quartucci, piensa pelear con cualquier adversario que se le presente, dentro de su categoría.

Ambos boxeadores continuarán bajo la dirección del competente manager José Martínez, su profesor.

Interrogado Quartucci, respecto a su aventura amorosa con la bailarina Sarita Walter, en Nueva York, se limitó a sonreír, diciéndome:

—No será difícil que a su regreso a Buenos Aires se confirmaran las noticias al respecto.

Porzio no piensa moverse más de Buenos Aires, pues las dos veces que lo hizo fué con bastante mala suerte. Piensa descansar un tiempo para reanudar luego sus aficiones pugilísticas.

GLOSAS DEL DIA

El tema del día

Hoy es inútil que queramos abordar un tema que no se vea polarizado por la persona del príncipe. Y aun así, siempre estaríamos expuestos a que nuestras breves disquisiciones se vieran desplazadas por la fatalidad del cliché inevitable en días en que hay que hablar de una alteza y de la recepción que le hicieron en la capital uruguaya. Hoy no queremos saber nada de nada, ni perder el tiempo en leer lo que ha podido ocurrir a un desencantado cronista infinitamente menos interesante que ese pintoresco traje escarlata con que el príncipe hubo de sorprender a los orientales. Un príncipe, y mucho más si ese príncipe no es un vulgar marajá como el que pronto va a caernos del cielo, es de publicidad tan impostergable como la que hay que conceder al extracto de la lotería o al crimen de ayer, y es en vano que nos esforcemos por hacer vistosos perfiles. Un príncipe no es manjar para todos los días... Pero hablemos del príncipe, y no así como así, sino en disidencia con los estimados correligionarios que han querido sorprendernos con unas palabras de displicencia. El príncipe es el personaje central de esta hora y es en vano que queramos hablar de otra cosa, diciendo que no conocemos a ese buen mozo, que el príncipe es un perfecto haragán o que debemos atajarle en la dársena hasta por "indeseable" o por cualquier otra cosa. Un príncipe...

El príncipe...

Con permiso de los buenos amigos que han querido expedirse contra la personalidad de su alteza, vamos a decir que no podemos dejar de hacer una reverencia ante esa esbelta figura que nos llega de un viejo reino. El príncipe para nosotros, es algo más que un estimable muchacho, lisa y sencillamente, por que aun no hemos dejado de creer que ese joven es el signo de un excelso significado. Personalmente, ese hombre no es más que un mamífero que pesa o que debe pesar unos setenta kilos, que está sometido a todas las miserias de la humanidad y que, posiblemente, no valdrá mucho más que lo que valemos nosotros. Si el hombre nos debe tener sin cuidado, la idea que encarna, el concepto que representa, la dignidad que inviste nos obliga a hacer una reverencia aunque esa reverencia nos salga con la torpeza que hay que esperar de quien nunca ha hecho muchas. Cada hombre, cada cosa cada acto nuestro es la exteriorización de una idea... Y es así que, si una bandera de cuatro reales puede representar nada menos que a una nación ilustrísima, un hombre cualquiera puede representar nada menos que la soberanía del imperio británico, que es una realidad política, digan lo que digan los que afirman que no quieren saber de esas cosas. El príncipe representa al imperio británico, tal y como nuestro amigo el banquero representa la friolera de cuarenta millones, el periodista de al lado el poder de la prensa y el señor diputado la autoridad de la cámara legislativa. Es ingenuidad decir que todos somos lo mismo y más que ingenuidad decir que el de Gales es un pobre muchacho. Lo que no quiere decir que aceptemos la atrocidad de gastar cinco mil pesos por hora en una iluminación que sólo va a ser vista por una muchedumbre de papanatas. Esa es una prodigalidad que confina con la tontería y un obsequio que no va a traducir con verdadera justeza la cordialidad del momento.

Así, pues...

Así, pues, saludamos a su alteza el de Gales, no en lo que és, sino en lo que representa, que es, nada menos, que el gran valor moral y político de la vieja Inglaterra. Ese hombre nos trae el saludo de uno de los pueblos que han hecho más por la civilización, que ha sido admirable en la guerra y que tiene para todos los hombres las sugestiones de su libertad y de su parlamento. Bienvenido pues... Y basta de saludos y explicaciones, que no hay derecho a incurrir en la torpeza de una amplitud que ha de estar en pugna con las prerrogativas de su majestad de cliché.

Sermones del padre Coffa

SEÑEFECADE DI LA VISITASE DIL PRINCHIPE DI GALESE

Mamadisime felegrésese:

Domani, lúnese, s'entrareme in ta setimana consagrata di púntare a púatare, a lu recebemiento, festequa egarufamiente di Edvardos di Güinsore, princhipe di Gálese, heredero dil tronose dil Reino Onido, medio sempátique e gabuche, ca ta istá capace di mandare in pótrose e sofrenario propio ta il mengoante di la luna, in pólose, s'endiende ca senza cojentye ne mútrase. ¡Cá diferencia fondamendale intra questo tipo biondo, sportman veterane, burrero vieque e polista consomade, e il nostro prinehipe Umberto, ca no diene dede di cuarrire ne para quinetear in palo d'iacobal!... E hago público il mio púntose di vistase, aunque sa m'achive Buffarini, e Mangi Alfredo, m'amenace con la eschopietada d'in piccolo discorsete sopra la fraternitá italo - arcuendinase, a coenta di mayor cantidá.

Mamadisime felegrésese:

Domani, lúnese, la próase dil incrochiatore Curlew, cortará l'acua dil canal norte, escoltade por lu piróscafo di güerra arcuentino, rúmbose a la desembarcadero, arende, il fiate Noel, sindaco, dará la bienvenidas a Eduardos di Güinsore, in castiya. Seguidamente, la cañonata di lu búquese tante inglese come figlio dil paes, tirarán la sarva di honor, con la pólvora senza lu confitese mortíferos, e Calvear, ca parla il franchese con lúcose di vulevú le hará lu cumplemiento a lu prinehipe, ca tambiene chamuya la lingua di Delcasse. ¡Cá ispectácolo istopendo!... Cañonadas, sarvas, aeroplánose, bandera, bandeita e gayardétese, batifondo con la sirena de lu vapor e rimolcador, bomba atronando l'airiese con lu chijétese di su afilide, carroza di galase, soldati tendídose in línease di batayase con l'ischupieta sopra l'homoro, dianase, música, ramito di fiori, niñase anglo - porteñase ca t'aplauden, imbarderamiento generale, cháfese, botónese e viquilántese, a piese, a caballo e anque in motocícletas, tutto dintro d'in marco di curiositá e sempatías por il figlio di Giorgio, rey di l'Inglaterrae, como la iscriben lu croniste sochiale.

—¿Cá traduzione sa diene la palabra Curlew, qu'istá il nome dil incrochiatore in/lu cuale arrivará lu prinehipe di Gálese a la dársina norte, reverendo patre?

—No sé, sancrestiano, ma si arguno felegrésese ta lo prigonta, osté, no s'haga il fótese, e dígale, ca Curlew, ha da ser in ancópese di curdelone, parola reguistrade in tutte lu diccionarie dil orbe terraqueos, inclosive in la ligua di lu dervichese, di lu tehuélchese, di lu matácose e di lu kúrdose, ca siempre isján in güerra con lu túrcose, ispeco di la túrcase.

Mamadisime felegrésese:

Il vostro párroco sa diene il berretín con lu ingrese, e aprovecha la yeguada dil prinehipe di Gálese, para abrir la válvula di la sua contenteza, e para darle dil bómbose a l'Inglaterra, la tiérrase dil hómese, dil confort, dil túrfese, dil futbol, dil incantador "cottage", su hall, su chemenea, su ventanita ánchase e di piccola alzade, adornade con cretónase policrómase; la patria dil ténnesi, dil pólose, dil gólfose, di l'eleganchia mascolina, di lu tórose e vácase finase, come la rázase Shorthorn, Hereford, Aberdeen Angus, e lucarniere o oveca Lincónese, Leicester y Romney Marsh, di lu cabaye e yéguase di carriera e di tiro pesade, como lu Shire y lu Clydesdálese, ca ta preñan la pámpase arcuendina, yeguando tanto in la óbrase di la mestiazione como in la sangre pura, il progreso e la riqueza a lu contine dil paese, e desalocando lu vacúnese guampudese cregoye, ca ta pesan tante come in chívose e ca no ta valen ne chincoenta patacone. Tutto lo c'antecédese e argo más sa lo debeme a lu inglese.

—¿E lu fierrocarrílese, patre?

—¿E lu tranvíase, sancrestiano?

—Al ringlón di lu fierrocarrílese, l'Arcuendina ha yeguado a in grádose di progreso istopendo. La Francia, ca a due per tree llvanta il cópetese, e ca tanto aspamiento t'hace con la "ville lumiere", istá in porótose tachoela, comparando il suo servicio ferroviario con il servicio arcuendino, e in coanto a la mia italia, España e etcéteras, no gay ni para impiezare con lu arcuentino.

—¿Cá ma diche, reverendísime patre dil achidente ferroviarie in Amiens, Francia, ocorride il viérnese úldime, in il cual creparon diesasiete pasaquieri, a consacoencia dil descarrilamiento dil expreso Boulogne - Parigi?

—Iso seniéstrose, sancrestiano, ta proeba acabadamende, ca lu servicie ferroviarie franchese, istá atrasade, arcaique, como ca lu coche di pasaquere di lu trene exprese son iluminade a gas, e per eso, dispues dil discarrilamiento, sa foé prodocide il incendio dil convóyese di refarencias. ¿Coche di pasaquieri ilominade a gas?... Ma viene la rice, sancrestiano. ¡Istoyendo atraso!

—E tanto cacareare con la "villa lumiere", patre... ¡Santo Genaro benedetto!

—In trene exprese, trene di lújose, nada meno ca ilominade a gas. ¿A la Francia, sancrestiano, lu trene carrétase, istarán ilominade con vélase di baños? La prigonta sa ma viene a flor di lábiose, perque para lu franchese, tutto lu arcuendino istá "sauvage", índiose, doublé, pacotiyase, petit bronce, gabúchese, bijoterie, pepele pintade. Ma dobleme l'hoca, ca ma iscapo per la tangéntese e no sigo la mia línease di elóquiose inglese.

Mamadisime felegrésese:

Nadie sa diene tanta reserva di sentide prácticos a lu cocos dil mátese, come lu inglese. Prácticos in tutto: in l'industria, in il comercio, in l'enseñanza, "at hómese", etcéteras, etcéteras.

—L'impermeable, reverendísime patre.

—¿Y lu perrámuse, sancrestiano?

—¿E lu zapate di gómase per lo diase di llúviase?

—¿E cá ma diche di lu chalécose di abrigose, ca tanto s'ha popolarizade in l'Arcuendina? ¿In lu diase no tante fríose, no ta rimpiaza lu incómode sobratódase, sancrestiano?

—¿Acaso osté, reverendísime patre, no lu lleva debaque di la sandisima sotánase?

Mamadisime felegrésese: il "made in England", siempre istá guarantiase di calitá e di durazione. Sa ma dirá ca il ardígolo inglese risulta más caro ca il nordeamericano o il tedesco. No lo discotiré, mamadisime felegrésese. Ma lu baratiere ta risulta cariere, perque, por equemplos, in barco hecho in Inglaterra, ta dura medio siglose, e in barco dil mismo tonelaque construide in otros asteyeres, no t'agoanta in cuarto di siglose.

—La fragatase "Sarmiento", patre...

¿E il guardácostase "Almerante Brun" ca foé botade al agoa in 1880, e la corbétase "Orogoay", construida in 1874, durante la prasadencias di Domingose Faustino Sarmiéntose? ¿E lu monitore "Il Plátase" y "Lu Andese", dambién da 1874? ¿E la "Bermeco", "Pilcomaye", "Condituzione" y "Repúblicas", ca dispoés di casi un medio sigio, todavíase sa prestan servicie auxiliare a la marina di güerra arcuendina? ¡Istopenda durazione dil ardígolo inglese!

—¿Il "Morénose" e il "Rivadavíase", durarán tante, patre?...

—Ya ta lo he dicho, sancrestiano, ca tante lu yánquese como lu tedesco, t'hacen lu búquese come lu relóquese di pacotiyase: guarantido per in años...

Mamadisime felegrésese: il sentide prácticos di lu inglese, sa ta evidencias hasta coando t'hacen in obsequios. Nada di macánase ni di chirimbólose. Sa taneme il caso dil cendenario arcuendino. Tanto l' ispañole, come l'italiani, lu franchese, lu túrcose - siriose, lu yanquese e lu suizose, rigalaron istatuas, arguna di la coale, ta parecen ramayete di cunfetería. In cambie, lu inglese, sempre piú prácticos e anque originales, obsequiaron con la torre ca istá frente a Retiro, torre ca yenó ina nechesitá e foé una novitá, mamadisime felegrésese.

—Lu alemane, patre, rigalaron ina foente. No se orvide...

—¿A cá ma viene osté, sancrestiano, con in ardígolo inlozadice?

—Istá di pietra labradas, a Palermo, patre.

—Ina foente, ya sea di aluminio como di granítose, no pasa da ser in obséquiose di bazar, sancrestiano, e in coanto a lu tedesco, ta roego no dárle peiótase in la mia inglesia, perque ma viene al bolsíllose in fantasma dil cobrador di la luz eléctrica, con il suo medidor Botafógose, e sa ma ingonfia a fachia dil strílose.

Mamadisime felegrésese: ca Santa Rósase no dé a luz gántese di tiempo la clásica dormenta dil 31 del corriente, a iu fine da ca il sole arcuendino ilomine e haga piú agradabile la estádase di Edoardo di Güinsore, ca io, párroco di Floridase, benedigo desde il púlpitose di la mia ingiesia. Ho dicho.

—Sancrestiano: traigame in güisquise.

—¿Etiqueta bianca?

—Anque sea zaina culorata...

FELIX LIMA

Conversando con los lectores que nos escriben

Pibe curioso. — Contestamos a tus cuatro preguntas:

1o. ¿Por qué algunas personas al besarse cierran los ojos?

Debe ser para no ver que están haciendo una cosa fea.

2o. La cordillera de los Andes, ¿ha estado unida como ahora o en épocas anteriores ha estado dividida en alguna parte en su trayecto hasta Norte América?

Según algunos geólogos la cordillera de los Andes es algo así como el... espinazo del globo terráqueo.

Según otros, con la configuración mundial del suelo, ha sucedido lo que con la torta que tu mamita pone a cocer en el horno: por efecto del calor más concentrado en determinados puntos, la torta se levanta más que en un punto determinado y se tuesta menos en otro.

Según otros, la tierra hace miles y miles de siglos era una gran bola de fuego que se fué enfriando poco a poco y, es claro, como el enfriamiento fué muy lento, lo primero que se endureció y petrificó fueron los puntos que hoy llamamos montañas.

Hay otras explicaciones sobre la formación de la tierra; pero ellas no pasan de simples teorías científicas, que, como tales, se discuten mucho. Por ejemplo, hay quien dice que los Andes y el Himalaya (de Asia) formaron un sólo sistema orográfico, que luego se dividió porque las aguas cubrieron lo que se llama hoy el estrecho de Behring.

En fin, pibe, la ciencia no ha puesto en claro este asunto. En cambio, la religión lo ha resuelto completamente.

Los curas sostienen y enseñan que Dios hizo el mundo en seis días: el primero hizo la luz, el segundo las aguas, etcétera. De manera, pibe, que formúlale tu pregunta a un cura, que es un teólogo, vale decir, un hombre que estudia a Dios.

3a. La población total del mundo está calculada en unos 1.600.000.000.

4a. ¿Qué es el amor? Hay un solo amor en el mundo; y es ese sentimiento que te mueve a llamar a tu mamita cuando te duele algo, o a acordarte de ella cuando estás muy contento.

En cuanto a los otros amores, son una cosa cara que cuesta cara para comprar, y que una vez comprada, se olvida o se tira como si fuera un juguete viejo.

Suscriptor (Ciudad). — Don Hipólito Irigoyen no es doctor, pero es muy docto en política; vive en la calle Brasil número 1259.

Para que lo reciba, es mejor que le escriba directamente, insistiendo hasta obtener respuesta.

Eso será más eficaz, dada la modalidad del hombre, que obtener que un diputado nacional lo presente.

Porfiado. — 1a.: Windsor se pronuncia "Uindsor".

2a. Esa compañía de tranvías no se llama el Anglo Argentino, sino "Compañía Anglo Argentina de Tranvías".

Sin embargo, el público dice "el Anglo" y no "la Anglo". Algo así como lo que sucede con el mercado Spinetto: se llama mercado Ciudad de Buenos Aires, pero... se llama mercado Spinetto.

Un lector de 5a. — Siendo el segundo premio de la lotería nacional de 20.000 pesos, ¿cuánto le corresponde a un quinto de la emisión menor, esto es, de la "chica"?

"El 27 de agosto los sansimonistas celebrarán sus "Misas Rojas"

ES EL CENTENARIO DEL PROCESO DE SU "PADRE". QUE FUNDO EN SUS AMORES AL BELLO SEXO, EL DOGMA SIMPATICO DE LA NUEVA RELIGION

Otelo y Don Juan son censurados por el fiscal del proceso



Los tres apóstoles: Banault, Chevalier y Du verjrier

Aun perduran, vagando por el mundo, algunos discípulos de la escuela sansimoniana; no de la que fundara precisamente el famoso conde de Saint Simon, y continuaron sus discípulos de alto relieve, sino de la que surgió a la sombra de su programa y que especulando con el nombre de sus doctrinas creó la nueva religión que pretendía reformar las costumbres y la moral de su época.

Era el sansimonismo predicado por el padre Enfantin, que en sus comienzos era simplemente Enfantin a secas, calificado poco después de solemne charlatán, pero de un valor inaudito para afrontar la curiosidad del público y el ridículo que le acarreaba su conducta.

Precisamente en estos días—el 27 de agosto—se cumplirá el centenario de su proceso, con el cual los tribunales franceses, espantados de la difusión de esas doctrinas corrosivas y estimulados por los legítimos sansimonianos que se perjudicaban con la charlatanería de Le Pére Enfantin, pretendieron darle el golpe de muerte a la nueva secta, sin obtener otra cosa que la mortificación personal del jefe y su numerosa familia, y un argumento de propaganda que utilizó hábilmente para aumentar el ya importante séquito de conversos.

Es curiosísimo el proceso de este audaz reformador que procuraba adaptar las ideas del verdadero sansimonismo a su temperamento, y dictaba nuevas reglas para las relaciones individuales que sus discípulos aceptaban y cumplían con entera buena fe y entusiasmo.

Poco antes de caer en las redes de la justicia, el padre Enfantin cuya fama le abría progresivamente las puertas de la inmortalidad, fué presentado al conde de Saint Simon, que en su lecho de muerte, apagada la visión de su inteligente cerebro, tomólo casi podría decirse en serio, y lo hizo depositario de sus últimas palabras.

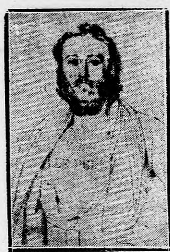
Se sirvió también de ese recurso para legitimar ante la opinión el origen un tanto oscuro de su nueva escuela, pero tanto abusó de la influencia que esa entrevista le dió, que uno de sus mejores aliados — Bazart, la única cabeza firme del grupo y el hombre de moral más sana y entendimiento más ordenado para exponer la doctrina — se separó del padre Enfantin, no admitiendo que éste tuviera derecho a apropiarse todas las mujeres de la secta.

El Gran Sacerdote andaba en busca de la "Mujer Mesías" y excursionaba en los hogares de los discípulos probando el néctar de sus mejores frutas, predicando el respeto a las pasiones del hombre, fuesen móviles como la pluma al viento, o firmes y constantes.

En este tren de aposturas, los escándalos se sucedían sin solución de continuidad, y se llegó francamente al terreno de las delincuencias vulgares, como estafas, asaltos, "misas rojas", donde se desplumaba a los iniciados, hasta que la justicia tuvo que intervenir en el asunto.

El día indicado, lunes 27 de agosto, a las siete y media de la mañana, "la familia" del Gran Sacerdote, vestida de gala, tomó su desayuno, y formó después, en el patio de su casa de Menilmontat, en dos filas, como en procesión, con sus guías, cabos y sargentos, esperando la hora precisa para dirigirse al Tribunal.

A las siete y cuarenta y cinco minutos, Michel, uno de los más distinguidos discípulos, previno al Padre de que todo estaba listo para la salida.



El Padre Eufantera, discípulo a su modo del gran Saint Simón

"El Padre" descendió de su aposento sacerdotal, y al acercarse la "familia" entonó el cántico de salutación. Después de otro cántico ritual, todos se pusieron en marcha.

Es de imaginarse la impresión de sorpresa que experimentarían los parisienses ante ese extraño cortejo desfilando por las calles, bajo la custodia de los guardias de seguridad.

El "Padre" encabezaba el cortejo revestido del hábito apostólico, con un gran rótulo al pecho que decía "Le Pére", para evitar toda confusión: sus grandes barbas negras, su banda al cuello y su cinturón romántico lo asemejaban a un cazador de las selvas norteamericanas, que empezaba a estar de moda, en el sentimentalismo de la capital francesa.

La "familia" la constituían en esos momentos treinta y tres miembros de ambos sexos, incluso los tres apóstoles: El Padre, Duveyrier y Michel.

Había abogados, artistas, escritores, médicos, ex sacerdotes, ex militares, labradores, corredores de comercio, hasta un mozo de carbonería y un negro de la Guayana francesa.

Más de 200 testigos, de toda posición social, habían sido citados ante los jueces.

Aquel día y durante todo el proceso, el padre Enfantin, llevaba un traje igual al de toda la familia, pero más claro.

Cuando el presidente del tribunal le preguntó cuál era su profesión, respondió sencillamente:

—Jefe de la nueva fe.

—¿Usted se titula Padre, Padre Supremo y Padre de la Humanidad?

—Sí.

—Declara que es usted la ley encarnada y viviente?

El Padre contestó arrogantemente que sí.

El fiscal formuló su requisitoria. Calificó a la religión sansimoniana de especulación sobre los tontos. Dijo que Le Pére estaba atormentado por el delirio de la notoriedad, pero que se aprovechaba de la situación, para abusar del bello sexo, captar herencias, conquistar donativos, etc.

Pero el fiscal fué a pesar de todo suave, considerado, humano.

—Sí, dijo, en el momento final de su requisitoria, examinando las imputaciones de inmoralidad acumuladas sobre el Gran Sacerdote, — se puede ser constante y ligero en los afectos.

Los dos grandes tipos de esta sentimentalidad, son Otelo el de los amores profundos y Don Juan, el hombre de los amores ligeros.

Otelo y Don Juan son igualmente censurables, porque uno y otro exageraron.

Y el padre Enfantin, se pasó un año en la cárcel separado de sus discípulos y sobre todo de sus numerosas y lindas jóvenes amigas.

Y el sansimonismo siguió, sobre todo en este curioso aspecto de sus doctrinas, y dentro de poco sus discípulos repartidos por el mundo, celebrarán "las misas rojas" del ritual en homenaje a Le Pére, como desagravio al proceso cuyo centenario se cumple.

No adelantan las gestiones de avenimiento entre los grupos radicales

HAN ENTRADO EN ACTIVIDAD EMPEÑOSOS MEDIADORES AJENOS A LOS BLOQUES CON LA MISION DE OBTENER EXITO A PLAZO FIJO

Hoy se han reanudado los "pourparlers" tendientes a resolver la actitud de los bloques radicales en la sesión del miércoles, destinada a reconstituir la mesa directiva de la Cámara de Diputados. No en forma directa, pues ya digimos que no pudo cuajar en el grupo antipersonalista una moción encaminada a que el asunto se tratara así, pero en carácter de oficiosas entrevistas, se han cambiado nuevas ideas acerca del procedimiento que mejor consulte la posición de los dos bandos, ques sobre la finalidad, en sí misma, están ya de acuerdo, a pesar de las discrepancias aisladas que se conocen.

No todos se allanan a la votación común de la fórmula mixta. Algunos piden que cada grupo sufrague por sus candidatos, y mediante renuncias posteriores, si fueran necesarias, se llegue a la elección de un presidente irigoyenista, y dos vicepresidentes del otro sector. Este sistema tiene el inconveniente de su mismo artificio. Aunque nadie se llame a engaño sobre el calor de sinceridad de la acción combinada, la forma en que tiende a consumarse acabaría de exteriorizar la sensación que, para ser eficaz, debió ante todo exhibirse espontáneo en su decantada franqueza.

Por parte del grupo irigoyenista, no todo anda tampoco sobre rieles, a pesar de la disciplina aparente de que hace gala. Las candidaturas de los diputados Ferreyra y Vergara, se mantienen para el primer término. Los amigos del primero, en particular, abogan por las razones que ya recogimos en días anteriores. También los partidarios del segundo se hacen fuertes, entendiendo que es el único nombre que puede "aplastar" del todo cierta influencia ya considerablemente desmonetizada por el hecho sólo de su eliminación de la mesa directiva de la Cámara.

Los mediadores ajenos a los bloques, entre los cuales se destaca un periodista, director de un colega vespertino, han redoblado sus empeños por conducir las cosas a buen puerto antes del miércoles. Se teme que si no hay "quórum" ese día, la solución del problema, en vez de facilitarse, sufría una complicación que provoque un fracaso por exceso de enfriamiento o displicencia. El obstáculo principal reside en la actitud de los diputados antipersonalistas por la capital, quienes no aceptan un plan de concordia que, lógicamente, no se limitaría a la acción parlamentaria, sino que tendería, por naturaleza, a una política que reputan imposible sin el abatimiento de la prepotencia del hombre de la calle Brasil, punto éste que cuidadosamente se ha esquivado en todas las tramitaciones seguidas hasta ahora.

Tales son las novedades del día en la materia.

Cuarenta mil españoles se mandan al sacrificio

Una vez más el famoso dictador español, repite su viejo "leit motiv": conmigo está el rey, el pueblo y el ejército. En ningún momento de la vida del déspota, adquieren esas frases sabor más trágico. El problema de Marruecos, reclama de España en esta hora penosa de "su redención", un tributo de sangre, como no le fué reclamado en las épocas de mayor peligro para su seguridad y prestigio en Africa.

Y esta sangre se le exige al pueblo, para corregir un error de estrategia del mismo dictador. Primo de Rivera estuvo en Africa para dirigir aquella célebre retirada hacia la costa, con un sacrificio de pertrechos y de vidas superior al rendido en Annual. Y la ofensiva que ahora se prepara tiene como fin, no sólo reconquistar el terreno abandonado entonces, sino también Alhucemas. Xauen, cuya evacuación contó como uno de sus grandes triunfos militares el general Primo de Rivera, será reconquistada. Cuarenta mil jóvenes españoles están siendo enviados a Africa para tomar de nuevo las posiciones, cuyo abandono le sirvió al semolonte español para loarse y glorificarse. En pocos meses, la capacidad militar y política del redentor de España, queda así en evidencia.

Sin embargo, el pueblo y el ejército están con él. Eso dice. Eso dice, al mismo tiempo que asegura la mordaza de la prensa y en la opinión, y suprime con procesos, castigos y amenazas, la más leve murmuración en el ejército. A pesar de esas precauciones extremas, se sabe bien que el ejército español rechaza cada vez con mayor valentía la actuación militar, civil y política del directorio; se sabe, asimismo, que el ejército se siente rebajado ante la deslealtad y la ignorancia militar de quien se adjudicó, con un acto de indisciplina, su dirección suprema. "Yo no me siento representado por vuecencia, porque nunca estuve conforme con el golpe de estado que se realizó el 13 de septiembre de 1923." Estas frases, dirigidas por el capitán de ingenieros Martínez Aragón al general Primo de Rivera, le costaron un proceso. Y su defensor, el capitán de aviación [illegible] Ariga, dijo refiriéndose a la sublevación: cuando esta fracasa se llama revolución y los revolucionarios pagan con el fusilamiento. En cambio cuando triunfa se suele llamar levantamiento patriótico, y los revolucionarios son recompensados con ascensos y honores." Estas verdades merecieron dos meses de arresto.

Ya se ve, pues, cómo la parte más sana e inteligente del ejército español, se agita con valentía en contra de la dictadura. Estos audaces defensores de la democracia y de la disciplina militar, serán los futuros organizadores del ejército tan luego como la revolución salvadora haya barrido al grupo de cínicos e ineptos que hoy deshonran y maltratan al pueblo español secuestrado. Porque la revolución, es el único medio que le queda a España para deshacerse de sus tiranos, purgar la atmósfera de cobardías y perjurios y salvar el honor y las libertades de la patria.

Comisión pro homenaje a Leandro N. Alem

Con motivo del aniversario del fallecimiento del doctor Leandro N. Alem, la comisión pro homenaje ultima todos los preparativos a los efectos de organizar bien el acto consistente en la colocación de una placa de bronce en la tumba que guarda sus restos.

Para tal fin, la comisión se ha reunido días pasados y se han preparado otras reuniones.

Una comisión de militares invitará especialmente al Presidente de la República, doctor Marcelo T. de Alvear, y al ex presidente señor Hipólito Irigoyen.

El príncipe y la ciencia

Nadie habría imaginado que la llegada de un príncipe fuera motivo suficiente como para suspender una conferencia científica. Sin embargo, es así. El profesor Dr. Fichera que tan interesantes conferencias viene dictando en la Facultad, ha postergado la que debía pronunciar hoy hasta pasados algunos días, por la razón que damos al principio.

Es una manera curiosa de homenajear al príncipe...

AL LLEGAR A SAN MIGUEL, EN LA PRIMERA VUELTA CASI VUELCA EL COCHE DE RIGANTI

En todo momento consideró suya la victoria, aún cuando Blanco, en la quinta vuelta, lo pasó

LA HABILIDAD DE SU COMPAÑERO VIGLIONE

Hemos conversado con Raúl Riganti, luego de su soberbio triunfo de ayer en la carrera organizada por el Automóvil Club Argentino cumplida en el circuito grande de Morón.

Riganti, con su habitual modestia, acostumbrado a los éxitos rotundos y a las pruebas definitivas de tan arriesgado deporte, apenas si comenta con entusiasmo la carrera de ayer, llevada a cabo, sin embargo, con una extraordinaria presencia de ánimo y con un sostenido tren de vertiginosa velocidad.

Riganti se concreta, no a referirnos el desarrollo de la carrera, porque eso para él casi carece de importancia, sino a cumplir con sus obligaciones de deportista:

—Tócame agradecer — nos dice — a Rufino Luro Cambaceres, la cesión de su automóvil "Stutz", para hacer mía la carrera del Circuito de Otoño. Gracias a su gentileza y a la excelencia del coche he podido cumplir sin tropiezos de ninguna clase, el recorrido de la prueba.



El vencedor, por Bravo

La tenacidad de Blanco—

—¿Qué opina usted de sus competidores?

—He podido apreciar en todo momento, la ruda tenacidad y el entusiasmo que ha puesto mi valiente contrincante Ernesto Blanco, con quien he mantenido una seria lucha, a raíz de mi percance en la quinta vuelta. Fué entonces cuando, habiéndoseme pinchado una goma, lo ví pasar a mi lado como una exhalación colocándose a la vanguardia de los competidores.

—¿Llevaba usted la convicción del triunfo?

—No dudé un sólo momento, no obstante el pésimo estado de los caminos que, a pesar del empeño puesto por el Automóvil Club Argentino para mejorarlos y ponerlos en condiciones aceptables.

—¿Qué tiempo empleó en la prueba?

—Cuatro horas y quince minutos.

—¿Cuál era el tiempo marcado anteriormente?

—Lo detentaba Malcom, quien el año pasado hizo suya la carrera con 4 horas y 26 minutos.

Riganti relata sin emoción la carrera—

—¿Quiere describirnos el desarrollo de la carrera?

—No tengo inconveniente. El coche estaba en excelentes condiciones, gracias a la pericia de mi compañero y mecánico Luis Viglione, a quien debo la seguridad y la confianza que puse en todo momento en el coche, sabiendo que respondería a mis solicitaciones. En efecto salimos, recorrimos las nueve vueltas y llegamos a la meta.

—¿Nada más?

—Nada más.

—Vamos a ver. ¿Cómo inició la partida?

—Con un tren violento para descartar competidores.

¡Vamos muertos, Luis!—

Riganti no quiere decirlo, pero el coche que montaba, en compañía de Viglione, partió en un disparo vertiginoso tras una nube de humo, perdiéndose bien pronto en el punto de conjunción de las paralelas del camino.

Riganti exigía a su coche todo lo que daba y hundía su pie en los pedales en un esfuerzo progresivo de superación.

El coche rugía y saltaba en los baches del camino; y los pentágramas de los alambrados desaparecían como conducidos por una rotativa hacia el infinito.

Delante de él iban los coches que, con un minuto de diferencia, partieron antes que el suyo; y trás él aun venían algunos, persiguiéndole con tesón.

—Durante la primera vuelta—cuenta Riganti — al llegar a San Miguel, en una parte mojada del camino y bastante malo, el coche sufrió un percance. De pronto, a la velocidad que llevaba, noté que las ruedas patinan por dos veces; el coche cambia de dirección, se atraviesa, corre hacia la derecha, luego hacia la izquierda y entonces, le grito a mi compañero:

—¡Vamos muertos, Luis!

Estaba mirando cómo en un segundo volcábamos y poníamos el coche de sombrero.

Finalmente logró enderezarlo, y salimos de aquella zona peligrosa, para lanzar el coche por un camino más firme.

En peligro otra vez—

Entretanto Riganti iba dejando atrás a varios de los competidores y luchaba furiosamente por colocarse a la cabeza de la caravana.

Al llegar a la S de macadam, me sucedió un nuevo percance que pudo tener serias consecuencias. Ibamos marchando bastante bien, cuando al realizar un fuerte viraje, el coche se corrió yendo las dos ruedas traseras a caer en una zanja. Yo creí que las ruedas se quedarían en la zanja y que nosotros seguiríamos corriendo.

Cuando me dí cuenta, ya había conseguido zafarme y el coche seguía su camino ahora por la recta.

Los otros percances—

En la quinta vuelta, Riganti había pasado ya a todos sus contrincantes menos uno: Ernesto Blanco, que iba delante de él, a unos dos o tres kilómetros de ventaja, forzando desesperadamente la marcha, ante el peligroso y progresivo avance de Rigante que no perdía un decímetro de terreno.

Sin embargo, en aquella vuelta, Blanco consiguió establecer un record, y Riganti y Malcolm lucharon por obtener una ventaja definitiva sobre aquél.

—Entre Moreno y Puente Márquez mientras buscaba la manera de desprenderme de Malcolm y dejar atrás el coche de Blanco, que me fastidiaba, estalló una de las gomas. ¡Adelante, adelante!

Ante este contratiempo, no nos desanimamos. Sin perder un instante, colocamos la nueva rueda, en cuya operación perdimos unos seis o siete minutos y en seguida proseguimos la marcha, con una ventaja más apreciable de Blanco que consiguió distanciarnos. No nos desanimamos, repito. Y volví a imprimir el tren violento al coche, sin mirar el camino, ni las curvas, ni las derechas. Había que pasarlo a toda costa.

En idénticas condiciones tuvo que desenvolverse Blanco en la sexta vuelta, pinchándosele a él también una goma.

—Pasamos adelante — dice Riganti — corriendo bien, para sacar unos cinco minutos de ventaja a Blanco. Malcolm venía pisándonos los talones. Poco después se nos pinchó otra goma, tuvimos que echarle agua al radiador, pero no perdimos la colocación.

En ese tren, proseguimos hasta la raya, pero a lo lejos vimos en las últimas vueltas a Blanco, como una sombra negra, persiguiéndonos a toda marcha.

Los poetas modernos y las cruzadas

No sólo a los niños preocupan los juegos de cruzadas. Los poetas ultraístas sensibles a todo lo moderno, han querido rendir su homenaje en una loa que a continuación transcribimos de la que es autor Eduardo González Lanuza, y que ha sido hecha expresamente para CRITICA.

No es el primero de los artistas de estos días que se asocia al vértigo de nuestra vida.

Consultado Paul Morand, ha dicho recientemente que después de escribir sus libros en horizontal, desearía reescribirlos en vertical.

LOA DE LAS CRUZADAS

Cuántas miradas vagan
en las calles precisas
de nuestras ciudades matemáticas
en cuyas esquinas se realizan
impostergables citas de palabras.
Diccionarios euoistas
paternidad ineludible
que ayuda a realizar realizándose
palabras que por vez primera
se ven las iniciales

términos antagónicos
acoplados por una consonante
revolución social de los vocablos.
Cambalache científico
en donde se tropieza
con lo que derrochara la memoria
y a veces emboscado
detrás de un adjetivo
como un brusco muñeco de resorte
nos asalta un recuerdo.
Hay pronombres ingenuos
que llevan de la mano
a un ciego de diez letras
y otros de aspecto formidable
se apoyan con los brazos
de un prefijo latino y una preposición
(inseparable.
Lenguas en que ya nadie dice te amo
tímidas nubelíferas
apolilladas en una botánica
términos olvidados de marinos
que trascienden el yodo de los mares
nombres de minúsculas razas
sombras de sombras de palabras
que por vosotras surgen
taumatúrgicamente
bajo la losa de una definición
de diccionario
a realizarse de nuevo
en el corazón de los hombres.
Ajedrez futurista
en el que ganámos una partida al
hastío
en la cueva de cuyos bostezos
se despereza la muerte.
Mosaicos entusiastas
panales para la miel de las palabras
poemas al estado latente;
almácigos de metáforas
en vosotras se aunan
el vértigo férreo de los automóviles
y la luz remansada de las lámparas.

Eduardo González Lanuza.

El Príncipe cuesta ya la libertad de varias personas

Se realizó una batida y fueron detenidos unos cuantos "sospechosos"









José Migueles — Luis Richetti — Ignacio Agarreche — Leónidas Martínez — José Corurso

Con motivo de la llegada del príncipe de Gales, los empleados de Investigaciones efectuaron durante estos días numerosas batidas por distintos barrios de la ciudad, procediendo a la detención de todos los individuos que registgran antecedentes.

En estas batidas fueron detenidos algunos ladrones conocidos, así como también han sido capturados gran número de sujetos que si bien alguna vez estuvieron presos no son profesionales del delito o si lo han sido hace muchos años que trabajan honradamente.

La sección Robos y Hurtos efectuó anoche una nueva batida, deteniendo a algunos sospechosos cuya nómina y fotografías fueron dadas hoy a la publicidad.

Estos detenidos son: Alfredo Díaz Varela, José Caruso, Luis Richetti (a) El ñato, Ignacio Agarreche o Alvarez, José Migueles (a) Gallego, Leonidas Martínez (a) El pibe Martínez.

Segun la sección Robos y Hurtos, estos sujetos registran antecedentes policiales, por lo que, a pesar de que actualmente no están acusados de ningún delito ni fueron sorprendidos cometiendo ninguna contravención, serán remitidos a contraventores acusados de "portación de armas" y allí permanecerán un mes o varios meses, si así lo dispone el subcomisario Urruchua.

Alfredo Díaz Varela, por ejemplo, estuvo acusado de estafa y por ese delito cumplió en Ushuaia una condena de un año. Cumplida ésta llegó a la capital, quedando bajo la tutela del Patronato de Liberados y pocos días después de su llegada a la capital comenzó a trabajar en una casa de comercio.

Este hombre no es un delincuente profesional, sin embargo ha sido ahora capturado "por estar en actitud sospechosa" y se verá encerrado junto con muchos delincuentes y sometido al "manyamiento", lo que hará que, a pesar de sus deseos de trabajar honradamente, tenga que dedicarse a delinquir para poder ganarse la vida y ayudar a su anciana madre.

En vez de dedicarse los pesquisantes a perseguir a quienes no están acusados de ningún delito, debían dedicar sus energías a capturar a los delincuentes que en gran número operan en pleno centro y a vista y paciencia de la policía, ya robando impunemente en teatros y tranvías, ya expendiendo alcaloides o explotando mujeres.

Crítica para los Niños

Suplemento de 8 páginas Aparece los miércoles

"CRITICA para los niños" que aparecerá el miércoles, en la edición de las XII y subsiguientes, contendrá, como siempre, un nutrido y variado material de lectura; entre otras cosas:

"El maravilloso viaje de Nilsen"

Terminadas las aventuras de Mowgli, nos trasladaremos a las regiones heladas del norte de Europa, a Suecia, donde un hada, que es maestra de escuela y que se llama Selma Lagerlöff, ha creado para deleite de los pibes un héroe extraordinario, que mide apenas 20 centímetros de altura y que, en unión de una bandada de patos salvajes, se traslada a los confines del Polo. (Ilustraciones de Arteche).

Diélette, la pequeña domadora

A Héctor Malot se debe la historia de esta desventurada chica que, habiendo sido robada por unos saltimbanquis, rodó de mano en mano, vendida como una mercadería, hasta hallar junto a unas fieras, el cariño que los humanos no le supieron dar.

Don Juan el Zorro

... el simpático gaucho, continúa viviendo para los pibes lectores de CRITICA sensacionales aventuras, que Rojas ilustra magníficamente en la primera página.

Nuestros pequeños cuentistas

... en la ya clásica página, continúan deleitando con los productos de su fantasía, a sus amiguitos, los pibes lectores. Cuatro de los mejores cuentos, han sido ilustrados por Arteche y obtendrán como premio un atrayente argentino oro cada uno. ¿Quiénes son los favorecidos?...

Los pibes vistos por Taborda

Taborda, el popular Taborda, continúa caricaturizando a los pibes que le han enviado su fotografía.

Cruzadas para niños

La octava cruzada para niños se distingue por el interés de sus problemas y por lo valioso de sus premios.

Nota importante: — El Cupón de la Cruzada para Niños, que debe acompañar al problema, para que sea tenido en cuenta, solamente aparecerá en estas tres ediciones:

Edición de las XII: a las 12 del día;
Edición 3a.: a la 1 1|2 de la tarde;
Edición 4a.: a las 3 de la tarde.

En la 5a. edición no aparecerá el Cupón que debe enviarse con el problema de Palabras Cruzadas para Niños.

En cambio, aparecerá en las ediciones de las XII, 3a. y 4a., los días Miércoles y Jueves. Como se ve, el Cupón aparece un día más, aunque en una edición menos.

NO PIERDA TIEMPO: ORDENE A SU VENDEDOR QUE LE RESERVE UN NUMERO DEL DIA DE LOS QUE TIENEN EL SUPLEMENTO DE "CRITICA" PARA LOS NIÑOS".

El fallecimiento del Dr. Golfarini

Como una ratificación suprema del concepto que las superiores condiciones de espíritu del doctor Golfarini supieron formar en el ánimo de cuantos se acercaron a él, en el curso de su vida completa, la casa mortuoria se vió durante el día de ayer y anoche colmada de concurrencia, que deseaba hacer llegar a los deudos la expresión de su pésame. El desfile fué incesante y a medida que la noticia del fallecimiento se difundía, se hacía cada vez más nutrido.

El acto del sepelio ha de renovar en el cementerio las demostraciones de condolencia que arranca la muerte del ilustre ciudadano.

SEPELIO DE LOS RESTOS—

A las 16 se efectuará la inhumación de los restos del señor Golfarini, en la necrópolis del Norte. Allí harán uso de la palabra varios oradores, en su mayoría elementos de la colectividad uruguaya, en cuyo seno el señor Golfarini había llegado a inspirar la estimación más fuerte y el más legítimo respeto. Entre ellos, el ministro plenipotenciario de la vecina República en nuestro país, señor Daniel Muñoz.

Para ocultar su deshonra una sirvienta menor de edad mató a su hijito recéin nacido

HABIA SIDO ENGAÑADA POR EL HIJO DE SUS PATRONES

Aun se comenta entre el público el caso de la sirvienta de 15 años que días pasados, en jurisdicción de la comisaría 20 hizo un disparo de revólver contra Sterino, un niño bien que había abusado de ella mientras trabajaba en la casa de su familia.

Ahora la crónica policial registra otro caso de una pobre sirvientita víctima de la brutalidad del hijo de sus patrones quien después de abusar de ella la deja abandonada con su hijito recién nacido, fruto de los amores culpables.

A continuación informamos ampliamente sobre este caso.

La víctima—

Petrona Basualdo, argentina, de 15 años, hace algún tiempo que quedó huérfana y para ganarse el sustento comenzó a trabajar como sirvienta en distintas casas de familia.

Hace un año entró a trabajar con una familia rusa en la casa de la calle Treinta y Tres.

Allí la trataron muy bien, pero pronto uno de los hijos de la dueña de casa, cautivado por los atractivos de la joven sirvienta comenzó a perseguirla con sus proposiciones amorosas.

Ella se resistió al principio, pero luego, engañada por el enamorado y ante el temor de verse en la calle, accedió a sus pretensiones.

Madre...—

Algún tiempo después Petrona advirtió que iba a ser madre y así se lo comunicó a su amante, exigiéndole que reparara la falta cometida.

Como sucede siempre en estos casos, el joven le prometió hacerla su esposa, pero entretanto pasaban los meses y el momento crítico llegó sin que esas promesas se cumplieran.

Ayer por la mañana Petrona dió a luz un niño y entonces llamó al padre de la criatura para pedirle una vez más que reparara la falta.

El hombre se negó a ello y además le manifestó que la haría despedir de su casa si comentaba lo ocurrido.

Desesperada la pobre mujer se encerró en su cuarto y después de meditar qué haría, decidió librarse de la criatura para lo cual la extranguló y luego ocultó el cadáver en un baúl.

Interviene la policía—

La dueña de la casa advirtió que algo extraño ocurría y procedió a interrogar a Petrona quien terminó por confesarle lo ocurrido.

Se avisó entonces a la comisaría 36a. y esta seccional procedió entonces a la detención de Petrona, la que en razón de que se hallaba enferma fué internada en el hospital Ramos Mejía y el pequeño cadáver fué remitido a la Morgue a los efectos de que se le practique la autopsia.

Se ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y se dió cuenta al juez de turno.

En cuanto al padre de la criatura, como sucede siempre en estos casos, no ha sido molestado.

FATAL ACCIDENTE A UN MENOR

AL TREPARSE A UN CAMION, LAS RUEDAS DEL MISMO LE OCASIONARON LA MUERTE

Un grave accidente de tráfico ocurrió esta mañana, poco después de las 10.30, en la calle Pavón frente al número 2675. En circunstancias que el menor de cuatro años, José Manuel Vega habíase trepado a un camión de carga que conducía que habíase reunido, se arrojó, llo- y cayó al pavimento.

Las ruedas del vehículo le pasaron sobre el cuerpo, ocasionándole una muerte inmediata. Acudieron varias personas con el propósito de auxiliarlo, comprobando su deceso. La madre del chico, abriéndose paso por entre la concurrencia que habíase reunido, se arrojó, llorando, sobre el cadáver de su hijito, produciéndose una escena dolorosa e impresionante. Un agente de la comisaría 28, que intervino, procedió a la detención del conductor. La víctima se domiciliaba con sus padres en la finca de referencia. El hecho fué comunicado al juez de instrución doctor Rodríguez Ocampo.

Raid Salta-Buenos Aires en automóvil

El jueves 13 del mes corriente han salido de Salta en un auto Ford el señor Romeo Forchetti y tres acompañantes quienes se proponen hacer el raid Salta Buenos Aires. Esta interesante prueba automovilística ha sido organizada por la Sociedad de Chauffeurs de Salta.

CARRERAS

Hipódromo Argentino

Asignación de pesos para la reunión del domingo 23 del corriente:

Premio Príncipe de Gales, 2500 metros (Limitado entre 62 y 48 kilos). — Frayle Muerto 62 kilos, Murmullo 57, Ciervo 56 Roi de Trefle 55, Solitaria 5, Taylor 51 Mi Reina 50, Famoso 50, Billy 48, Botafumeiro 48, Sarcástica 48, Mont Oriol 48 Colosa 48, All Steel 48, Nikabar 48, Doña Chela 48.

Cuarta carrera, 1600 metros. — Saint Henry 60 kilos, Aquiles 57, El Maestro 55 Gondolero 54, Tropero 51, Jan Steen 51 San Quintín 50, Pampillón 50, Le Prodige 50, Gascón 50, Gallipato 47.

Séptima carrera, 1600 metros. — Pibe 61 kilos, Rebenque 56, Sospechosa 55, Cutrageuse 55, Chimere 54, Coulan 54, Manc Brava 51, Lelia 49, Ranquilcó 47, Faultless 47 Ranquilón 46, Larsen 46, Ma Poupée 45, Enamorada 45, Confidente 44, Grifo 44, Bride 44, Princesa 43.

Octava carrera, 2500 metros. — Murmullo 62 kilos, Ordenanza 59, Taylor 56 Sarcástica 52, Montpellier 52, Mont Oriol 52, Sandokan 52, Lábaro 51, Sucesor 51 Latente 19, Chaqueño 49, Palmo a Palmo 48, July 48, Doña Chela 48, Paquitín 47, Larsen 46, Bollito 4· Des... 42

Probable liquidación del stud La Cuquita

El contratiempo sufrido por Lombardo en el transcurso del clásico Belgrano y su consiguiente fracaso, parece haber disgustado sobremanera a su propietario quien, según se nos informa, parece haber dispuesto la liquidación de todos sus pensionistas. Alguien que reputamos bien informado, nos ha asegurado esta tarde que la venta de los representantes del stud La Cuquita, se verificará dentro de unos diez días.

Pero no sería nada difícil que, pasados los primeros momentos de desagrado causados por la desilusión del fracaso del hijo de Saint Wolf, la liquidación en cuestión quede sin efecto.

Diversas informaciones

Rinac, del stud Bragado, ha sido puesto al cuidado de Basilio Crone.

—Juan I. Laborde se ha hecho cargo de la preparación de Meteórico, del stud Jean Bart.

—Telmo Míguez ha dejado de cuidar a Bohemia.

—Fidel Lemos dejó de cuidar a Potemac, del stud El Ceibo.

—Cruz Chica ha sido traída de La Plata.

—Bartolomé Cardinali dejó de cuidar a Quilate, del stud Larguía.



El incidente de ayer entre militares

CAUSAS POR LAS QUE EL SUBTENIENTE MORTOLA AGREDIO AL MAYOR CABRERA

El comentario del día en los círculos militares gira alrededor del incidente ocurrido ayer tarde en pleno centro y en las circunstancias de que dimos ya amplia noticia.

¿Cuáles son las causas que han inducido al subteniente Pedro V. Mórtola a agredir al mayor Ricardo Cabrera?



Subteniente Pedro V. Mortola

Es innegable que esas causas existen y deben ser necesariamente graves y proporcionadas a lo insólito del episodio.

Por nuestra parte estamos en posesión de algunos antecedentes que explican el incidente o, por lo menos, las causas intrínsecas que lo han generado.

Los hechos se remontan a hace algunos meses.

El círculo de oficiales del regimiento 2 de zapadores de ingenieros de guarnición en San Nicolás, concurría en calidad de habitué una persona que, por causas privadas, no era del agrado del subteniente Mortola.

Tuvo este un incidente con dicha persona. El jefe del regimiento citado, teniente coronel Bossi, impuso después al subteniente un arresto por llegar tarde a la guardia. El subteniente Mortola quebrantó el arresto, motivo por el cual se le instruyó un sumario, que estuvo a cargo del mayor Ricardo Cabrera.

De resultas de ese sumario se le impuso un arresto de 5 meses en Martín García.

Interín se ventilaba ese sumario, se hicieron contra el subteniente nuevas acusaciones, que sin afectar su hombría y su integridad personal, se referían a ciertos actos públicos del subteniente. Esta nueva denuncia le atrajo una suspensión de 12 meses del citado militar, pena que, de hecho, equivale a la baja.

Este hecho produjo en el subteniente un estado de nerviosidad fácil de explicar, pues veía arruinada su carrera por efecto de acusaciones que el reputaba en parte injustas y en parte exageradas.

El subteniente Mortola ha egresado hace dos años de la Escuela Militar, clasificado como el primero de su arma y con las clasificaciones más altas. Tiene 24 años de edad y está dotado de un temperamento pasional.

Ayer, vistiendo de particular y de regreso de una cabalgata por Palermo, al llegar a la confitería del Molino descubrió en un grupo al mayor Cabrera, a varios oficiales del regimiento y al vecino de San Nicolás con quien tuviera un incidente.

La vista de este señor, en compañía de sus compañeros de arma, produjo en el subteniente un estado de excitación nerviosa.

El mayor Cabrera le dió orden de retirarse y acompañó, dicen algunos informantes, la orden con un gesto que el subteniente interpretó como un principio de agresión.

Entonces, fuera de sí, descargó sobre el rostro del mayor un puñetazo, que dió con él en tierra. Luego, con la fusta que tenía entre manos descargó un fustazo sobre el cuerpo del mayor.

Entendemos que el subteniente Mórtola pidió disculpas al agente policial de servicio que intervino para contenerlo, asegurando en la comisaría que no ha querido desacatarse a la policía.

Estas son, a grandes rasgos, las causas originarias del incidente. Restan por aclarar las causas intrínsecas del mismo y será de incumbencia de las autoridades militares una vez que el teniente Mortola haya definido su situación ante las autoridades civiles, las que en el día, por intermedio del juez de instrucción, doctor Irigoyen, le tomaron declaración.

De acuerdo con las leyes militares, la causa que se instaure al subteniente Mórtola deberá ser ventilada ante el consejo permanente para jefes y oficiales.

¿Se pondrán en claro todos los entretelones de este episodio que, en el mejor de los casos, cortará la carrera a un joven e inteligente oficial del ejército?

Hay buen tiempo en todo el país

El tiempo ha refrescado un poco, habiendo descendido la temperatura en general. Hoy reinó buen tiempo en general con el cielo semnublado y vientos suaves del rumbo Este.

La temperatura ha subido en las provincias del Este y centro y se halla más o menos normal en todo el país. El barometro se mantiene casi estacionario, siendo la presión alta sobre Buenos Aires Pampa Central y Neuquén, disminuyendo gradualmente hacia el Norte y Sur.

Hasta las 3 horas de hoy ha llovido ligeramente en Corrientes.

Observaciones oficiales—

En la Oficina Meteorológica Argentina se han registrado a las 16 horas las siguientes observaciones:

Presión atmosférica, en milímetros a nivel del mar y pesantez normal, 640.5; temperatura, 12.4; presión vapor, 179.1; humedad relativa (saturación igual a 100), 65; forma de las nubes, seis, cúmulos; dirección del viento, este; velocidad en kilómetros por hora, 20; temperatura mínima 5.5, a las 22.10; mínima al suelo 10 bajo cero.

Segundo número de una revista infantil

Acaba de aparecer el segundo número de la revista "Juventud", publicación dirigida, escrita e ilustrada por niños. Contiene variado material de lectura, destacándose numerosas poesías y comentarios de actualidad. Es, desde todo punto de vista, digno de elogio el esfuerzo de estos hombrecitos, que ejercitan desde ya sus aptitudes literarias y periodísticas, con un criterio que a veces envidiaría más de un hombre "hecho".

Comité "España con honra"

Este comité avisa al público que para solicitar suscripciones a "España con honra", deberá dirigirse, además de a su domicilio, Méjico 864, Buenos Aires, a los siguientes subcomités que funcionan ya en esta República y países limítrofes a cargo de las personas y en las localidades que a continuación se expresan:

Oscar Fuentes, Bahía Blanca; doctor J. Daniel Infante, Rosario; Martín García, La Plata; José Sierra, Santa Fe; Cipriano R. Cabezas, Córdoba; Ildefonso Herrero, Balcarce; Alejandro Alonso, Mar del Plata; J. Romeu Torres, Mendoza; Cándido González, Tres Arroyos; José Vallejo, Firmat; José López, Tucumán; L. Cachero González, Venado Tuerto; Eusebio Junqueras, Pehuajó; Paulino Antón, Río Cuarto; C. de Ecenarro, Mercedes (Buenos Aires); Jacobo Condo, Morón; Dionisio Tárraga, Villa Atuel; Felipe García, Saavedra; José Tatay, San Rafael; Juan Durán Nieto, Vedia; I. Fernández, Salta; Juan Caisino, José C. Paz; S. E. Fernández, Comodoro Rivadavia; Antonio Suárez, Chabás; Santiago Puigbonet, Asunción (Paraguay); y César Alfonso, Santiago de Chile.

Comisión pro homenaje al general José M. Paz

La comisión encargada de los trabajos para la erección del monumento al general José María Paz, está compuesta por los siguientes caballeros:

Presidente: Sr. F. Ramognino Hobineht; secretario, Horacio Castro Romero; tesorero, Dr. Enrique Rossi; síndico asesor, Domingo Castro. Vocales, señores general Luis J. Dellepiani, Francisco Gil, Dr. Cosme Manzoni, Dr. Rodolfo Carranza Casares, Sr. Vicente Siécola.

Banco Hipotecario Nacional

Se avisa al público que el día 19 del corriente, a las 14 y 30 horas, se procederá a la quema de los siguientes valores:

Cupones a curso legal $ 7.663.132.—

Cupones a oro . . . . " 25.—

Dicho acto tendrá lugar en el local del Banco, calle 25 de Mayo números 245|63.

Buenos Aires, agosto 17 de 1925. — José Barrau, gerente general.

MAÑANA LA NADADORA EDERLE INTENTARA CRUZAR LA MANCHA

(International News Service)

BOLOÑA, 17.—A pesar de las informaciones ciertas que se tienen en el sentido de que han aparecido grandes cantidades de tiburones, no se le ha comunicado esta circunstancia a la nadadora norteamericana, Gertrude Ederle, que intentará la travesía del canal de la Mancha, mañana.

Gertrude se encuentra en perfectas condiciones, habiéndose entrenado eficazmente durante toda la semana.

Ayer nadó durante media hora y proyecta descansar durante el día de hoy.

Se recogerá a sus habitaciones del hotel que ocupa, esta noche, a las 20, a fin de levantarse mañana a las 4 de la mañana.

Inmediatamente se embarcará a bordo del remolcador "Alsace", el cual deberá conducirla al cabo Griz Nez, desde donde iniciará la travesía del canal.

En el Casino de Boloña se suscitan discusiones acerca del intento de Miss Ederle y se hacen muchas apuestas, aun de dinero, en el sentido de que Gertrude coronará su empresa con el triunfo.

Los entendidos declaran que la nadadora se encuentra en condiciones inmejorables, agregando que o cruza el canal en doce horas o no lo cruza.

Si fuese posible que hiciese la travesía en ese tiempo, batiría el record marcado por Tiraboschi en la misma prueba.

LA CAMARA EN LO FEDERAL SE EXPIDIO HOY

Resolvió numerosos juicios por cobro de pesos, en uno de los cuales intervino el gobierno

LAS SENTENCIAS

En su acuerdo último, este tribunal, resolvió los siguientes juicios:

Emilia Fernández de Ferreyra y otra contra L. A. Blake, por cobro de pesos; confirma en lo principal la sentencia del juez doctor Escobar que fijó en tres mil seiscientos pesos el monto de la indemnización, con más los intereses desde la notificación de la demanda, modificándola con respecto a las costas las que se imponen al vencido.

—Ferrocarril Oeste de Buenos Aires contra el gobierno de la Nación por repetición de sumas pagadas; confirma la resolución del ex juez doctor Zavalía que no hizo lugar a la excepción de falta de personería opuesta y ordenó a la demandada contestara la demanda dentro del término de ley.

—Antonio de Torre contra el gobierno de la Nación, por devolución de pesos; se confirma la resolución del juez doctor Escobar que dispuso no se diera tramite a la demanda hasta tanto se justificare haber obtenido la venia del Congreso para demandar a la Nación.

—Juan Pablo Toriani contra Pablo Castet por cobro de pesos; se confirma la resolución del juez doctor Zavalía que no hizo lugar a la excepción opuesta.

—Catalina Galiano de Virgilio y otros contra The Anglo Argentine Coal Co. Ltda., por cobro de pesos; confirma la sentencia del ex juez doctor Zavalía que rechazó la demanda.

—Alejandro F. Paolantonio contra Antonio Alissa (interdicto de recobrar la posesión); confirma la sentencia del juez federal de Mendoza que no hizo lugar a la acción.

—Domingo Gao contra la Compañía de Seguros Generales La Inmobiliaria, por indemnización de daños y perjuicios; revoca la resolución apelada debiendo en consecuencia liquidarse los intereses sobre la suma que se manda pagar a contar desde la notificación de la demanda.

TRES ASUNTOS RESOLVIO EL PROCURADOR

Decidió que el recurso debe substanciarse y resolverse por el tribunal que lo entendió

PENA CONFIRMADA

Horacio Velázquez o Pedro Pereira e Loreiro, condenado por la Cámara Federal de Paraná, a sufrir la pena de diez y ocho años de presidio, por el delito de homicidio simple, solicitó revisión de su proceso, con arreglo a lo dispuesto en el nuevo código en vigor.

El procurador general, evacuando la vista conferida por la Corte, sostiene que el presente recurso debe substanciarse y resolverse por el tribunal que dictó la sentencia, es decir, la Cámara Federal de Paraná, conforme al mandato contenido en el artículo 4.o de la ley número 4055, correspondiendo sólo a la Corte conocer de dicho recurso por apelación.

Estima, en consecuencia, que estos autos deben remitirse a aquel tribunal, a los efectos consignados procedentemente.

Se expidió también el doctor Rodríguez Larreta en el proceso seguido a Damián González (a) "El Malón", por violación de domicilio y estupro, al que se encuentran acumulados tres procesos por agresión, lesiones y violación de domicilio y atentado al pudor, delitos perpetrados por el reo en el territorio nacional de la Pampa Central, y por los que ha sido condenado en primera y segunda instancia a sufrir la pena de doce años de reclusión, inhabilitación absoluta por igual tiempo y las costas.

Dada la peligrosidad revelada por el procesado, estima que el fallo apelado no le causa agravio y que, en consecuencia, piensa que la sentencia, que condena a González a sufrir la pena de doce años de reclusión, inhabilitación absoluta por igual tiempo y las costas del juicio, debe ser confirmada por la Corte, ya que no encuentra razón ninguna que permita reformarla en sentido favorable al acusado.

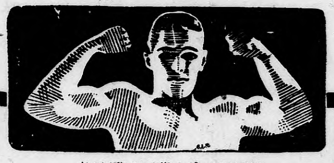
PARA PREVENIR LOS CATARROS

CONSEJOS MEDICOS

Evítese de permanecer o trabajar en lugares oscuros y poco ventilados, húmedos o malsanos. Tampoco conviene la calefacción, pues al salir al aire libre el brusco enfriamiento, puede originar un resfrío. Para contrarrestar el frío lo más indicado es el ejercicio, pero no conviene permanecer a la intemperie demasiado tiempo, sobre todo en días extremadamente fríos. Andese bien abrigado, evítense los cambios bruscos de temperatura, el estar entre corrientes y cuídese del buen funcionamiento de los aparatos digestivos y circulatorio.

Si un resfrío, tos o catarro se está engendrando, no salga de casa, abríguese bien, acuéstese temprano y tome una cucharada — grande los mayores, mediana los jóvenes y chica los niños — de tomillo erytroso, seguida de una taza de te, tilo, borraja o leche bien caliente, tres veces al día. Este sencillo tratamiento vence las afecciones más crónicas y rebeldes.

El tomillo erytroso, que se debe adquirir en una farmacia de confianza en frascos originales, es un remedio casero de verdadera eficacia, descongestiona las mucosas, ablanda el catarro, fluidifica las flemas y predispone al organismo a una pronta curación.



¿Por cuántos países exóticos viajó el Príncipe de Gales?



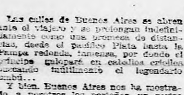
Con la pintoresca indumentaria de jefe indio después de haber sido nombrado cacique



Con el traje de coronel hindú



En una carrera de gentlemen Riders



En un partido de tennis en el Bath Club de Nueva York



Recorriendo las calles de Gwalior en compañía del maharajah



En el Japón con el traje nacional

De aviador

Una de sus aficiones favoritas: correr en automóviles

Eduardo de Windsor, príncipe de Gales, ha pisado, al fin, tierra argentina.

Buenos Aires, la ciudad democrática, se ha vestido de fiesta para recibirlo; ha engalanado sus calles, sus edificios, sus plazas; en el puerto, ha puesto en las arboladuras de los barcos como una algarabía de banderitas de colores.

Toda la ciudad canta un himno de alegres colores que estalla estrepitoso ante los ojos de la gente también tocada por la emoción del momento rara vez sentida.

Las calles de Buenos Aires se abren ante el viajero y se prolongan indefinidamente como una promesa de distancias, desde el pacífico Plata hasta la Pampa redonda, inmensa, por donde el príncipe galopará en caballos criollos buscando inútilmente el legendario ombú...

Y bien. Buenos Aires nos ha mostrado, a nosotros los porteños, un rostro y un espíritu que no le conocimos jamás. Buenos Aires ha guardado para un extranjero algo que bien merecíamos nosotros. Es algo como la pequeña traición de una novia que se ha enamorado del príncipe... ¡Oh la mentida democracia nuestra!... En el fondo, secretamente, nuestra ciudad tiene aún algo de aquel espíritu monárquico del tiempo de los virreyes...

El príncipe rubio de mirada metálica...—

Ya está entre nosotros el tan esperado joven principesco. Es un muchacho rubio, pecoso, sanguíneo, más tipo de deportista que de gentleman. Sólo cuando se viste un uniforme vistoso o un traje de frac a la última moda, adquiere ese continente severo, irreprochable, distinguido, propio de los príncipes europeos y modernos.

Ha llegado el príncipe y ha paseado por la ciudad su mirada fría, metálica, imperturbable... Y ha sonreído el príncipe... Una sonrisa como su mirada: casi protocolar.

El viajero que llega de países exóticos—

Desde que salió de su isla el joven príncipe, ha paseado su figura por los más extraños y lejanos países. Sus ojos están acostumbrados a todas las visiones de la naturaleza: de las montañas y los mares, de los desiertos y las ciudades. Ha tratado a todos los hombres que habitan en el globo: desde el salvaje africano de rostro pintarrajeado al modo cubista, hasta el inofensivo, amable, silencioso y sonriente japonés. Paseando por los vastos dominios del Imperio Británico, diseminados hacia los cuatro puntos cardinales de la tierra, el heredero de la corona ha sido azotado por el viento de todos los mares y acariciado por el sol de todos los trópicos...

Es pues un viajero cargado de viajes que llega a nuestras tierras cansado ya de andar. Buenos Aires lo acogerá en su seno y le brindará sus pacíficas horas de urbe laboriosa para que descanse un merecido reposo.

El príncipe como los actores—

Nuestro grabado nos presenta al regio huésped en una variada y pintoresca selección de sus más populares fotografías. Como los actores de cine, nuestro visitante ha vestido todos los trajes típicos y ha practicado todas las costumbres humanas. Un humorista ha dicho de él que "sólo le falta ser antropófago para haber sido todo lo que se puede ser en la tierra..."

Y es que este joven inglés ha sido de todo en sus viajes: desde engrasador de su propia lancha hasta maquinista del tren en que viajaba. Esto sin recordar que por afición, no más, ha vestido como los pieles rojas y ha convivido con ellos. Recuerdo de ese momento de su vida es esa fotografía en que aparece vestido de cacique en el Canadá.

Y ahora que hablamos de actores, bueno es decir que en la imaginación popular en estas naciones huérfanas de reyes, los príncipes que como el de Gales sólo se conocen por esas fotografías en que aparecen vestidos a la usanza de los países más exóticos de la tierra, adquieren un prestigio de tales: de actores cinematográficos a los que se espera para verlos pasar deslumbrando con su teatralería sorprendente.

Un aventurero de Salgari—

Nuestro príncipe ha sido también como un personaje aventurero de Salgari. Ha recorrido los bosques inmensos de la India cabalgando sobre monumentales elefantes en busca de tigres. Las aventuras cinegéticas lo atrajeron siempre al punto de que son sus diversiones favoritas. El grabado lo muestra haciendo fuego desde su torre de cazador mientras los batidores esperan la muerte de la pieza.

Las novelas del mencionado escritor han sido vividas intensamente por este joven rubio y pecoso que hoy ha pisado por primera vez la tierra en que su "colega" Humberto de Saboya dejara tantos corazones femeninos flechados...

Es pues, un aventurero al que escucharíamos con sumo agrado relatos de episodios de la India y del Africa.

Príncipe de casta y príncipe de los deportistas—

Boxeador, tennisman, footballer, cazador, aviador, automovilista, nadador, de todo es este joven olímpico. Su fama como jinete ha trascendido hasta nosotros y ya hay por ahí quien tiene preparado un ágil "mancarrón" criollo para obsequiarlo.

Por eso este príncipe resultará a las niñas románticas un príncipe desagradable sin punto de comparación al otro, a Humberto, tan pálido, tan fino, tan frágil... Este tiene el vigor de los atletas, el rostro curtido de los viejos marinos y los modales enérgicos de los hombres activos.

El príncipe tiene que vestirse de gaucho—

Ahora el príncipe tiene que vestirse de gaucho si no quiere inferir un desaire a la indumentaria típica de nuestra tierra. Ya no le pedimos que se disfrace de compadrito orillero... En todos los países que visitó tuvo esa deferencia o el capricho de fotografiarse vestido a la usanza original. No hacerlo aquí sería realmente una falta imperdonable en un príncipe que además de enseñarnos su gallarda figura debe mostrarnos a ser finos, delicados como son ellos los de la casta superior.

En 5 minutos el diputado francés Doriot leyó un documento sensacional

Damos a continuación la traducción de un sensacional documento que publicó primero el diario "L'Humanité", de París, y al día siguiente (19 de julio), "Pravda", de Moscú, del cual lo tomamos textualmente.

En cinco minutos—

El diputado comunista francés Doriot obtuvo una copia, no se sabe en qué forma, de una carta del jefe del gabinete civil en Marruecos, dirigida al sobrino del mariscal Lyautey, comandante en jefe de las fuerzas francesas en aquel territorio.

Cuando Doriot anunció que daría lectura a esa carta, la presidencia de la Cámara le concedió solamente cinco minutos para hacerlo, por lo que Doriot la leyó con todo apresuramiento.

El efecto que produjo la lectura fué tal, que ningún diputado osó interrumpir al representante comunista.

La carta—

La carta dice así:

Residencia General Francesa — Marruecos.

Jefe del gabinete civil.

Querido amigo:

Acabo de recibir las tuyas del 19 y 22, son preciosas para mí, y tú no debes disculparte de haberlas escrito. Tú comprenderás que a la vista del "frente de París" yo hago uso de todos los medios a mi alcance, en interés de consecuencia, eficacia, como también, para facilitar mis tareas, "desmenuzarla", y tú con tus relaciones, tu puesto, te aseguro, eres la persona más indicada para ayudarme en mi actividad. Así siempre te consideraba y sigo con mi criterio.

Y si es así, no olvides que en París mismo tienes fuentes seguras para la información, como para la "síntesis" (indicaciones de orientación). Por una parte, Nassibe y Segune, y por otra, el coronel Vincent. Desde el principio de las operaciones yo recordé la orden general y la necesidad de poner a tu disposición todos los documentos. Los últimos 15 días he remitido toda una serie de instrucciones a los agentes, instrucciones completas y claras donde encuentran respuestas todas tus preguntas. Y, por fin, Vincent "sabe" y "ve". Su artículo en el diario "Ilustratios" aparecido el 16 lo prueba suficientemente. Sé muy bien que tanto unos como otros tienen algunos defectos, mas me veo obligado a servirme de ellos, pues poseen también cualidades. Y esta es la causa de no rayarte asunto, pues yo suponía que tú sabías "todo" por mis cartas a Nassivé y Segune. Es sabido que su papel consiste en que aparecen como fuentes seguras de información y sus "comentarios contemporáneos". Debes establecer con ellos relaciones e intercambio de informaciones y pídeles que te entreguen mi correspondencia.

Respecto a los periodistas ("el buen grupito"), que se hallan actualmente en Fez, creo que están bien orientados y que sus correspondencias disiparán algunas dudas y leyendas. De cualquier manera (mi carta a Piopp cuya copia tiene también Nassivé, da una respuesta a la crítica) contestaré algunas preguntas: 1 La crítica de las operaciones por "sorpresa", que se subdivide en tres partes: a) no estábamos informados; b) era un error por nuestra parte establecer pequeños puestos que fueron rodeados fácilmente y por cuya defensa tuvimos que luchar; c) era un error por nuestra parte llegar hasta Uerga en mayo del 1924.

Respuesta:

El mariscal sabía perfectamente lo que sucedería y estaba tan prevenido que desde enero del 1924 (vea sus comunicados al gobierno) comprendió que:

1 Abd-el-Krim tiene un interés especial, después de la derrota de los españoles, en atacarnos.

2. Sus ataques deben ser por sorpresa y prematuros (lecciones de los acontecimientos en el frente español).

3. El ataque tendrá el carácter de "propaganda" y de terror entre las tribus sometidas.

Y es por eso que en mayo del año 1924, estando Abd-el-Krim, — preocupado en el frente español — en la imposibilidad de reaccionar, él (Liautey) quiso establecer al norte de Fez, que ha de ser el objetivo del invasor, un frente más seguro desde el punto de vista estratégico, que la orilla sud de Uerga. En mayo de 1924 establecimos este nuevo frente se fortificaba, proveyéndole de frente se fortificaba, proveyéndolo de vías de comunicación, puentes y ferrocarriles. Estas fortificaciones presentaban una serie de puestos apoyados uno en otro.

Estos puestos se destinaban:

a) Para tener el país en sumisión el mayor tiempo posible.

b) Para observar lo que se propone el enemigo (servicio de exploración).

c) Para detener al enemigo hasta que llegue el refuerzo.

d) Para tenerlo clavado.

Esta disposición fué proyectada, repito, porque el mariscal sabía que el ataque será prematuro.

No se deben confundir las acciones: "repentino" y "de sorpresa".

El ataque "repentino" no nos sorprendió, pues:

a) Sabíamos que sería repentino.

b) Hace ya un año que establecimos un frente fortificado, predestinado a detener los ataques "repentinos".



Cruzadas de CRITICA

EL PROBLEMA DE HOY

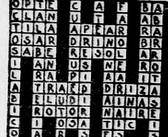
HORIZONTALES

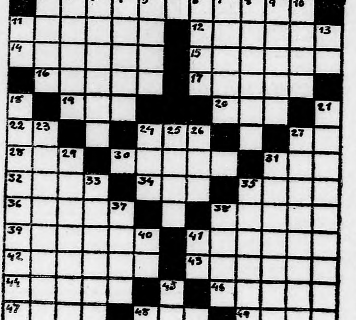
1 Palabra cuyo sonido imita lo que significa.
11 De falso valor.
12 Repesa.
14 El que hace reparaciones a un buque.
15 De él viven los políticos.
16 Instrumentos musicales y monedas de Italia.
17 Nombre de un pez.
19 Río de Suiza.
20 18a. letra del alfabeto hebreo.
22 Artículo.
24 Alabanza.
27 Artículo.
28 Nave.
30 Caos, lugar de confusión.
31 Locución latina, significa: lo escrito es copia fiel de lo oído.
32 Higo chumbe.
34 Pequeña isla en la ría de Pontevedra, España.
36 Quita la vida.
38 Hijo del caos según la mitología griega.
39 Aquiles el héroe griego recibió por allí la muerte.
40 Propio de la cara.
41 Se alimentará por la noche.
42 Condimentar, sazonar.
43 Capitán, intendente.
44 Valuar.
46 Coleóptero pentámero.
47 Fragancia.
48 Autillo.
49 En los altares.

VERTICALES

1 Verbal.
2 Aparato para extraer agua.
3 Efectuar una operación.
4 Recoger la seda en la rueda.
5 Todo lo que vuela las tiene.
6 Soplo suave y refrescante del aire.
7 Hembra del can, moneda española.
8 Coleóptero pentámero.
9 Nombre de una preparación volátil antigua, hecha con bronce.
10 Apellido de un santo célebre por su pobreza.
11 Lengua del mediodía de Francia.
13 Interjección inusit.
18 Imbécil, de poco juicio.
21 Orgías.
23 Sitio poblado de laureles.
24 Embrollo.
25 Locución latina significa Todo.
26 Prefijo inseparable.
27 Plantas dicotiledóneas que crecen a orillas de los estanques.
29 Gravoso.
31 Lugar donde se sala.
33 Embobar.
35 Tropel de animales.
37 Atreverse con audacia.
38 Cobertizo para preservar al ganado de los temporales.
40 En la baraja.
41 Interjección.
45 Nota musical antigua.

Solución del problema de ayer





Las potrancas se ganan mutuamente

NOTA ALEGRE VENCIO CON FACILIDAD

PREMIO OLAVARRIA

El premio clásico Olavarria disputado ayer en Palermo era, como lo prevelamos, una revancha de la Polla de Potrancas, disputados hace unas semanas, con la sola diferencia de que faltaba Magic y alguna otra, y Melzeta llevaba un recargo de dos kilos por ser ganadora del clásico mencionado.

Al disputarse la Polla de Potrancas, Nena dejó la impresión de que, corrida con más tino, o con mejor suerte, habría dado cuenta de Melzeta

En efecto, en la ocasión recordada mientras la tordilla llegaba penosamente al disco, agotada por una formidable paliza que le propinó su jockey, Nena avanzaba con gran soltura, dejando la impresión de que si la carrera hubiera sido de cincuenta metros más, habría batido a Melzeta.

Además, el público, y con él nosotros que así lo significamos oportunamente teníamos en cuenta que en esa carrera Nena reaparecía después de una ausencia de meses, debiendo haber sufrido los inconvenientes inevitables de toda rentre, excepción, claro, de los pupilos de Moreno que cuando reprisan han tenido ya en privado cotejos tan frecuentes que no les causa mayor molestia la rentree.

No era, pues, de extrañarse, si teniendo en cuenta estas circunstancias, la prensa indicó como tabla el pronóstico de la defensora del stud Cantón, mientras los aficionados la ungían favorita con una boleteada enorme.

Nena no sólo no correspondió a tales preferencias, sino que llegó confundida entre las no placé, ganándole a Ballerina únicamente.

Nos asombró la actuación de la hija de Saint Wolf, y luego de la carrera conversamos con su jockey, a fin de saber si le había ocurrido algo.

Cuchinelli nos manifestó que de la ecurie le acababan de manifestar que la potranca se había rengado, pero la noticia le extrañaba, pues él no había notado nada anormal a su piloteada cuando regresó con ella al paddock.

Por otra parte, personas allegadas al stud de Telmo Miguez atribuyen la defección de Nena, a que el competente entraineur que la tiene a su cuidado, esta vez se equivocó y la recargó en el training a Nena, "abrasándola", como se dice en el argot turfista. Esta presunción no estaría mal basada si lo de la renguera fuera una información errónea, pues Nena se puso en quince días en condiciones de correr la Polla y luego fué corrida en 2000 metros, y es este ensayo riguroso el que debe haber sentido.

Como Nota Alegre cuando la derrotó Magic, como Magic al vencer a Melzeta, Nena ha fallado en el momento en que tenía más chance aparente.

¿Qué quiere decir ello, por de pronto? Que las cualidades de las tres años son muy inferiores y que sus victorias dependen de infinidad de pequeños factores, ajenos en absoluto a sus medios. Hoy es una la que gana, y a la próxima oportunidad produce una performance mediocre, mala.

Las del sexo débil valen en conjunto bien poco en esta temporada, y si entre las inéditas no queda nada descollante, lo que dificultamos, los machos entonces se impondrán siempre que se encuentren con tan flojas adversarias.

Lo más prudente en esta detección de Nena, es que aconsejemos, lo que pedíamos en nuestro comentario respecto a Magic, luego de la Polla, o sea abrir un compás de espera a fin de ver en una nueva ocasión lo que es capaz de hacer una potranca que inexplicablemente ha fallado en una oportunidad

A lo mejor, en una próxima presentación la defensora del Cantón toma un amplio desquite...

La defección de Nena no resta méritos en ninguna forma al triunfo de Nota Alegre, que resulta excelente.



Nota Alegre que con su victoria de ayer se coloca a la cabeza de su generación en su sexo

Leguisamo ha logrado con la defensora del stud Ormonde una victoria que obliga a considerarla definitivamente una de las mejores tres años, todo lo buena que a principios de año parecía ser.

Nota Alegre había venido corriendo sin mayor éxito últimamente, pero sus derrotas no habían sido aplastantes ni mucho menos, y si había fallado lo había hecho a medias ocupando puestos secundarios del marcador.

Este triunfo de ayer aumenta considerablemente sus acciones y le devuelve los empañados prestigios con todo el brillo que tenían cuando se impuso en varias oportunidades hace unos meses.

Melzeta ha sido posiblemente la que hizo mejor carrera de todas. Dispensar dos kilos de ventaja a potrancas que cargan 55 kilos es mucho, y a ello se debe que la vencedora de la Polla de Potrancas sólo fuera sostenida hoy en las cotizaciones con únicamente catorce mil boletos, sobre un total de cerca de 130 mil ganadores, cuando a igualdad de peso no hubiera tenido lógicamente en el papel otra enemiga que Nena.

Constatando esas previsiones, Melzeta corrió muy bien, dejando que se agotaran en la delantera las beneficiadas en el peso y siguiendo ella la prueba en la retaguardia del lote

En la línea recta, frente a las populares, su avance había sido tan violento que logró dar alcance a Nota Alegre que acababa de destacarse al frente. Su triunfo pareció un hecho, pero las energías de Melzeta se habían agotado totalmente en ese esfuerzo, y no pudo impedir la reacción final de Nota Alegre, con lo que el jockey Leguisamo hizo una linda carrera de impresión.

Lucrecia corrió medianamente. Respondió a su buen desempeño en la Polla de Potrancas, ocupando el tercer puesto ayer, lejos de las vencedoras.

En otro orden de carrera la pupila del stud Old Man puede defender con buen éxito sus colores.

¡Agua va! ocupó el cuarto puesto del marcado. Su actuación pasó poco menos que desapercibida. Vino corriendo última y su ataque final fué muy débil por cierto, pues no solo llegó cuarta, sino que arribó lejos de la tercera.

Ballerina ocupó el último puesto. Corrió en punta para desaparecer en el derecho final.

Ballerina necesita reposo y mientras no se le conceda será inútil insistir con ella.

MATURANA GANO MUY BIEN

La pupila del stud Trepen obtuvo ayer su primer triunfo, muy angustiosamente logrado en verdad, pero triunfo al fin y al cabo con su emoción y su suculento dividendo.

Maturana ganó en una forma que permite hacerse a sus respecto muy buenas impresiones.

La hija de Irigoyen (o de Dusty Miller) se impuso por la ventaja indispensable, pero demostrando grandes condiciones de guapeza.

Valentín Fernández y los del stud Trepen quedaron encantados con la carrerita que les ganó Cuchinelli y no es para menos. Maturana demostró ser muy guapa, pero, no hay duda que Pascualito puso mucho de su parte.

AFFICHE CORRIO MUY BIEN

El entrar tercera sobre cuatro competidoras no es hazaña muy grande, pero no es al puesto ocupado ayer por Affiche que queremos referirnos exclusivamente, sino a la atropellada final de la hija de Asturiano, que avanzó cuando ya casi Maturana y Borrascosa estaban en la raya.

No obstante lo tardío del avance de Affiche, la pupila del stud Martínez de Hoz, llegó muy cerca de las vencedoras, haciendo presumir que pudo haber ganado si su jockey no la hubiera corrido tan lejos

La lucha entre las dos favoritas pudo haber permitido el triunfo de Affiche, que viniendo más cerca hubiera aprovechado la incidencia.

En otra ocasión, affiche, si repite su carrera de ayer, puede lograr su primera victoria.

LEGUISAMO PERDIO A MEDIA CABEZA

Leguisamo perdió ayer una de esas carreras, que suele ganar en gran estilo. Con Borrascosa, que dicho sea entre paréntesis se corrieron una imperdible, intentó hacer lo que viene cumpliendo de un tiempo a esta parte, o sea dejarse pasar en el derecho final cuando ha venido en la delantera

Con Borrascosa, corrió de punta y en mitad de la recta de las tribunas se dejó preceder por Maturana para sorprenderla metros más allá; pero Leguisamo se equivocó esta vez y la hizo reaccionar a Borrascosa demasiado pronto, pues dió tiempo a que Cuchinelli exijiera a fondo a Maturana y lograra mantener en el disco media cabeza de ventaja

Leguisamo perdió una carrera que pudo haber ganado y en cambio Cuchinelli logró anotarse en la emergencia un pocoto grande como una casa.

EL PREMIO CARLOS PELLEGRINI DE ROSARIO

INSCRIPCIONES

En el premio clásico Carlos Pellegrini que se correrá el 15 de noviembre en el Hipódromo Independencia, han sido anotados muchos caballos de Palermo.

Damos la inscripción completa:

Lujoso, Woodman, San Fernando, Delegado, Sagitario, Murano, Oro Pure, Bugler, Crusader, Fernan Flor, Gandul, Faz Favor, Peñaflor, Solariega, Polux, Rostand, Ciervo, July, Jhon Porter, Glotis, Siablara, Estribera, Winchester, Saphir, Confidente, Mala Entraña, Beau Sejour, Bollito, Saigón, Lucro, Limit, Vivaz, Ponchito, Maíz Frito, Citrón, Morrongo, Ayelo, Bombardo, Mephisto, Brigadier, Palmito, Ravenna, Bambino, Caminante, Prispo, Pimpón, Gil Blas, Terremoto, Vershell, Bariloche, Aerolito Río Segundo, Revoltoso, Infanzón, Astrólogo, Chaqueño, Lábaro, Hereje, Old Diamond, Ruiseñor, San Mateo, Edecán.

UN LINDO DOBLETE

El stud Trepen, el entraineur Valentín Fernández y el jockey P. Cuchinelli, lograron ayer con Maturana y Polux, un hermoso doblete, que fué no sólo lindo como hazaña sino que repartió ganancias, como puede colegirse cuando se cobran cerca de diez pesos de sport con uno y más de diez con el otro.

Dobletes así, son capaces de retornar a la vida a un moribundo. Ahí es nada una redoblonita con esos dos sports.

Valentín Fernández se hizo acreedor a un aplauso muy merecido, por su doble hazaña.

Valentín es un cuidador de modestas pretensiones, pero de una campaña muy regular. Su compentencia que nadie discute, se afianza luego de actuaciones como las que ayer le cumplieron sus pupilos.

De Maturana ya nos hemos ocupado por separado; de Polux diremos sencillamente que si mejora de sus remos, será un elemento de actuación muy regular en el futuro.

RICOTA Y BIRLOCHA CORRIERON BIEN

Ocuparon los puestos inmediatos a la vencedora en la carrera inicial de ayer, Birlocha fué segunda y tercera Ricota y aquí las mencionamos juntas, no tanto por su hazaña sino por el hecho de que ambas vinieron peleando casi toda la distancia.

La lucha, prematuramente entablada entre ambas, vino lógicamente a beneficiar a Palatina, que al final las alcanzó y las venció sin mayor esfuerzo.

Tanto Ricota como Birlocha, tienen, luego de su performance de ayer mucha chance en cualquier carrera que les toque intervenir, análoga a la de ayer, especialmente la novel pupila de Justo Insera, que abriéndose mucho en el derecho final pudo finalizar buena segun-

EL FINAL DE LA ULTIMA CARRERA

Fué tal vez el más emocionante de toda la reunión. En mitad de larecta avanzaron al mismo tiempo Mano Brava muy pegado a los palos y Punch por el lado de afuera y ambos consiguieron emparejar a la puntera Ma Poupee a la altura del suplemento. De ahí a la raya los tres corceles en encarnizada lucha fueron descontando tramo por tramo y fué necesario esperar que se levantaran los números para saber quién había triunfado, si Ma Poupee o Punch que se habían adelantado ligeramente a Mano Brava. La victoria correspondió a Punch por media cabeza sobre Ma Poupée la que a su vez precedió por el pescuezo a Mano Brava. Leguisamo que condujo a la victoria al hijo de Le Temps tuvo que hacer gala de toda su ciencia para poder vencer a la hija de Saint Wolf.

TRIGAL CORRIO MUY BIEN

Estuvo a punto de lograr su primera victoria Trigal que hizo acto de presencia en la carrera ganada por Aquiles luciendo esmerado training. Y no fueron para los que creyeron en el triunfo del defensor del stud La Mostaza puesto que tuvo cerca de diez mil boletos. Trigal que venía corriendo en último término cargó de firme en mitad de la recta y no encontrando resistencia en San Quintín fué en busca de Aquiles y fué menester que Arcuri exigiera totalmente a este para evitar la victoria del pensionista de Amadeo Borneto. En cuanto vuelva a ser presentado Trigal debe conquistar su primer victoria.

AQUILES ABONO UN DIVIDENDO INJUSTO

No poca sorpresa causó ayer cuando se cerraron las cotizaciones de la sexta carrera donde fué hecho favorit[illegible] contra la lógica San Quintín. La verd[illegible] que ignoramos las causas que han influído para que inclinara la cátedra sus preferencias en favor del defensor del stud Belgrano, pero es el caso que los que apostaron a Aquiles en la esperanza de cobrar tres pesos a lo sumo por boleta, tuvieron un gran contento, máxime después del soberano susto que les hizo dar Trigal que le llevó al hijo de Asturiano una violenta carga que hizo peligrar su victoria. El pensionista de Vizcay triunfó bien y será un elemento que conquistará más de una victoria para los simpáticos colores que defienda..

FRAYLE MUERTO ES UN GRAN STAYER

Convenientemente preparado hizo su rentree en el handicap de fondo este descendiente de Juez de Paz que ha dado pruebas una vez más de ser un eximio stayer. Cargando un elevado peso y dispensando diez y siete y diez y ocho kilos respectivamente a sus dos únicos rivales Paquitín y Bollito, no necesitó emplearse mayormente para dar cuenta de ellos y con suma facilidad. Bollito que hiciera el tren de la carrera hubo de entregar sus posiciones a la altura de las populares ante la carga de Frayle Muerto que pasó sin encontrar resistencia haciendo suya la victoria en 2'58" para los 2500 metros. El defensor del stud Alvear F. de será de los concurrentes a la Copa de Oro.

ASOCIACION DE C. Y R. DE TURF

Hoy hay sesión de la C. D.

Esta tarde a las 17 está citada la Comisión directiva de la Asociación de Cronistas y Reporters de Turf.

Hay diversos asuntos que tratar, entre ellos del resultado del último festival realizado en el Smart hace unos días

MANCA Y TODO GANO PALATINA

La pensionista de Tapón, ganó sin esfuerzos su segunda carrera; pero tuvo la mala suerte de regresar manca al pesaje. Ha sido, pues, un triunfo que Tapón recibirá con escasa satisfacción, pues a la alegría del triunfo se une la mala suerte que comporta la manquera de un animal que pinta tan regular, como la hija de Son in Law.

Palatina venció sin ningún esfuerzo, dejando que se pelearan en la delantera Ricota y Birlocha, para avanzar en el derecho por el lado interior; tuvo tiempo de sacar afuera y en cuatro saltos alcanzar a Birlocha y vencerla fácilmente.

Palatina es un animal de buena sangre, que tiene condiciones como para cumplir una excelente campaña, siempre que su contratiempo de ayer no sea grave.

CONFIDENTE ERA UNA FIJA

Con el defensor del stud Los Robles, se corrieron ayer una imperdible. El hijo de Diamond Jubilee hizo una gran carrera y demostró que no estaba mal encaminado el lance, pero no tuvo mucha suerte que digamos, pues se vió precedido en el disco, por Polux.

En una palabra, se les hizo cierta la fija a los que le habían apostado cuando lo vieron atropellar de firme; pero el hijo de Craganour se le adelantó velozmente y anuló la atropellada del pupilo de Luis Laborde.

La fija falló a medias, pero, Laborde tuvo la satisfacción de ver que su caballo se ha puesto nuevamente en condiciones y que un triunfo de Confidente no está lejos.

Tal es, al menos, la impresión que nos dejó su buen desempeño de ayer.

PAPITO CONSIGUIO SU PRIMER TRIUNFO

El defensor del stud Gold Star logró ayer, tras una brega no muy larga en verdad, adjudicarse el primer triunfo. Acababa de producir el hijo de Tamarindo una performance muy discreta y teniendo en cuenta ella, fué que ayer, si bien no contó con los honores del favoritismo, no era mucha la diferencia de boletos que había entre los que a él se le habían apostado y los que contaba Red Ruby.

Papito ganó para especial lucimiento de dos modestos profesionales del turf, que hacía mucho tiempo que no iban a pesaje como triunfadores.

Rafael Rodríguez, dirigió a Papito con toda energía, contrarrestando así, el avance de Quiñuhal y en cuanto al entraineur Carmelo Cardoso, el triunfo de su pupilo habla elocuentemente de sus condiciones.

Con Papito puede Carmelo rebuscarse los garbanzos en la presente temporada.

da.

MA POUPEE FINALIZO SEGUNDA

La pensionista de José Maver intervino en la prueba final de la reunión de ayer siendo como era lógico esperarlo, muy sostenida en las cotizaciones. Acosta que la dirigía quiso aprovechar el escaso peso que llevaba la hija de Saint Wolf y desde el primer momento se destacó a la vanguardia dispuesto a cubrir en un canter la distancia. Pero se le apareció la viuda en forma de Punch, quien consiguió dar la carga en las populares y luego de una lucha sin cuartel quebrantar sobre la misma raya sacándole la mínima ventaja de media cabeza. La hija de Saint Wolf no tardará en vengarse de la derrota que le ha infligido el hijo de Le Temps.

SE REMATA EL PORTEÑITO

Una proyectada ecurie que se deshace

Por disolución de sociedad se pondrá en venta en estos días el potrillo El Porteñito, del stud El Porteño. Un lío teatral tiene repercusión en el turf. Las dos empresas que hoy rigen los destinos del teatro Porteño se separan, según es del dominio público. Y se hace imprescindible, entonces, llevar a subasta pública al potrillo con que se pensaba iniciar la instalación de una vasta ecurie.

Lo lamentable del caso es que la venta obligada se presenta precisamente en el momento en que El Porteñito realiza en las pistas ensayos promisores y pinta como buen ganador.

No será la primera vez que las disenciones entre propietarios permitan a otros una fácil y afortunada adquisición

CONSULTA CORRIO MUY MAL

La defensora del Stud Abrojo fué cotizada favorita en la prueba inicial de ayer, produciendo una performance desconcertante. La carrera de la hija de Verdún no conformó a nadie; pues recordándose su reciente triunfo sobre Infidenta, se le asignaba gran chance.

Si hubiera entrado segunda la pupila de Sauri, no habría nada que decir; pero arribar cuarta lejos de la tercera sin haber alternado ni un momento con probabilidades, es una performance que tiene que ser mirada con recelo.

No hay duda que el stud Abrojo tiene muy poca suerte con los favoritos del público y a los muchos casos de caballos que no vale la pena de recordar, pues están en la memoria de todos, hay que agregar este de Consulta.

Su ecurie tiene la palabra para explicar esta mala carrera de Consulta.

RED RUBY RONCA MUCHO

Ayer cumplió su rentree en la tercera carrera reservada a los perdedores de tres años, Red Ruby, un roncador del stud Saavedra J. C. cuyos méritos radican más que en nada, en la circunstancia de que Naciano Moreno es su entraineur.

Si a Red Ruby lo cuidara otro y se supiera que es roncador y lo que anda en privado, no habrían de ser ni la décima parte de los boletos que se le apostaron ayer, los que se le habrían jugado.

Es que el público está enfermo de Nacianismo agudo y basta que observe en la lista de cuidadores el nombre del mago, para que de inmediato le conceda gran chance al caballo que presenta.

Red Ruby, corrió ayer medianamente, soltó bien y llegó tercero sin sport. Como puede apreciarse, una performance que no pasó de mediocre.

Montpellier se ha deshecho



Posiblemente no actuará más en las pistas este defensor del stud Condal que se encuentra deshecho. Más como lo cuida Naciano Moreno y después de lo ocurrido con Capablanca, nada nos sorprendería que el hijo de Dusty Miller saliera corriendo dentro de un par de meses

SE CASARIA USTED, SEÑORITA, CON EL PRINCIPE DE GALES?

Tarde de domingo, tristona y fría. Vagamos, el redactor y el fotógrafo, por las calles centrales, donde discurre una multitud febril, en busca del confortable refugio de un café o de un cine.

—¿Veamos este cine?

—Veámoslo.

En el foyer del cine hay muchachitas propicias a nuestra encuesta. Estas habituales de la pantalla, habituadas a la irrealidad de la ficción cinematográfica, con que alimentan su sed de ilusiones y distraen sus ocios domingueros, son capaces de sentir y soñar un enlace principesco.

"No, porque no tiene tipo de príncipe"—

Abordemos a una. Esta morena de ojos negros, que se ha detenido frente a un cartel de Valentino:

—¿Qué diría usted, señorita, si el príncipe de Gales la solicitara su mano?

—Le diría que no.

—¿Y por qué?

—Porque el príncipe de Gales no tiene tipo de príncipe.

—Es curioso eso. ¿Y por qué cree usted que no tiene ese tipo?

—¡Vamos! ¿Es que no ha visto usted una foto suya?

—¿Y?

—Y... que cómo va a ser príncipe un señor así, vulgar, entrado en años! ¡No! ¡Yo no me casaría con él!

María Luisa Capelli no le halla tipo de príncipe

María Luisa Capelli, que así ha desdeñado al príncipe, nada más que por el tipo, vive en Méjico 712.

"Lo hacen antipático a fuerza de exhibirlo"—

Cerca de ella, hay otra chica a quien acompañan dos penas. Esperan, también, el comienzo de una sección de 0.40, distrayéndose, en tanto, con la profusión chillona de los "affiches".

—¿Qué haría Vd., señorita?...

—¿Si el príncipe de Gales solicitara mi mano? — se adelanta a terminar la pregunta.

—Sí.

—Pues... le diría que no.

¿Y por qué?

—Porque me revienta el príncipe, me carga, me fastidia. En el almacén donde trabajo no se oye hablar de otra cosa. En el tranvía, en el subterráneo, en la calle, a donde uno vaya no oye nombrar sino al príncipe... Y en cuanto a retratos, ¡es el colmo! No hay cigarrería, no hay tienda, no hay restaurante, no hay lechería que no ostente un retrato del príncipe!



Mercedes Barrera, dice que lo han hecho antipático a fuerza de exhibirlo

Su figura antipática lo invade todo. Créanmelo: en una tienda de la calle Corrientes, entre medias, enaguas, ligas y otras prendas interiores han puesto un retrato del príncipe! ¿Y qué decir de los diarios y revistas? No abre una un periódico, donde no aparezca el príncipe de "chauffeur", de general, de... ¡Vamos! Y después de esto, ¿creen ustedes que una puede sentir simpatía por un hombre así? Digan que no. Y digan también, que tanta pleitesía es indigna de un pueblo que se precia de democrata, como el argentino!

Hemos dejado que esta chica vehemente suelte el chorro de su desahogo. Al fin y al cabo el cronista está de acuerdo con ella, que siente deseos de estrecharle la mano cordialmente...

—¿Cuál es su nombre, señorita?

—Mercedes Barrera. Y vivo en Juncal 2701. ¡No dejen de ponerlo!

"Prefiero un hombre modesto..."—

Esta otra chica, que se llama Elena Molina, y que vive en Pellegrini 721, encuentra, también, que se habla demasiado del príncipe:

—A la verdad — dice — no me explico por qué!

—Pero usted, ¿se casaría con él?

—No. De ninguna manera.

—¿No la seduce la idea de transformarse en princesa?

—De ninguna manera. Comprendo que soy una muchacha modesta, y que no sabría vivir la vida cortesana. Me fastidiaría tanto lujo tanto boato y, sobre todo, tanta ceremonia! Hay que imaginarse qué tormento debe ser vivir pendiente de la etiqueta, midiendo sus palabras y sus gestos!

Elena Molina no sabría vivir en la corte

¡No! Yo prefiero casarme con un hombre sencillo, bueno y trabajador, que se ocupe de mí y de su trabajo, aunque no tengamos más que para un "puchero" y para ir — de vez en cuando—a ver una película en el cine!

"No. Porque tiene pecas..."

Hay días fatales. Y éste, decididamente, es fatal para el príncipe de Gales. Como se ve, hasta aquí ninguna chica lo ha aceptado. Veamos si ésta, que está sentada en la plaza Lavalle y que mira plácidamente el espectáculo de los autos que pasan, aceptaría trocar su escaño por el futuro trono de Gran Bretaña.

—¿Se casaría usted, señorita, con el príncipe de Gales?

—Creo que no.

—¿Y por qué?

—Porque me resulta un tipo poco simpático!...

—¿Y por qué, así?

Berta Toombelli no lo quiere porque tiene muchas pecas

—Por varias razones; en primer lugar, porque no tiene tipo de príncipe.

—¡Pero si es una persona distinguidísima!

—Será lo que ustedes quieran. Pero es un hombre coloradote con la cara llena de pecas, y que debe fumar esos antipáticos cigarrillos ingleses, si es que no fuma en pipa...

—¿Y no cree usted que todo eso es poca cosa ante la perspectiva de vivir una vida regalada, de lujo y de esplendidez?

—Creo que no. Porque en el matrimonio, antes que nada, debe atenderse al cariño. Y el cariño, es claro, viene por la simpatía!

Y Berta Toombelli, que así se llama nuestra interrogada, se niega a darnos su dirección, olvidando que por el retrato la pueden sacar!

"Sí, si viniera en una nube!"

Auristela Ordóñez entretiene el ocio dominical tejiendo lentamente una inolvidable labor. Penélope moderna, debe soñar, sin duda, con un lejano Ulises.

—Diga usted, señorita, se casaría con el príncipe de Gales?

—¡Me parece que no!

—Nosotros des esperamos de hallar una chica que nos dé un "sí". No para nosotros, sino para el Príncipe. Y así insistimos:

—Medítelo bien ¿No ha soñado nunca, usted, tejedora de ilusiones, heroína de cuentos de hadas, que da vueltas incesantemente a la rueca de sus sueños, con ser la elegida de un príncipe?



Auristela Ordóñez, sabe que eso no sería posible, aunque ella fuese la más encumbrada señorita!

—Como soñar, sí. Pero, con un príncipe como los de los cuentos: joven, hermoso, delicado, lleno de ilusiones, que llegue a mí a caballo en una nube, vestido de terciopelo y de piedras preciosas. Pero con un príncipe vulgar, que fuma pipa y que maneja un auto, ¡no! ¡Para eso, prefiero un hombre modesto!

Y como advierte que nosotros sonreímos, cambia de tono:

—Pero estoy diciendo tonterías. Aunque fuera yo la más distinguida chica argentina, bien sé que el príncipe no haría caso de mí. El es un noble, y nosotras, — yo, como la más encumbrada señorita, — unas tristes plebeyas, indignas de tan encumbrado personaje. Pero lo malo es que las chicas no lo entienden así, y andan como locas, entusiasmadas con su venida...

Y Auristela — que vive en Charcas 1097, — vuelve a su "crochet" y a su interminable tejido; prosiguiendo la interrumpida cuenta de puntos:

—Diez y seis, diez y siete, diez y ocho...

"LOS AGASAJOS QUE BUENOS AIRES PREPARA AL DE GALES. DEBIERAN SER PARA EMBAJADAS MAS IMPORTANTES"

EL SENADOR Dr. MARIO BRAVO NOS HABLA DEL PRINCIPE — "NO SE A QUE VIENE EL REAL MUCHACHO", NOS DICE

—No sé ,francamente — nos dice el doctor Bravo — si el noble inglés realiza este viaje con el propósito de ilustrarse o qué. Bien pudiera ser que, antes de empuñar el cetro para el que lo destina Inglaterra, Eduardo de Windsor quisiera prepararse para soluciones juiciosas de problemas futuros. De otro modo, no me explico este crucero que viene efectuando entre tanta bambolla.

Hombre de espíritu amplio, el senador Bravo refleja en su conversación una discrepancia implícita con el fundamento de estas recepciones munificentes de que los gobiernos democráticos alardean en ocasión de simples visitas de muchachos dorados. A los pueblos nuevos, como el nuestro, poco o nada de eficiente pueden aportar estos sucesos, intrascendentes a todas veras si las considera al través del aprendizaje práctico en que en materia institucional y en orden a la perfección de los sistemas constitutivos de un estado firme y progresista — se hallan empeñados.

—Felizmente no tengo misión oficial alguna que me entremezcle en estos agasajos. Otros motivos de inquietud y de actividad tengo por cierto, que han de ocupar mi tiempo más provechosamente para el país, que estas agitaciones improductivas de que siempre me ha gustado permanecer al margen.

No se concreta, naturalmente, el repudio definitivo de nuestro entrevistado a los agasajos al de Gales; pero, como quiera que siempre hemos tenido la petulancia de creernos buenos entendedores, nos vamos en la glosa hasta mucho más allá de la intención que campea en las réplicas del senador. Hecho de otra pasta que la hojaldra de los funcionarios políticos, el doctor Bravo gusta hacer el balance de su día con un superávit de provecho. Por útil, por su solidez mental, por su cultura y por su tino en la apreciación de los sucesos políticos y sociales que van marcando el progreso sorprendente de nuestra nación, el doctor Bravo ha llegado a la conquista de una posición envidiable. Y, una vez arriba, cuando la mirada siempre interrogadora, suspicaz y severa de sus conciudadanos va controlando sus actitudes y analizando la intención que las informa, no es cuestión de diluirse en bambolismos protocollares, que bien pueden hacer más copiosa la corriente de simpatía que acerca a dos pueblos o a dos gobiernos, pero que han de dar de sí en contribución al incontestable derecho y a la firmeza con que nuestra nacionalidad empieza ya a recabar del mundo la consideración y los respetos. No estamos en una nación europea, donde la perfección alcanzada en todos los órdenes por prácticas milenarias, permite a los hombres que conquistan una situación importante, descansar en ella sin la preocupación de un posible derrumbe de sus prestigios. Aquí, a la lucha afanosa por conquistarla, sucede luego la inquietud de sostenerla. Por ello, muchos hombres de cartel han de desechar los sucesos deleznables y los acontecimientos de puro propósito impresionista, como es éste de la llegada del simpático varoncito de Windsor.



Mario Bravo

—Es bien — agrega el doctor Bravo — que el príncipe refleja cierta desaprensión en lo tocante al protocolo.

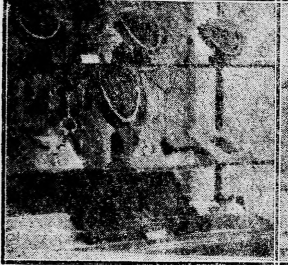
He ahí los perlíferos dientes del perro del apólogo de Tolstoi. Algo de bien —que puede ser mucho de bueno,— le encuentra Bravo al príncipe visitante. Y hénos ante una de las amplias visiones prácticas del senador que no se halla sentado en un sitial del Senado porque sí y para bueno, como varios. Y conste que no va implícita una censura al senador Larlús, pongamos por caso de motivo curioso e indefinible.

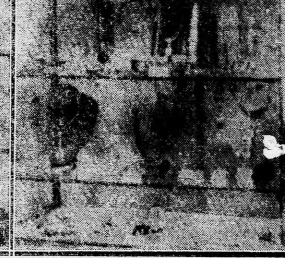
Si el príncipe no gusta de protocolos, el doctor Bravo siente que, una vez en el trono de Inglaterra, aquel podría hacer mucho por quebrantar las prácticas radicionales de exhibicionismo magnífico que, si bien muestran el brillo indiscutible de la corte inglesa, se oponen francamente a su levantamiento, hacia las expresiones de monarquía moderna, que es la significación más simple entre las muchas que reclama la evolución social de estos tiempos. Y bien sabido es que la corte inglesa, cimentada en los más brillantes y rancios y altivos emblemas de la caballería azul, es hoy en la poderosa nación, el simple sello de oro con que ve refrendar las disposiciones de gobiernos más diversos, de propósitos y principios muy antitéticos, pero que son expresión del momento político y social de un pueblo que está entregado a las prácticas de una democracia positiva.

Puede, pues — piensa el doctor Bravo, — que la principesca aversión al protocolo, implique la promesa de una corte inglesa que sea más, quizá mucho más que un simple adorno magnífico.

Cien millones de francos, en perlas y collares, desfilan en una noche por la Opera de París

La frivolidad femenina ha marcado en 1924 el record de influencia en el comercio francés: 2.500 millones de francos es el total avaluado por las aduanas francesas





300 millones de francos reunidos, en perlas y brillantes en la Exposición de Artes Decorativas de París; en el centro de la vitrina de la izquierda se destaca un collar de perlas, de 24 millones de francos; en la derecha, otro de 45 millones

La Cámara Sindical de Comercio en diamantes, perlas y piedras preciosas en general, presentó en la Exposición de Artes Decorativas de París, un pabellón interesantísimo, que dió una impresión exacta de la importancia que tiene ese comercio en aquel país.

En honor del presidente de la República, M. Doumergue se reunió en dos vitrinas, una colección única de collares, pendantifs y bijoux diversos, facilitados por las firmas más importantes de la capital francesa, así como también por muchas familias, francesas y extranjeras, radicadas en la misma ciudad.

En el estrecho espacio de las dos vitrinas, había una fortuna superior a 300 millones de francos.

Hace apenas medio siglo—dice un cronista de esa exposición—eran contadas las damas que podían darse la satisfacción de tener valiosas alhajas. Hoy el lujo está, si así puede decirse, democratizado. Nunca se han vendido tantos collares de perlas como en estos últimos años.

Las cifras que lo representan han alcanzado una elocuencia verdaderamente aterradora.

En 1924, el movimiento de importación y exportación de perlas finas, solamente, fué registrado por las aduanas francesas con un valor superior a dos mil millones y medio de francos, siendo de advertir que la exportación sobrepasa a la importación en una importante proporción.

En las brillantes fiestas sociales, durante el invierno o en las veladas de gala de la Opera de París, si se totalizara el valor de collares y pendantifs tan solo, que se lucen por las damas elegantes, se podría llegar fácilmente a unas cuantas decenas de millones de francos.

Hay perlas que valen cada una de uno a dos millones y se recuerda un caso citado por M. Leonard Rosenthal de haber apreciado en 50 millones de francos un collar de perlas lucido por una elegante aristócrata francesa!

No es locura ni plata tirada a la calle la que se invierte en perlas finas.

La perla constituye paralelamente al oro una especie de patrón monetario fijo cuyo precio no cambia ni en París Londres o Nueva York se le avalúa en francos papel libras o dólares.

La perla tiene su valor por la merma relativa de su producción que representa anualmente un valor de 75 millones de francos más o menos.

Pero las transacciones no se limitan a esta producción anual simplemente sino que versan sobre la de los años anteriores casi podría decirse de los siglos precedentes.

Mientras que el trigo, el hierro el carbón el petróleo la lana el algodón la seda se consumen y se extinguen por el uso la perla tiene como un privilegio de inmortalidad.

Por otra parte, las vicisitudes posibles, obligan, a cada paso, a sus tenedores a lanzarlas a la venta y que es el sueño dorado de la especulación. Tal perla, pagada corrientemente de dos a tres mil francos, después de la guerra del 70, ha llegado a cotizarse hoy de 30 a 100.000 francos.

Sólo hay dos épocas, en la historia del mundo, en que la perla, ha tenido más alto valor que en la actualidad, en Roma, hacia el fin del imperio, y en Bizancio.

Desde 1908, el mercado universal de perlas, que se había sostenido siempre en Londres, ha pasado a París. Es uno de los más preciosos florones de la corona comercial francesa.

Para adquirir las más hermosas perlas, los más bellos collares, los más finos y elegantes "sautoirs", toda la clientela de comerciantes y particulares, está obligada a trasladarse a París, porque es allí donde únicamente llega la producción elegida de los pescadores del golfo Pérsico, y es allí donde únicamente pueden conseguirse las parejas de perlas más harmoniosamente típicas.

La frivolidad femenina, como se ve, alimenta una de las más cuantiosas fuentes del comercio francés y constituye para su renta, un tributo nada despreciable.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"Andrea Chenier", en el Colón

EXCELENTE VERSION DE CLAUDIA MUZIO, GIGLI Y FORMICHI

Otro buen espectáculo de conjunto, y de alta calidad por la ejecución vocal de sus primeras partes, se alcanzó ayer en el Colón con "Andréa Chénier", de Giordano. La presencia de Benjamín Gigli, Claudia Muzio y César Formichi, artistas que han creado sus roles en esta ópera en los mejores teatros líricos aseguraba ya el éxito vocal. "Andrea Chénier" es, entre toda la producción de Giordano, desigual o mediocre, una nota de gracia y de fuerza al tiempo mismo. Lírica en sus efusiones, hondamente dramática por el ambiente, por la teatralidad de su libro, por la efusiva convicción con que está trazada. Su éxito se ha ido afirmando con los años. Las nuevas audiciones comprueban que sólo en contadas partes hay chatura o vulgaridad y el espantoso vacío sonoro de las obras en que no siempre ha soplado el espíritu. Muchas partes se salvan, por el contrario, librándose de envejecer. El cuarto acto, trazado en un solo aliento, es y será hermosísimo. Nunca alcanzó Giordano mayor altura y nobleza en su expresión melódica.

Pero "Andrea Chénier" es ópera que requiere intérpretes un poco por encima del nivel corriente de los cantantes. Artistas y... voces. Giordano amontona las dificultades vocales, pero siempre para obtener con ellas los más felices contrastes dramáticos.

No pudo estar mejor servido el compositor en la versión que ayer tarde se ofreciera en el Colón, diestramente dirigida por el maestro Santini.

La participación de los tres artistas mencionados en "Andrea Chénier" fué descollante en todo momento.

Claudia Muzio cantaba por primera vez entre nosotros un rol que ha sido para ella uno de sus más legítimos éxitos. Hemos podido comprobarlo viendo el enorme partido que la Muzio, artista exquisita y de una sensibilidad extraordinaria, lograba obtener de su rol, dominándolo completamente bajo el doble punto de vista musical y escénico. Musicalmente, Claudia Muzio dijo su parte con su arte consumado. La romanza del tercer acto, "La mamma morta", dicha con tal calor sentimental y patético acento, conmovió hondamente. En el duetto final volvió a rayar a gran altura. La Magdalena de "Chénier", según hemos podido verlo, es una de las mejores creaciones de la señora Muzio.

Benjamín Gigli tuvo una actuación feliz siempre, como corresponde a un cantante de su categoría. Con "Chénier" logró imponerse Gigli en los Estados Unidos en una modalidad nueva, como tenor dramático. Preferimos, en verdad de verdades, admirarle siempre como gran cantante que es, indiscutiblemente, pero Gigli encarnando roles que la tradición y la facilidad vocal asignan a los tenores dramáticos, no convence mayormente. El señor Gigli, dueño de la más bella voz que existe hoy en el teatro lírico, no logra sacudir ni emocionar, dramáticamente. Por eso se produce un desnivel curioso que pudo comprobarse en el "Improviso", por ejemplo, que el caudal y el color de la voz no están de acuerdo al énfasis declamatorio y al efectismo de la frase que emplea el artista. En cambio, en otros momentos de la ópera, el encanto de la voz sola opera todo su prodigio. El dúo del segundo acto y el del último fueron cantados en forma ejemplar.

César Formichi logró dar a su Gérard un notable sello de autoridad escénica realzado por una seguridad y un amplitud vocales muy gratas. El artista fué merecidamente aplaudido en su aria del primer acto, "Son quarant-anni", y remató vocalmente algunas frases de compromiso, en el tercero, con maestría y lucimiento.

El resto de los artistas no desmereció en el éxito de conjunto. Dignos de mencionarse el "Incroyable" de Bada, la breve actuación de la señora Permi, Muzio, etc.

La escena fué servida con los decorados viejísimos que posee el teatro. Es una lástima que una interpretación de éxito se desarrollara entre telones valetudinarios.

Luis GONGORA

"EL GATO MONTES" EN EL ARGENTINO



Las tiples Rovira y Pastor, el baríto no Zabarte, el tenor Culla Soria, el tenor cómico Hernández y un picador en la ópera le Penella que ha repnsado con fortuna la compañía española del Argentino.— (Apuntes de Arteche)

El estreno de hoy en el Cervantes

"L'Amour", de Henry Kistemaekers

Recordamos que esta noche se efectuará en el Cervantes en tercera de abono especial el estreno de la última comedia de Henry Kistemaekers titulada "L'Amour".

La crítica y el público de París reconocieron en "El Amour", la mejor obra del celebrado autor de "La flambée". Producción muy teatral como toda la obra de este escritor, "L'Amour" es de un contenido artístico interesante. Kistemaekers plantea un bello conflicto de amor que analiza con particular sutileza y resuelve con hábil maestría. La obra obtuvo un gran éxito en oportunidad de su estreno.

En el Buenos Aires habrá hoy un estreno

"¡Mentiroso!", de Camilo Darthés

Recordamos que hoy se efectuará en la segunda sección del Buenos Aires, el postergado estreno de la pieza grotesca en un acto y tres cuadros de Camilo Darthés titulado ¡Mentiroso!

Esta producción sobre la cual se adelantan excelentes referencias ha sido prolijamente ensayada por los elementos de Muiño - Alippi.

DOS LLENOS EN EL CERVANTES

La temporada de comedia francesa a cargo del notable conjunto Francen Dermoz-Corciade se ha consolidado francamente en el teatro Cervantes. En las funciones del sábado fuera del abono con "L'Insouciante" y "La fleur d'oranger" el público llenó totalmente la sala, repitiéndose el mismo fenómeno en las representaciones de ayer con el drama novelesco de Frondaie, y la versión francesa "Cosí e se vi pare" de Pirandello titulada "Cracem sa revité" que el auditorio recibió con entusiasmo, aplaudiendo la notable labor de Francen y Renée Corciade, y la conexión del resto del conjunto, que interpretaron la curiosa comedia de Pirandello con gran brillantez de estilo.

La dirección del Cervantes ha preparado ya el programa de representaciones para la presente semana, anunciándose para hoy "L'Amour" la última comedia de Henry Kistemaekers; "L'Couturiere de Luneville", de Alfredo Savoir en velada especial del miércoles; "Knock o el triunfo de la medicina", de Jules Romains, en la velada del jueves que será en honor del Príncipe de Gales, y "La Tendresse" de Bataille el viernes.

Hoy se despedirá Maurice Chevalier

SE LLEVA LA SIMPATIA DE NUESTRO PUBLICO



Mauricio Chevalier en un gesto cómico

En las funciones de hoy tarde y segunda de la noche, se despedirán del público del teatro Porteño, el notable fantasista parisien Maurice Chevalier y su gentil compañera Ivonne Vallee.

En diversas oportunidades hemos comentado la actuación de esta simpática pareja artistas franceses que tan rotundamente se impuso al público porteño desde la noche del debut en medio de la más curiosa expectativa. Decir que Chevalier ha triunfado en Buenos Aires como en París es repetir una cosa sabida. Lo más interesante de su temporada en el Porteño es la grata impresión de simpatía, espiritualidad, distinción y delicadeza que deja entre nosotros su arte de Chansonnier. Con Mauricio Chevalier ha triunfado en Buenos Aires el París típico pintoresco y cancionero del cual el el artista constituye sin duda alguna su más acabada expresión. Es esa sonrisa de la más cotizada y más deslumbrante de las ciudades del mundo que Mauricio Chevalier nos ha traído con su persona naturalmetne elegante, simpática y traviesa, conquistando al público porteño desde la noche de su debut. Chevalier ha entusiasmado hasta aquellos espectadores que no comprendían su idioma. Este es el mejor elogio que se le puede hacer.

A pesar de lo elevado de su contrato más de medio millón de francos, la visita de Chevalier ha sido un gran acierto de la empresa Romero y Pelay. Con la actuación de Chevalier y la graciosa Ivonne Valee no sólo han prestigiado sus espectáculos llevando a ellos la aristocracia más reacia a los teatros nacionales sino que también, lo que nadie quiso creer, han ganado dinero.

En las funciones de hoy, con motivo de la despedida de estos artistas se pondrán de manifiesto las múltiples simpatías que aquí han conquistado.

"NI POR ODIO"

La compañía de Pedro Zanetta, que con tanta fortuna actúa en el Boedo, tiene en cartera un interesante trabajo dramático del conocido periodista Edmundo Caprara, la pieza en tres cuadros "Ni por odio".

En breve se estrenará la obra de Caprara, con la que se espera alcanzar un éxito artístico.

TANGOS NUEVOS

"Por ella"—

Se ha popularizado, merced a la interpretación de Lita Duc en la revista "C'est l'amour", de la Opera, el tango "Por ella", letra de Juan Caruso, música de Luis Teisseire. No es extraño que la primera edición de esta interesante composición criolla esté en vías de agotarse apenas aparecida.

"Macón"—

Juan M. Veitch y Miguel Sacanelo, autores difundidos en las canciones típicas, han compuesto un estilo titulado "Macón", dedicado al potrillo crack del stud Don Alfonso.

Es una pieza sentida, de versos agradables y música melódica. Se cantará en esta semana en la Radio L. O. V., por la cancionista Adela Guaglianone.

La compañía "Vittone" en Mar del Plata

Un homenaje al actor fallecido

La compañía que lleva el nombre de Luis Vittone el actor recientemente desaparecido, viene actuando con mucho éxito en Mar del Plata. Del debuto de la compañía en dicha ciudad y del homenaje tributado a la memoria de Vittone se ocupa así un colega marplatense:

"Conforme estaba anunciado, hizo su debut anoche en el Odeón, la compañía de sainetes y comedias "Luis Vittone" que venía precedida de un justo renombre.

Al iniciarse el espectáculo el actor Félix Rico con palabra emocionada hizo un breve panegírico del talentoso artista recientemente fallecido, Luis Vittone, siendo muy aplaudido y acompañado en el homenaje por toda la sala.

Dijo lo siguiente:

"Señores: Mis compañeros me han encomendado la misión de explicar al auditorio aquí reunido el porqué del encabezamiento de los cartelones que anunciaban este espectáculo, con el nombre, para nosotros inolvidable, de Luis Vittone. Penoso, como todos los deberes, es este que a mi cargo se deja, y aun lo es más cuando, como me ocurre a mí ahora, sólo se desearía silenciar, y recogerse, egoístamente, en la evocación del compañero que ya no ocupa su puesto de combate a nuestro lado. No voy a extenderme en una panegírica divagación sobre los méritos artísticos que lució en vida Luis Vittone. De las virtudes que lo adornaron como compañero se encargaron de hablar en su hora, diaristas e historiadores teatrales. En cuanto a sus defectos, si los tuvo, no llegaron hasta nosotros, ni aun a través de esa lucha egoísta de vanidades que supone el encuentro de varios histriones sobre un mismo tablado. Vittone no tuvo vanidad, y eso le ayudó a ser bueno. Conoció honores, riquezas y halagos, y todo ello dió a su carácter la satisfecha bonhomía y la comprensión filosófica de los hombres que saben dar a las banalidades humanas sus justos quilates. Lo perdió luego todo: su situación prominente y con ella los amigos, los afectos y el favor público. Y los que le vimos caer, en ese desbarrancamiento sin solución de continuidad que es el final angustioso de la carrera del artista, lo vimos también sonreír tristemente, filosóficamente, con bondad, como quien está preparado ya, de antemano, para todas las desilusiones y las afronta sin quejas pueriles y sin gestos inútiles. Y así se nos fué una noche, el jefe de esta troupe que lo quería, silencioso y augusto, como la Esfinge inmutable que se llevara consigo el gran secreto.

"A los que fuimos los compañeros de su último elenco, nos cabe recordarle ante los públicos que vamos encontrando carretera adelante.

"Señores: Por la memoria de un comediante honesto, por un artista que dió veinte años de su vida a esta engañosa quimera del arte escénico; por Luis Vittone que fué nuestro compañero, ¡unos instantes de pie!"

A continuación representóse la fuerte obrita de González Castillo y Weissbach, "Acquaforte", que obtuvo un verdadero éxito de interpretación, destacándose en sus respectivos roles las actrices María Luisa Notar, Pura Blaya y López, y los actores Calcagno, Braciagliano, Fiorito, Terrones y Grimaldi.

Los demás, discretos.

Luego, estrenóse la pieza de M. Romero, "El Gran Premio Nacional", que carece de méritos, pero que fué interpretada con notable acierto.

Sobresalieron, con la aprobación del respetable, los señores Héctor Calcagno (Gorostiaga), uno de los mejores cómicos nacionales, eficaz, oportuno, medido; Carlos Rodríguez (Riera), muy dentro de su simpático papel en todo momento; Félix Rico (Félix); y Braciagliano, Russo y Fiorito.

El barítono Alberto Terrones, es, sin duda, un actor de cualidades, más no creemos que su voz ni el modo de modularla, sean de lo más apropiado para cantar tangos.

De las actrices, debemos mencionar a la Notar, graciosa y ocurrente; a Pura Blaya, insinuante, y a la Leguizamón, que interesó en su breve papel de Esther.

La "mise en scène" adecuada, excepto en algunos detalles del tercer cuadro.

NOTICIARIO DEL BOX

Stuber es un "paquete" a quién Hams puso k. o. en el 1er ¡round

FIRPO REALIZO UNA BUENA EXHIBICION CON DI LORENZO, ACTUANDO CON UN CONOCIMIENTO DEL BOXEO QUE NO SE LE HABIA APRECIADO HASTA AHORA

LA COMISION D EBOX ES LA CULPABLE DE LO DE ANOCHE

Anoche se presentó ante nuestro público el francés Eugenio Stuber, peso pesado que intentó combatir con Paul Hams. Es aquel un "paquete" que no sólo desconoce por completo las más elementales nociones de boxeo, sino que carece de las condiciones físicas necesarias para combatir, y, para colmo, se presentó pésimamente entrenado. Fué a ese hombre al que la Comisión Municipal de Box, examinó hace unos días y declaró con aptitudes suficientes para medirse con Hams. Es, pues, sólo ese organismo dirigente, el culpable de que ese hombre peleara cobrando entradas. Y esa misma Comisión, la que creyendo salvar su responsabilidad, ordenó anoche retener la bolsa de Stuber y retirarle la licencia que le había conferido poco tiempo antes. Eso es reparar un error con otro error. Stuber no peleó a la fuerza: pidió autorización, fué examinado y aprobado; perdió y lo justo es darle la bolsa impidiéndole pelear en lo sucesivo. Todo lo demás son gestos aparatosos, que resultan un tanto ridículos, en vista de los antecedentes arriba incidados.

FIRPO ASOMBRO POR SU BUEN BOXEO, EN LA EXHIBICION DE ANOCHE

Firpo reapareció anoche ante nuestro público realizando una exhibición de tres rounds con el profesional Di Lorenzo. El público lo recibió con entusiasmo. Está el campeón indudablemente sobrecargado todavía de carnes; pero su físico excepcional, no impresiona menos por ello. Y una cosa sobre todas, asombró anoche a los aficionados: Firpo, evidentemente lento y pesado, boxeó anoche como nunca lo vimos boxear hasta ahora. Actuó con habilidad, colocó los golpes más diversos con seguridad y precisión, demostrando conocimientos que nunca se le habían apreciado. En este sentido, la exhibición realizada anoche por Firpo, es una verdadera revelación. Si sigue con renovado entusiasmo trabajando en el gimnasio y adquiere el peso y elasticidad necesarias: si los viejos entusiasmos le reverdecen, hay que creer que el campeón llegaría a realizar hazañas superiores a las que le dieron renombre universal, pues sabe ahora de boxeo, mucho más de lo que antes sabía. Su exhibición produjo tan buena impresión entre el público, que se le obligó a realizar un round más de los anunciados.

No conocíamos de Eugenio Stuber, el pugilista francés que ayer debutó en nuestros rings peleando con el negro senegalés Paul Hams, más que por las referencias que él mismo nos había traído de su actuación anterior en Europa. Dudábamos de sus condiciones y antecedentes. Pero hace poco, la Comisión Municipal de Boxeo le tomó prueba de suficiencia y le otorgó inmediatamente la licencia necesaria para actuar aquí. No tuvimos hasta noche, oportunidad de ver actuar, siquiera sea de sparrings al peso pesado francés y de ahí ante la aprobación de la Comisión Municipal, no nos creyéramos con derecho a dudar de su capacidad de boxeador. Queremos significar con esto, que si hubiéramos sospechado quien era el formidable paquete que Mauricio Chevallier nos trajo de Francia, le hubiéramos advertido al público para que no se engañara. Se escurrió de nuestra fiscalización y la Comisión Municipal, lo declaró apto y con conocimientos de rings suficientes como para llamarse boxeador profesional.

Un rápido combate—

No bien se sacó Eugenio Stuber su robe de chambre, se advirtió que tenía una constitución pobre y un entrenamiento deficiente. El negro Paul Hams, causó buena impresión por su estado y su "forma".

Sonó el gong y el francés atacó, cayendo ambos en clinch. Separados, Stuber arremetió de nuevo con la cabeza gacha y fueron otra vez al cuerpo a cuerpo. Hams trató luego de mantenerse distanciado y llegó con dos izquierdas al acercarse de nuevo, estando Stuber agachado, lo alcanzó con un hook, aparentemente de poca violencia y el francés cayó. Se incorporó a los nueve segundos y se vino tambaleando y doblado sobre el negro, que lo golpeó detrás de la oreja y lo derribó una vez más. El referee llegó a los diez y el público silbó. No le había costado a Paul Hams, gran trabajo la victoria.

Un knock-out impresionante

El pugilista chileno Mario Beiza, consiguió ayer su primer triunfo en Buenos Aires, en el match que sostuvo con el español T. Sánchez. Este, que ya había demostrado frente al alemán Firtiz, la debilidad de su mentón, cayó a poco de comenzado el combate, en cuanto el chileno lo alcanzó con una derecha al mentón. Se levantó Sánchez antes del "out", para recibir a poco un golpe más preciso, que lo derribó, haciéndole golpear violentamente la cabeza contra el suelo. Quedó rígido y tuvo que ser sacado en brazos, del ring, reaccionando lentamente un rato más tarde.

La exhibición de Firpo—

Fué este el número más interesante de la reunión. A pesar de que en exhibiciones con guantes grandes, casi siempre se luce el hombre más liviano, por su mayor rapidez y movilidad, Firpo dominó a Di Lorenzo por su mejor boxeo. Pegó con consideración, tratando de no lastimar a su sparring y actuó con seguridad, boxeando en una forma que le desconocíamos.

El público pidió que se realizara un cuarto round, accediendo los dos boxeadores a ello.

Espíndola y Ferling hicieron draw—

Los profesionales Jess Ferling y Manuel Espíndola, pelearon seis rounds con alternativas favorables a tatos a uno y a otro, sin que ninguno llegara a dominar plenamente. El combate fué declarado un empate.

EL PUGIL CLUB NO PODRA REALIZAR FESTIVALES PUBLICOS

Así lo resolvió la comisión de boxeo. Se pidió la eliminación de varios clubs inscriptos en el interclubs para permitir la realización de ese campeonato

La comisión municipal de boxeo ha resuelto prohibir al Púgil Club la organización de festivales públicos de boxeo, por haber comprobado que los libros de esa institución contienen una serie de irregularidades. Se levantará sobre ellos en sumario, de acuerdo al cual se resolverá en definitiva sobre el futuro del Púgil Club.

A primera vista parece esto una necesaria medida moralizadora. ¿Pero hay alguien que ignore que casi todas las instituciones que realizan festivales públicos de boxeo hacen del deporte un negocio, que sin perjudicar a nadie difunden el entusiasmo por el boxeo? ¿Es posible que se quiera ahora tomar una medida tan severa, porque en los libros no se ha sabido fingir bien una cosa que todos sabíamos hace mucho tiempo?

Hay que hablar claro: sólo hay uno o dos casos de clubs que hacen el negocio del boxeo para el fomento exclusivo de sus instituciones. La mayoría — casi podría decirse todos — necesitan o aceptan los servicios de un capitalista que dirige las finanzas del asunto y que percibe, naturalmente ,sus ganancias.

Creíamos que esto se toleraba, porque se comprendía que ello beneficiaba al deporte. No es posible pensar que los miembros de la comisión creyeran de verdad que las entradas de todos los matches tenían el destino que se le daba en los libros.

No nos explicamos, pues, esta imprevista severidad contra una institución, que si puede invertir los fondos en beneficio de determinado organizador, realiza sin embargo una obra deportiva visible y apreciable. No hay más que visitar el local del club para ver cómo se hace allí cultura física. De allí surgieron los campeones más prestigiosos del país en los últimos tiempos y allí se ejercitan numerosos aficionados que aprenden el rudo deporte. Con esta medida se tiende a la supresión de uno de los clubs donde más boxeo se hace desde hace un tiempo.

Una sugestión poco grata—

Coincide esta actitud en contra del Púgil con la llegada a la comisión del ex presidente de la Federación Argentina de Box, Pedro Nazar Anchorena. Ahora bien, como se sabe, el Púgil Club se mantenía en franca disidencia con esa institución directriz y era el colaborador más eficiente del próximo campeonato interclubs. La supresión del Púgil significaría la eliminación de elementos como Lencinas y Purcaro, por ejemplo, que serían con otros de su prestigio bases del prestigio de ese torneo. Se sabe también que la Fab organiza un campeonato semejante, que competirá con aquel en materia de público. Pues bien, parecería que el nuevo miembro de la comisión ha sido influenciado por sus amigos de la Fab en forma que éste haya creído, buenamente sin duda, que el Púgil Club debía ser suspendido. Por lo menos esta es la sugestión que se desprende de los hechos y que se comentará en el ambiente.

El campeonato interclubs—

Al mismo tiempo que se elimina al Púgil se pasa una nota a las organizaciones del torneo interclubs, diciéndoles que figuran entre los participantes entidades sin carácter deportivo y que es necesario eliminarlas para que se autorice la realización del torneo. Todo parece, pues, un golpe preparado para hacer fracasar ese campeonato. Y aun cuando la comisión no haya procedido con ese propósito, es muy posible que se la haya influenciado para que adoptara esas resoluciones.

Todo esto puede provocar un gran lío en el ambiente.

El festival del Púgil—

De acuerdo a la resolución arriba anunciada, no podrá llevarse a efecto el festival que el Púgil Club había organizado para efectuar en el circo Hippodrome el jueves próximo.

Parboni venció a Pellegri

ROSARIO, 17.— En el match que sostuvieron anoche, Parboni se impuso ampliamente por puntos al boxeador Pellegri, siendo su triunfo muy aplaudido.

El cine, sus obras y héroes

COMO SE LLEGA A PRINCIPE

UN NUEVO EXITO DE WANDA HAWLEY

Una favorable acogida tuvo ayer el estreno de éste film que la Corporación Argentina hizo exhibir en los cines Callao, Capital y Alvear.

La silueta graciosa y simpática de Wanda fué uno de los factores que ayudaron al buen éxito de la película que se aplaudió ayer sin reservas en los cines citados.

De asunto lleno de interés que sabe mantener la expectativa del público con suma habilidad, es "Como se llega a príncipe", un film verdaderamente lleno de interés y de emoción, sin temor alguno de pasar una hora que no sea agradable.

¿FUE BIGAMIA?

Un franco éxito volvió a tener el aplaudido actor Earle Williams que reaparecía ayer después de larga ausencia de nuestras pantallas en el rol de protagonista de "¿Fué bigamia?" una brillante comedia que el público aplaudió con entusiasmo. Un asunto gracioso y hábilmente realizado con el acierto interpretativo de Earle Williams y Edith Hhorton, ha hecho un film que sabe proporcionar una hora agradable.

LAS MUJERES DESNUDAS DEL PARQUE DE VERSAILLES EN EL FILM "LA HIJA DE Mme. LARSAC"

Dice "Le Figaro", del 19 de octubre: "Ah! l'ennuyeux parc de Versailles!", decía Teófilo Gautier. Hubiera cambiado de opinión si por él se hubiese paseado el 7 de julio último. Habría visto un grupo de ciento cincuenta personas con vestidos de teatro, grandes sombreros, mallas, velos, sedas no muy lejos de los tres peldaños de mármol rosa y, entre el grupo, bellas niñas desnudas mostrando la erecta gloria de los senos.

Todo eso, era un film que se realizaba bajo la dirección de M. Kreissler y M. Fleck, ambos austriacos. Sucedía esto un lunes, a las dos de la tarde, día en que el museo está cerrado pero el parque está abierto y se encontraban allí algunos paseantes mirando de lejos el espectáculo. El asunto hizo ruido. Se alborotó la prensa, diéronse gritos de escándalo. Versailles profanado por extranjeros y, bajo la acusación de ultraje público al pudor se puso al empresario en prisión. El film fué confiado a los expertos. En la requisitoria, la información no ha revelado más que una intención de propaganda anti francesa. Y se creyó todo eso. Las cuatro mujeres que tomaron parte y los directores fueron perseguidos por el tribunal correccional de Versailles.

Ayer, no eran ellas más que tres en el banquillo de los detenidos preventivamente, la que falta se encuentra en jira. Tienen buena presencia estas tres jóvenes mujeres, artistas del Casino de París, Miles Diana Maryalis y Sovalle. Son hermosas, distinguidas y de elegante apostura, pero sin culpa. Demasiado correctas y ni tímidas ni insolentes y sus abogados nos dijeron que las tres son de familias excelentes.

—Se nos pidió, dijo Mlle. Diana, toda blonda y rosa, que nos trasladáramos de París a Versailles a efecto de ser cinematografiadas en el "sketch" que representamos todas las tardes en el teatro. En consecuencia no vimos nosotras en ello ningún mal. Llevábamos nuestros vestidos de teatro, bastante largo por detrás y muy conveniente.

En la audiencia oyéronse risas.

—¿Y por delante? interrogó el presidente.

—¡Oh!, por delante era más simple, creo. Llevábamos un gran sombrero.

—¿Estaba usted desnuda?

—No completamente. Llevábamos un "guarda sexo". M. Kreissler nos dijo: "Poned las manos sobre el seno para que no sea cortada esta parte del film.

—Bien, pero a vuestras compañeras les dijo: Abrid los brazos, eso será más bello.

Sin embargo, no hubo persona que protestara, y ni un solo testigo vendrá a hacer presente su indignación.

—Esos fueron, dijo M. Kreissler, los mismos artistas y los mismos vestidos del Casino de París y nosotras filmamos el "sketch" de la revista titulado "Granos de belleza". De allí procedían los vestidos con penacho.

—El penacho era un sombrero, replicó el presidente en medio de las risas. En la barra estaba el guardián del parque y no dijo que le hubiese chocado el espectáculo. Por sí mismo dirigió a la administración de Bellas Artes un informe favorable a los detenidos.

—¿Se ha protestado entre el público?, interrogó Me. Rosenmarck.

—¡No! Ah, sí, se protestó contra la nacionalidad, cuando se oyó hablar en alemán se dijo: "Es innoble ver a los extranjeros en el Parque de Versailles"

Georges CLARETIE

LO QUE VIO EL MAYORDOMO

SE ESTRENA MAÑANA

La casa Max Glücksmann, hará estrenar mañana en los cines Grand Splendid y Palace Theatre, esta interesante producción de la Paramount que cuenta con un selecto conjunto de intérpretes. Entre estos hállanse A. B. Imeson John Mac Andrew, Paulina Caron e Inés Rich.

OTRO FILM DEL PRINCIPE

La Rapid Film nos hace saber que hará una película con motivo de la llegada del príncipe. A tal efecto ha equipado a varios operadores de cámaras modernas y sus pequeños aparatos automáticos para no perder un solo detalle de los homenajes que se le tributarán.

Este film será exhibido por la New York Film Exchange.



Football y todos los demás deportes

4.000 PESOS MAS, PERO, UN PUNTO MENOS

COMO LO HABIAMOS PREVISTO, RACING NO GANO AYER

Cuando comentamos en estas columnas la decisión de Racing, de jugar contra Platense, el sábado último, y no suspender su partido de ayer contra Estudiantes, hicimos notar el error en que incurrían los dirigentes de la popular entidad de Avellaneda, al exigir dos partidos seguidos a su equipo, con el agravante de que en el primero, contra Platense, significaba una lucha bravísima que podía, si las necesidades obligaban, agotar a sus jugadores.

La colocación que Racing tiene este año en el campeonato, es inmejorable y si bien es cierto que su primer equipo no ostenta los valores de su época famosa, había venido jugando partido tras partido, sin perder uno solo, aunque con algunos empates, en tal forma que, debido a las defecciones de sus peligrosos adversarios, consiguió ocupar, casi desde el primer momento, el primer puesto en la tabla de posiciones.

Se vislumbraba — y a pesar de todo aun se está en esas condiciones — la posibilidad de que Racing volviera a ocupar el puesto de honor en el campeonato, que había abandonado desde hace algunos años, después de haberlo conseguido durante ocho temporadas consecutivas.

Esa probabilidad debiera haber sido un eficaz incentivo para sus dirigentes; debiera haberlos decidido a realizar un buen esfuerzo, el que estuviera a su alcance, a disponerse a cualquier sacrificio, a fin de poder reconquistar el título de campeón que le haría revivir las horas gratas de la época de su apogeo. Debieron haberse olvidado los dirigentes racingnistas de cualquier cosa, de toda la política del football, para dedicar su absoluta atención a la preparación y mantenimiento de los valores de su primer equipo.

Pero, por lo visto, los dirigentes de Racing, no piensan de este modo, ni los asociados, que son muchos, han sido capaces de hacer notar el error de ellos.

Los dirigentes de Racing, deben tener un concepto equivocado de las cosas y pensarán que los puntos valen menos que los pesos moneda nacional.

Hicieron el partido contra Platense que ganaron; exigieron para ese efecto, el máximo esfuerzo de sus jugadores, llegando casi a agotarlos y, no obstante, les obligaron a sostener una nueva lucha, al día siguiente, con un equipo, mediocre pero capaz de saber aprovechar una oportunidad como esa para producir una sorpresa.

Racing jugó con Platense por ganar unos pesos y ganó alrededor de cuatro mil. Pero Racing, por jugar ese partido, por ganar esos cuatro mil nacionales, empató un match con Estudiantes, que en otras condiciones pudo haber ganado. Por ese partido de Platense, Racing perdió un punto en el campeonato que, aunque resulta aventurado preverlo, puede costarle el título de campeón, si se considera lo disputado que será este año el primer puesto.

Eso fué lo que CRITICA previó en sus comentarios anteriores a estos dos partidos. Pero los dirigentes de Racing no lo vieron o, a lo mejor, creyeron que era más eficaz tener 4.000 pesos en caja que un punto más y he ahí cómo desaprovechan una situación especial y brillantísima que, para cualquiera, vale mucho más de 4.000 nacionales.

Es una lástima el empate de Racing, pero nadie más que Racing mismo lo buscó.

Allá ellos...

ROBSON Y BOYD SON SUFICIENTES PARA REPRESENTAR A LA ARGENTINA EN EL C. S. DE TENNIS

Ronaldo Boyd y Willie Robson, disputaron un match emocionante por momentos

Cuando Willie Robson y Ronald Boyd entraron ayer a la cancha principal del Tennis Club Argentino, una intensa emoción pudo notarse en el semblante de la concurrencia que lo presenció.

Dos temperamentos distintos se ponían frente a frente: el uno todo vivacidad y agilidad poseedor de un sorprendente juego, se encontraba con un adversario, toda potencia y serenidad.

El primero: Willie Robson y el segundo Ronald Boyd, comenzaban la práctica anterior al comienzo del match, en forma soberbia. Willie enviaba un soberbio revés y Ronald, oportuno, la remataba "cortándolo" con eficacia. Volvía éste a enviar uno de sus potentes "drives" y aquél siempre elegante, colocaba la ball en algún "corner".

Esta práctica fué seguida con sumo interés y, cuando el "umphire" Horacio Bustos Morón, presidente de la Asociación Argentina de Lawn Tennis y de la institución organizadora del importante certamen, ocupó la silla del árbitro, los ánimos estaban preparados para el aplauso franco y espontáneo, para los "bravo" y "mucho" espontáneos y contundentes.

Las cabezas de los concurrentes, movidas como por resorte fijaron la vista en las jugadas llevadas a efecto y comentaron la inseguridad de Boyd, a quien su entrenamiento en Rosario le resultó sumamente perjudicial.

Este comentario fué avivándose a medida que transcurría el primer set y que el "colorado", como cariñosamente le llaman sus allegados, si es cierto que de pronto arrancaba entusiastas aplausos por algunos de sus potentes "drives" y "back hands", también se debe tener en cuenta el sinnúmero de veces en que tiró afuera la pelota, en momentos en que la obtención de ese tanto significaba una ventaja necesaria.

Robson, confiado por sus anteriores triunfos actuó con tranquilidad y ganó los tantos en la forma admirable a que nos tiene acostumbrados, rehabilitándose de su actuación en la final de la Copa Campeonato para dobles mixtos, e imponiéndose por 6 - 3.

El segundo set, perdido el primero por Boyd, fué esperado ansiosamente por la concurrencia y, en honor a la verdad, las esperanzas del público en el sentido de presenciar una lucha soberbia se confirmaron ampliamente. Boyd asentó un tanto su juego y, no obstante dirigir con potencia sus saques, Robson, colocando débilmente la raqueta logró devolverlos con toda soltura, hecho este que indujo al primero a modificar su "service" en los juegos sucesivos, efectuándolo con efecto. Esta nueva táctica le brindó más de un tanto por cuanto Robson lo erró varias veces debido al efecto de que venía acompañado.

Los primeros games favorecieron al perdedor del match, pero Robson logró igualar en tres y a partir del séptimo. Luego siguieron igualando en varias oportunidades. Los dos adversarios estuvieron en ocasiones a un tanto de la victoria en este set, y Boyd especialmente, estando con 6 juegos a su favor y cinco en contra, erró un smash en la red que le costó el set, perdido tras una lucha hermosa, por 11 - 9.

En el tercer set, Boyd adoptó una táctica que lógicamente debía favorecerle. Contestó los saques de su adversario con tiros cortos que aquél alcanzaba a costa de un gran esfuerzo, pero que, físicamente, significaba un desgaste enorme. Es así como Ronald ganó el set, el primero en que ha sido derrotado Robson en el presente certamen.

El cansancio demostrado por Willie en el tercer set y el calambre que le acometió, ofrecieron dudas acerca del final de este encuentro.

Empero, Boyd, defeccionando lamentablemente, permitió a su adversario obtener la victoria definitiva por 6-3, 11-9, 4-6 y 6-2.

La realización de este encuentro ha permitido hacer algunas conjeturas sobre la posible formación del conjunto argentino que participará en la Copa Mitre.

Robson y Boyd son suficientes jugadores para que la Argentina esté bien representada y si bien han jugado una sola vez juntos, unos días de adiestramiento bastarán para el mútuo entendimiento.

En cuanto a los singles son ellos, también, los más indicados para jugarlos.

Empero, CRITICA no deja de reconocer que Zumelzú en dobles y Obarrio en singles pueden reemplazar con eficacia a cualquiera de los nombrados anteriormente en caso de que a Boyd, sus ocupaciones no le permitan adquirir el grado de entrenamiento que él desearía poseer según sus propias declaraciones.

NO FALTA NADA, PARA QUE SEA UN DESQUICIO LA ASOCIACION ARGENTINA

Ya ni siquiera nos parece que corresponde que se tomen en serio las cosas de la Asociación Argentina de Football. Porque vemos que es una ridiculez usar formalidad para quienes no constituyen sino un algo desorganizado carente de todo detalle que esté en concordancia con lo que en realidad debiera ser.

Desde que la Asociación Argentina ha modificado su sistema de gobierno, desde que ha querido democratizarse más de lo que estaba, ha desaparecido de esa prestigiosa entidad el buen criterio, la noción de las cosas, y todo está en completo abandono. No hay disciplina ni hay nada. Cada uno hace lo que se le ocurre y así salen todas las cosas.

La organización de estos dos partidos que se han jugado contra los santafesinos, lo dice todo. Mil personas en el primero y mil quinientas en el de ayer, mientras la Asociación Amateurs, contra la que luchan y a la que pretenden achicar, en el partido del sábado, sin ser más que un común partido de campeonato local tuvo 15.000 personas y ayer, el encuentro entre San Lorenzo y Gimnasia y Esgrima, congregó a cerca de 6.000.

Y es lógico que se produzcan estos hechos. ¿A quién va a interesar presenciar un partido, donde se pone frente a un equipo provincial una selección en la que se pretende que todos los clubs con representantes de fuerte voz en el consejo, tengan un jugador? ¿Cómo se pretende que a un segundo partido contra el mismo equipo, vaya público a presenciarlo, cuando en el anterior, a hora avanzada de la tarde, no se había conseguido constituir el cuadro, a pesar de los sabuesos que recorrían las tribunas?

Es imposible que puedan ofrecer interés los lances organizados por el consejo asociacionista en esas condiciones, sin criterio, sin disciplina y sin esa habilidad que se requiere en los gobiernos del football.

Sin embargo, por satisfacer un mero capricho de algún dirigente, se realizan sesiones secretas para hacer el ridículo, castigando hoy infracciones que ayer mismo ellos premiaron.

Los prestigios de la Asociación, parecen no interesar a nadie. La gente que está en el consejo, por lógica consecuencia de la representación directa que tiene de sus clubs, no se interesa por las cosas de la Asociación por mantener su prestigio, porque claro está que defendiendo la situación del club que le ha enviado, tiene que ir fatalmente en contra de la autoridad que debiera constituir la Asociación. Con que al club le incluyan al jugador Tal, en un seleccionado; con que le otorguen un préstamo de tanto para poder hacer instalaciones, ya se cumple ampliamente con el deber de delegado. Pero, nada importa que la Asociación no gane un partido, ni con los santiagueños... El hecho es hacer figurar como interprovincial a ese Tal jugador.

Sí que vamos bien con esta Asociación Argentina. Lo que no vemos es cómo todavía pueden seguir desarrollando sus actividades. Entre tantos errores y entre tantos ridículos; bien podrían haberse entregado a la Asociación Amateurs, ya que este mal sería, posiblemente, el mejor pues daría a los aficionados la unión del deporte, que es lo más importante que puede hacerse en la actualidad en nuestro football.

Se ha llegado al caso de que los jugadores se ríen a las barbas de los dirigentes, sin que a éstos los mueva su indiferencia.

¿Qué más se quiere pretender?...

LA PATERNAL OBTUVO UN MERITORIO TRIUNFO

Como habíamos anunciado, se midieron ayer en el cómodo field del Argentinos Juniors, situado en la Avenida San Martín al 2100, el equipo representativo de la fuerte intermedia de La Paternal, con su rival de barrio, el cuadro de igual categoría que defiende los colores del C. A. Buenos Aires.

La rivalidad existente entre ambas instituciones, creada en mérito a la proximidad de sus respectivos barrios, data desde épocas en que ambos elevens disputaban en la misma zona los campeonatos oficiales de la Asociación Argentina de Football.

Si agregamos a esa caballeresca rivalidad que separa a ambas instituciones, a la institución de un valioso trofeo como el disputado en el match de ayer, donado por el señor gerente del Banco Español del Río de la Plata, excusamos decir que la expectativa que había despertado la realización del encuentro era indecible.

BRIOLA Y MONTI

Los jugadores Briola y Monti, de la primera de Estudiantes, fueron ayer, sin disputa alguna, los dos mejores hombres de su equipo.

Sólo a ellos se debe el empate que el viejo Estudiantes le hizo ayer a Racing.

UNA ACTITUD ANTIPATICA

La actitud asumida por el club Estudiantes de La Plata, al retirarse de la cancha protestando una decisión del juez, deja mucho que desear en lo que respecta a educación y a las buenas reglas del deporte en general.

Con esta censurable determinación, ofensiva para el adversario y público, por el mínimo hecho de que su contrincante esta vez era favorecido por una decisión del juez, pone a las claras su pésimo temperamento deportivo. Y no es con estas extemporáneas actitudes como habrán de elevar sus prestigios.

¡Ni que fueran santafesinos!



Iribarren y Loyarte, dispuestos a apoderarse de la pelota. Nótese la posición de ambos y parecerá que los dos a un tiempo tomarán la pelota

De ello es prueba fehaciente la enorme cantidad de aficionados que se dió cita en el field de Argentinos Juniors, que sin temor a dudas alcanzó a una cantidad aproximada de tres mil personas.

Por lo que respecta al match, puede decirse que las acciones de ambos conjuntos fueron bastante equilibradas, aunque primó más en la ofensiva la entusiasta escuadra que defiende los colores de la institución de Villar.

El score acusó al final del encuentro dos goals señalados por Bencardini y Gonano, a los 26' y 38' del segundo período de juego.

BENCARDINI Y GONANO

El "pibe" Bencardini, como cariñosamente se le llama al entusiasta defensor de los colores de La Paternal, señaló el primer goal para su bando y Gonano completó la obra de aquél, anotando el segundo, que sirvió para afianzar el triunfo.

Los entusiastas partidarios de la institución de Villar, hicieron a estos dos jugadores, objeto de una simpática demostración, llevándolos en andas por todo el field, una vez que finalizó el match.

Bencardini y Gonano, encantados con la demostración.

LOS TIENEN ASUSTADOS

Está visto que los entusiastas muchachos de la primera de Liberal Argentino los tienen "curados" a los de Estudiantes de La Plata.

El año pasado Liberal les venció tres veces y ayer, para no ser menos, volvió a adjudicarse otro triunfo, bien merecido por cierto.

Lo que viene a demostrar, que ...

ES UN CRACK

Rey, el wing izquierdo de la primera de Racing, es un verdadero crack.

El sábado frente a Platense, resultó el forward más peligroso y ayer frente a Estudiantes su actuación fué bien lucida por cierto, máxime si se tiene en cuenta que dicho delantero nunca tuvo a su lado un inside que valiera dos centavos.

FREE - KICK

Celleri, el popular y destacado árbitro asociacionista tuvo a su cargo ayer el control del match entre las intermedias de La Paternal y Buenos Aires.

Su desempeño fué por demás correcto y acertado lo que contribuye en gran forma a que se le conceptúe hoy por hoy como uno de los mejores referees que actúan en las filas asociacionistas.

Al final del match, como testimonio del acierto con que había dirigido el match, Celleri fué objeto de las felicitaciones de vencedores y vencidos.

Las quintas divisiones de los clubs La Paternal y Colegiales, se midieron ayer por la mañana, finalizando el match con el triunfo del team de Colegiales por cuatro goals contra cero.

No podemos pasar por alto el decir en las presentes líneas que en la quinta del Colegiales milita uno de los hermanos Rossi, el cual haciendo honor al apellido, no pudo pasar sin dar la nota discordante del match. Pero el juez Taybo, que era el encargado del control de la lucha, bien pronto lo puso en línea y terminó por hacerlo retirar del field, debido a que sus insolencias eran ya inaguantables.

Tendremos en consecuencia el informe de rigor y la consiguiente suspensión que corresponde.

Si ya a tres cuartas del suelo y militando en un equipo de quinta división uno de los tantos hermanos Rossi, la afamada familia de los footballers que defienden los colores del Colegiales, da la nota ingrata que consignamos más arriba, ¿qué pueda esperarse del mismo, cuando éste llegue a militar en primera división?

Pero no hay nada que hacer, lo tienen en la sangre y basta.

Chacarita Juniors y Defensores de Santos Lugares, cuarta división se midieron ayer por la mañana por el campeonato asociacionista, venció el conjunto de Chacarita Juniors por cuatro goals a cero, después de dominar absolutamente a su rival.

Prosigue en los fields provocando los más risueños comentarios la manera de tomar el "trow - hin", de acuerdo con las indicaciones de algunos referees.

Es que entre los referees asociacionistas no hay todavía uniformidad de criterio en lo que respecta a la modificación de esta parte del reglamento del juego y por ello pues los jugadores un domingo con un referee toman mal la pena y al siguiente con otro referee, deben hacerla bien y entonces es cuando dejan oír sus voces de protesta.

En el match Chacarita Juniors y Defensores de Santos Lugares, cuarta división, el juez encargado del control del mismo, reprimió un trohw-in tomado y pateado por el mismo jugador y el jugador entonces advirtió a aquél, que el domingo anterior el referee tal, se lo había consentido y explicado de esa manera.

Cuestión de buenos entendedores, nada más.

Monti, uno de los más entusiastas elementos defensores de los colores de La Paternal estuvo ayer en un mal día.

Ello contribuyó a recargar la labor de su compañero Guecche, pero tiene su explicación en que aquél se sentía mal.

Esperamos, que el popular "Oriente" vuelva por sus fueros y en nuevas oportunidades luzca sus buenas condiciones.

Por el campeonato asociacionista de tercera división y a las órdenes del juez Caselli, se midieron ayer los cuadros de Argentinos Juniors y La Paternal, finalizando el match, sin que el score fuera abierto.

Fué un match sumamente reñido y lleno de alternativas agradables.

Alrededor de ochocientos pesos se recaudaron en concepto de entradas en el match amistoso que sostuvieron los cuadros de La Paternal y Buenos Aires, jugado ayer en el field del Argentinos Juniors.

La cifra citada da una idea exacta del interés que había despertado el citado match entre los dos clásicos rivales de barrio.

Falcioni y Ramírez, la buena ala derecha de La Paternal, inter., jugó ayer frente a Buenos Aires, en forma magnífica.

La habilidad y el entendimiento de estos dos elementos, hacen que constituyan una pareja muy peligrosa.

Villar, Moreyra y los demás hinchas del popular club de la Avenida San Martín, excusamos decirlo, que están ...

El Mundo a través del Objetivo



LOS REYES BRITANICOS Y LAS FIESTAS POPULARES

La reina de Inglaterra es obsequiada con un "bouquet" de flores, a nombre de la población infantil del norte de Londres, con motivo de la inauguración del nuevo parque de Ken Wood, para recreo de los niños



SIGUEN LOS AGASAJOS AL MARISCAL LYAUTEY

El mariscal Lyautey, en Rabat, recibe el saludo del mariscal Petain, llegado en avión de París, para asumir las funciones que estaban a su cargo



EL PRESIDENTE DE FRANCIA, REVISTANDO LA ESCUADRA

El presidente, M. Doumergue, acompañado del vice-almirante Dumesnil, llegando al acorazado "Provence" para revistar la escuadra



FIESTAS ITALIANAS EN LONDRES

La colectividad italiana en Londres, organizó la tradicional fiesta de la Virgen del Carmelo, haciendo desfilar por las calles una procesión, en que las niñas pusieron una brillante nota de colorido



EL PELIGRO DE LAS POLIZAS DE VIDA

Edgard A. Dillon, de 19 años, de San Luis (E. Unidos), acusado de la muerte del padre (en el círculo), que había adquirido días antes una póliza de vida por 25.000 dólares, en favor de su aprovechado vástago. (De la Int. News. Service)



UN REFRACTARIO AL MATRIMON

El conde de Longford, que hasta ahora se había negado rotundamente surcar las aguas matrimoniales, y ha caído angelicalmente en brazos de Miss Christine, casándose en Oxford el mes pasado



CINEMATOGRAFO MATRIMONIAL

La señora Rosa Cranford, de Los Angeles, que se ha divorciado de su cuarto marido, jurando que no se casará más, porque está hastiada de la vida matrimonial que ha llevado. (De la Int. News Service)

EN LAS PLAYAS DE PLYMOUTH

Son atractivos superiores a los que la naturaleza ofrece, en las escarpadas playas de Sevisand (Plymouth), los entretenimientos de hermosas veraneantes que se entregan entusiastas a diversos juegos y deportes

Comentarios del "Circuito de Otoño" de 1925

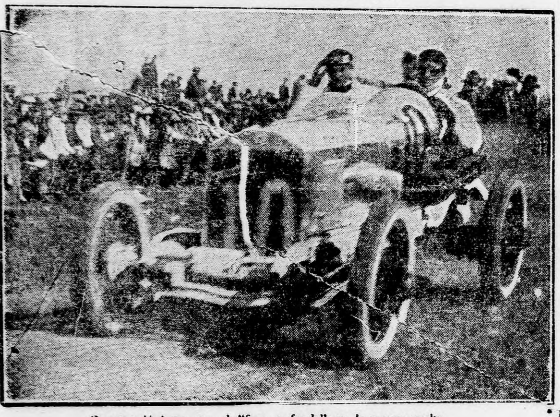
El triunfo del popular Riganti con su "Stutz", provocó el entusiasmo de los aficionados. —Blanco, con el "R. E. O." bate el record de la vuelta, y con su clasificación de segundo se asegura sus futuras brillantes clasificaciones.—Viglione, el "as" de los mecánicos argentinos, preparó al "Stutz" y al "R. E. O." de los vencedores de la jornada.—El "Circuito de Otoño" de 1925 alcanzó un sonado éxito, tanto en su preparación, como en sus resultados.

El "Circuito de Otoño" preparado y realizado bajo los auspicios del prestigioso Automóvil Club Argentino, ha resultado para la institución uno de sus más grandes éxitos.

Su organización, bien estudiada por los activos dirigentes, no adoleció del más mínimo defecto y en consecuencia, bien orgullosos pueden sentirse los mismos, del éxito alcanzado.

Por lo que atañe a los elementos que entraron en lucha, puede considerarse también que el éxito más lisonjero ha colmado los anhelos de todos en general ya que más de la mitad de los competidores finalizaron en buenas condiciones la prueba, lo que habla bien en favor de la habilidad y pericia de los mismos.

La prueba realizada ayer ha servido para levantar un tanto el espíritu de los cultores del automovilismo entre nosotros, la mayoría de quienes se hallan aún apesadumbrados por las desgracias acaecidas en Córdoba, Rafaela y Coronel Suárez en pruebas realizadas últimamente.



Riganti y Viglione con el "fiero a fondo" en la novena vuelta

RAUL RIGANTI

De puro guapo, este gran muchacho, que es como de la casa, ya que tiene en CRITICA infinidad de afectos, ha vencido ayer poniendo una vez más de relieve sus innegables condiciones de gran volante.

De un valor y una constancia a toda prueba Raúl ha hecho en la carrera de hoy un alarde de valentía y de guapeza. No le ha importado la calidad de los competidores con los cuales le tocó luchar, sino que poniendo en la prueba toda esa fe que se tienen aquellos que se saben fuertes y capaces, llegó a la meta triunfador, sin que la victoria le quitara su modestia y su sencillez.

Bien por Raúl, ya que su triunfo es como si lo hubiera obtenido cualquiera de los de esta casa.

El cerco de la llegada—

Previendo lo que siempre acontece en las llegadas de las grandes pruebas motociclistas y automovilistas, las autoridades del Automóvil Club Argentino, cercaron la línea de llegada por lo menos en 500 metros de extensión.

De esta acertada manera, se impidió la invasión del público y se evitó que pudiera acontecer alguna desagradable incidencia.

El éxito de Viglione—

El entusiasta Viglione, uno de los más destacados mecánicos que se han dedicado con empeño a la preparación de automóviles de carrera, ha obtenido con la prueba realizada ayer bajo los auspicios del Automóvil Club Argentino, un sonado triunfo.

El Stutz que condujo a Riganti al triunfo y el REO con que se clasificó segundo Blanco, fueron preparados por Viglione y a estos triunfos no hay duda que él ha contribuído a los éxitos de los dos prestigiosos volantes.

El coche de Luro Cambaceres.

Raúl Riganti, que piloteó el Stutz y que lo llevó triunfador al marcador, lo hizo con este coche merced a la gentileza de su propietario, el conocido y destacado automovilista Luro Cambaceres.

Por cierto que la actuación de Raúl, satisfizo al popular propietario del Stutz.

La alegría de Firpo y Amato Aguirre—

El triunfo de Riganti en el Circuito Otoño, como es de imaginar provocó el consiguiente regocijo de Firpo y Amato Aguirre, los representantes del Stutz, en nuestra República.

Una vez que finalizó la prueba, los entusiastas deportistas no pudieron sustraerse a hacer llegar al reconocido volante sus felicitaciones por la victoria conquistada con uno de sus afamados coches.

El "R. E. O." de Blanco—

Blanco, que se clasificara en segundo término en la disputa del Circuito Otoño, cumplió ayer una de sus mejores performances automovilistas.

El coche le respondió a las mil maravillas y a su habilidad y pericia se debe la clasificación obtenida, que le augura una serie de brillantes clasificaciones.

El record de la vuelta fué una verdadera hazaña.

Riganti popular—

En el ambiente de los deportes mecánicos es bien conocida la figura de Raúl Riganti, el vencedor del Circuito Otoño, disputado ayer.

Su foja de servicios en los anales del motociclismo argentino y luego su destacada actuación en las pruebas automovilistas, lo han hecho ya muy popular; pero su popularidad ha alcanzado los límites al finalizar la prueba de ayer.

La demostración de que fué objeto de parte de la numerosa concurrencia que siguió con verdadero interés la prueba no ha sido registrada hasta el presente, para con deportista de ninguna especie y ello viene en buen momento a poner de manifiesto la popularidad del destacado campeón.

Riganti, seguros estamos de ello, guardará muy gratos recuerdos de la jornada realizada ayer.

El elemento femenino—

La concurrencia de numerosas familias que desde temprano se habían dado cita en los alrededores del circuito sobre el cual se disputó la prueba automovilista realizada en el día de ayer, dieron a la carrera la característica nota de una reunión social.

En efecto, la concurrencia de señoras y señoritas dieron a la prueba mayor realce y sin duda alguna que los aplausos que de ellas partieron han de haber contribuído para alentar y proporcionar mayores ánimos a los valientes competidores que intervenían en la clásica prueba.

El circuito—

Pese al empeño puesto por los organizadores, el circuito no se hallaba en buenas condiciones.

Duro en varias partes y con huellas bien pronunciadas.

El hecho de que Riganti batiera este año el record anterior, no quiere decir que se hallara mejor, máxime si recordamos que abandonaron la prueba los cuatro competidores que hasta la séptima vuelta marchaban primeros.

Lo de Riganti es algo extraordinario.

ERNESTO BLANCO

Conjuntamente con Riganti, le toca a este bravo muchacho compartir los honores de la gran carrera de hoy. Han sido estos dos motociclistas de tantos prestigios en nuestro deporte, los que han logrado conquistar la victoria. Y lo han hecho poniendo en la carrera ese temperamento ya habitual en ellos y sumamente conocido por los aficionados: Riganti, impetuoso, febril, y Blanco meticuloso, científico...

Los valores de Blanco evidenciados en tantas pruebas análogas, han tenido esta tarde la más plena y hermosa confirmación. Bien, pues, por ese valeroso muchacho que agrega a sus trofeos un laurel más. Ayer segundo; muy pronto, primero.

Gana con records—

Está bien demostrado que cuando el popular Raúl Riganti se adjudica una carrera, lo hace siempre marcando records.

En la Rosario-Santa Fe-Rosario, en la "América" la etapa Rosario en moto y la de ayer, fué batiendo por muchos minutos los records anteriores.

Así se gana como bueno y no a la expectativa.

Cuatro motociclistas—

Fueron los que intervinieron como automovilistas en el clásico de ayer, nos referimos a Riganti, Blanco, Malcom y el viejo Jorge Cáceres.

Los cuatro demostraron ser cracks en la moto y en el auto.

El "gremio" encantado con la actuación de estos bravos muchachos.

La barra de mecánicos—

Los simpáticos muchachos del taller de Viglione estaban ayer insoportables. También, no era para menos, el Stutz de Riganti y el R. E. O. de Blanco, fueron preparados por ellos, bajo la dirección del crack Viglione.

Vayan, pues, para esos bravos muchachos, nuestras felicitaciones y que sigan triunfando.

La palpitaron—

Los "fratelli" Bernardo y Tomás Duggan, que en homenaje al malogrado Eduardito Luro, tienen resuelto no participar este año en prueba alguna, la oficiaron ayer de "mirones", aplaudiendo al paso de cada competidor.

Los que se hallaban cerca de estos dos "ases" pudieron ver con cuánta nerviosidad presenciaron el desarrollo de la prueba.

No hay que hacerle, el automovilismo está profundamente arraigado en estos simpáticos deportistas.

El "yoni" Malcoln—

El popular "joni" Malcolm realizó ayer una buena hazaña dado que dirigió un auto que le fué entregado minutos antes de iniciarse la prueba.

A pesar de este serio inconveniente su actuación, hasta el momento en que se vió obligado a abandonar, fué brillante. Malcolm demostró con esto, que es un verdadero guapo.

Bien por el inglés.

El "veedol"—

Riganti se hallaba ayer encantado, no sólo por el brillante y costoso triunfo, sino también por sus tres principales colaboradores Viglione, como acompañante, del valer del Stutz y del buen resultado del aceite "Veedol".

Los virajes—

El correcto deportista don Jorge Luro, tuvo ayer una feliz ocurrencia mientras parte del público discutía sobre quien daba mejor los virajes el simpático "obeso" que no lava con las discusiones sino con los hechos sacó su cronómetro y comenzó a tomar el tiempo de los competidores desde el palco oficial que era donde comenzaba el viraje hasta el segundo poste del macadam, llegando a conclusión que Riganti aventajaba a sus rivales en 8 segundos.

Sigue mejor—

Blanchardi que ayer comenzó la carrera con el paso cambiado y que como se sabe sufriera un accidente lesionándose levemente él y su acompañante, se encuentran mejor del golpe recibido, dispuestos a "prenderse" en la próxima carrera.

La deserción de este crack fué verdaderamente lamentable, de lo que cabe esperar que en la próxima el simpático Blanchardi madrugue un poco más. Dormilón...

A propósito del clásico encuentro anual de rugby Argentinos-Extranjeros

LA COMPOSICION PROBABLE DE LOS EQUIPOS

Tras la realización de los dos encuentros de práctica llevados a efecto en la cancha del Buenos Aires C. y R. C., se ha podido precisar, sino exactamente con cierta seguridad las condiciones en que se encuentran los actuales jugadores de rugby para el próximo encuentro anual Argentinos contra Extranjeros.

En verdad, si bien es cierto que siempre la realización de este encuentro ha despertado inusitada expectativa, no lo es menos que en esta oportunidad, la actuación descollante de gran número de aficionados argentinos y extranjeros ha brindado al próximo match un interés excepcional.

Es de acuerdo con esta circunstancia que la Comisión de Selección de The River plate Rugby Unión, ha tratado de que, en ambos conjuntos se eligiera a los mejores hombres y no a los más recomendados.

La mejor manera para que la selección fuera natural, era la concertación de los encuentros de práctica que, ciertamente han dado la pauta a seguir y en los que, a pesar de no haberse efectuado un juego lucido se pudo apreciar al mismo tiempo que el entusiasmo de la concurrencia, el espléndido grado de adiestramiento y la excepcional seguridad de que hacían gala algunos componentes.

Con respecto a la futura composición de los teams, cabe hacer algunas consideraciones para despejar en cierto modo la incógnita que existe en la colocación de ciertos componentes.

Es indudable que el puesto de back no admite discusión ya que Travaglini, a pesar de no haber actuado ayer con la seguridad de otras ocasiones posee un shot potente y su habilidad en el puesto que tan brillantemente ocupa en el team de San Isidro, campeón de primera categoría, ha sido elogiada sumamente.

Por lo demás, cabe destacar el hecho de que es un jugador avezado que ya ha participado en anteriores matches al que se efectuará en breve en manera tal que posee la "cancha" imprescindible en estos casos.

Otra de las líneas del equipo que no presenta mayores dificultades para su formación es la de tres cuartos que ha de encontrar en la de extranjeros una fuerte rival.

En efecto, Gilderale, el destacado aficionado del Buenos Aires R. y C. C., que en el anterior match de selección sobresaliera netamente y realizando jugadas brillantes que lo sindican como el más eficaz de los actuales jugadores en dicho puesto es uno de los candidatos lógicos para el puesto.

Sus compañeros, podrían ser Bincaz, que ayer logró nuevamente lucirse; Vázquez, el excelente tres cuartos de Universitario, que viene desempeñándose con suma eficacia; y Harriague, que ya ha actuado en otras oportunidades y cuya velocidad en el puesto de "winger" que ocupa, lo ayuda sobremanera, quienes formarían con aquél un cuarteto rápido, de gran conexión que pondrá en serios aprietos al equipo de extranjeros.

Lucioni, Hernández y Quinchan, son también tres buenos elementos, pero poseen una característica que tornan un tanto peligrosas sus inclusiones.

La de medios es una línea que puede dar motivo a discusiones de carácter técnico pues no escapa al criterio de los aficionados en general y al de los seleccionadores, que dos compañeros de equipo se desempeñan con mayor desenvoltura.

Empero, conceptuamos que Cooper y Galíndez lograrán entenderse. Hay otros jugadores con méritos suficientes como para suplantarlos, tales como Whyte, Elliot y Torino.

En cuanto a los forwards, que ciertamente no tuvieron un desempeño muy acertado en el partido del año pasado, podrían ser elegidos para las tres líneas entre Pasalagua, Zoica, Muller, Wilson, Stella, Macadam, Logan, Mc Cormick Riganti, Dellepiane Rawson.

En cuanto al team de extranjeros que ciertamente no ofrecerá una lucha recia al de argentinos, todo hace suponer que será seleccionado entre los jugadores Thomas, Soustre, Stanfield, Mavrides, Cameron, Conrard, Govan Syme, Crawford y Wisdon.

CRITICA banquetea a Raúl Riganti—

Esta noche el personal de CRITICA ofrecerá un banquete al gran volante que tan brillantemente ganó ayer el Circuito Otoño: Raúl Riganti y a su acompañante, Luis Viglione. Riganti es viejo y gran amigo de esta casa y sus triunfos tienen entre nosotros una repercusión familiar. La mesa que hoy tendemos en su honor servirá como expresión cordial de nuestro entusiasmo por la hazaña magnífica.

El banquete se servirá en el restaurant Corrientes 1548.